Министерство просвещения Российской Федерации
Нижнетагильский государственный социально-педагогический институт (филиал)
федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего образования
«Российский государственный профессионально-педагогический университет»

АННОТАЦИИ РАБОЧИХ ПРОГРАММ УЧЕБНЫХ ДИСЦИПЛИН

Основная профессиональная образовательная программа
подготовки бакалавра по направлению 44.03.01 Педагогическое образование
Профиль «Художественное образование «Изобразительное искусство»»

Год набора – 2021

Одобрены на заседании кафедры
художественного образования
11.05.2021 г., протокол № 7.

Нижний Тагил
2021

1. Социально-гуманитарный модуль

Аннотация дисциплины «История»

Цель освоения дисциплины: формирование общекультурных компетенций посредством освоения системы знаний об истории России в контексте мировой истории.

Задачи дисциплины:

1. Формирование системы знаний об основных движущих силах и закономерностях историко-культурного развития человека и общества.

2. Развитие аналитического мышления, позволяющего оценивать значение исторических событий прошлого и современных общественно-политических процессов в России и в мире.

3. Формирование умений преобразовывать историческую информацию в историческое знание, осмысливать процессы, события и явления в России и мировом сообществе в их динамике и взаимосвязи, руководствуясь принципами научной объективности и историзма.

4. Развитие способности воспринимать межкультурное разнообразие общества, навыков осуществления сознательного выбора ценностных ориентиров и гражданской позиции.

Дисциплина направлена на формирование следующей **компетенции**:

УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных единицы, 108 часов.

Аннотация дисциплины «Философия»

Цели освоения дисциплины: сформировать представления о социально-исторической обусловленности взглядов на мир в целом, познакомить студентов с основными проблемами, понятиями и концепциями философии как научной дисциплины, дать представление о совместимости научности с многозначностью концептов в философии.

Задачи дисциплины:

– показать специфику философского способа отражения мира, философского мышления;

– развить интерес к самостоятельным формам освоения научных текстов, первоисточников, к философскому размышлению над ними;

– познакомить с традиционными проблемами философии, её представителями и направлениями;

– сформировать убеждение в мировоззренческой и методологической значимости философии для других наук и для мира повседневности.

Дисциплина направлена на формирование следующих **компетенций:**

УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач;

УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных единицы, 108 часов.

Аннотация дисциплины «Правоведение»

Цели освоения дисциплины: формирование готовности к осуществлению профессиональной деятельности в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики:

Задачи:

1. Изучение системы российского права и способов ее функционирования.

2. Освоение понятийного аппарата, терминологии, определений и формулировок, отражающих правовые аспекты профессиональной деятельности.

3. Приобретение навыков правового решения проблем, складывающихся в профессиональной деятельности и в повседневной жизни.

4. Использование правовых знаний, основных международных и отечественных документов о правах ребенка и правах инвалидов в различных сферах жизнедеятельности.

Дисциплина направлена на формирование следующих**компетенций:**

УК-2. Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений.

ОПК-1. Способен осуществлять профессиональную деятельность в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики.

УК-10. Способен формировать нетерпимое отношение к коррупционному поведению

Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетных единицы, 144 часа.

Аннотация дисциплины «Экономика и управление»

Цели освоения дисциплины: изучение теоретических основ экономической и управленческой деятельности и усвоение практических умений в сфере экономики и управления.

Задачи:

1. Изучить основные микро- и макроэкономические концепции и модели, методы экономического и управленческого анализа проблем.
2. Рассмотреть механизм функционирования рынка и влияния государственного регулирования на ценообразование, затраты фирм, формирования рыночных структур.
3. Обучить приемам анализа и оценки экономическойи управленческойинформации, планированию и осуществлению своей деятельности с учетом результатов этого анализа и оценок.

Дисциплина направлена на формирование следующих **компетенций:**

УК-2. Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений.

ОПК-1. Способен осуществлять профессиональную деятельность в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики.

УК-9. Способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности.

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных единицы, 108 часов.

2. Информационно-коммуникационный модуль

Аннотация дисциплины «Иностранный язык»

Цель освоениядисциплины: повышение исходного уровня владения иностранным языком, достигнутого на предыдущей ступени обучения, и овладение студентами необходимым и достаточным уровнем коммуникативной компетенции для решения социально-коммуникативных задач в различных областях бытовой, культурной, профессиональной и научной деятельности, а также для дальнейшего самообразования.

Задачи:

1. Формирование коммуникативно-достаточного объема осваиваемых грамматических явлений, характерных для социально-бытовой, социокультурной и учебно-профессиональной сферы коммуникации.
2. Формирование элементарной культуроведческой осведомленности о социокультурном портрете представителей стран изучаемого языка, социокультурных

нормативах речевого поведения в иноязычной среде в условиях формально и неформального общения.

3. Формирование общекультурных умений, в частности по сбору, систематизации и обработке различных видов языковой, профессиональной и культуроведческой информации, ее интерпретация и использование при решении коммуникативных, коммуникативно-познавательных и познавательно-поисковых задач.

4. Овладение основами технологии языкового самообразования, что предполагает овладение техникой работы с основными типами справочной и учебно-справочной литературы (словари, энциклопедические справочники, учебно-справочные издания) и разнообразной информационно-справочной литературой (включая файлы Интернета и электронно-справочную литературу).

Дисциплина направлена на формирование следующей**компетенции:**

УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах).

Общая трудоемкость дисциплины составляет 6 зачетных единиц, 216 часов.

Аннотация дисциплины «Русский язык и деловая коммуникация»

Цель освоениядисциплины: повышение уровня практического владения современным русским литературным языком и формирование навыков деловой коммуникации в устной и письменной формах.

Задачи:

1. Формирование навыков осознанного соблюдения основных норм русского языка.

2. Формирование умения варьировать выбор языковых средств в соответствии с ситуацией общения.

3. Формирование умения использовать различные словари для решения конкретных коммуникативных и познавательных задач.

4. Овладение нормами книжных функциональных стилей.

5. Освоение различных форм и видов устной и письменной коммуникации.

6. Формирование навыков использования языковых средств для достижения профессиональных целей в рамках выбранной стратегии общения.

Дисциплина направлена на формирование следующей **компетенции:**

УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах).

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы, 108 часов.

Аннотация дисциплины «Информационно-коммуникационные технологии»

Цель освоениядисциплины: повышение исходного уровня владения современными информационными и коммуникационными технологиями, достигнутого на предыдущей ступени обучения, и овладение студентами необходимым и достаточным уровнем ИКТ-компетентности для эффективной обработки, представления и передачи информации при решении стандартных задач профессиональной деятельности, дальнейшего самообразованияс учетом основных требований информационной безопасности.

Задачи:

1. Сформировать необходимый уровень умений поиска, критического анализа, синтеза и представления всех видов информации, в том числе и необходимой литературы, средствами современных информационных и коммуникационных технологий.

2. Научить применять системный подход при обработке информации для решения учебных и профессиональных задач.

3. Сформировать умения обоснованного выбора и применения современных информационных и коммуникационных технологий для решения учебных и профессиональных задач.

4. Ознакомить с различными видами средств деловой коммуникации и правилами безопасного поведения в сети Интернет.

Дисциплина направлена на формирование следующих **компетенций.**

УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач.

УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах).

ОПК-9. Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности.

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных единицы, 108 часов.

3. Здоровьесберегающий модуль

Аннотация дисциплины «Безопасность жизнедеятельности»

Цель освоениядисциплины: формирование компетенций, обеспечивающих защиту в опасных и чрезвычайных ситуациях, охрану жизни и здоровья обучающихся.

Задачи:

1. Сформировать знания:

- об опасных и чрезвычайных ситуациях,
- о методах и средствах защиты на индивидуальном и коллективном уровнях от их поражающих факторов опасных и чрезвычайных ситуаций;
- приемов оказания первой помощи;
- правил организации здоровьесберегающей среды.

2. Сформировать умения

- оказывать первую помощь,
- осуществлять защиту в условиях опасных и чрезвычайных ситуаций,
- обеспечивать охрану жизни и здоровья обучающихся.

Дисциплина направлена на формирование следующей **компетенции:**

УК-8. Способен создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы, 108 часов.

Аннотация дисциплины «Физическая культура и спорт»

Цель освоениядисциплины: формирование компетенции, обеспечивающей использование средств и методов физической культуры для поддержания индивидуального здоровья, способствующего продуктивной социальной и профессиональной жизнедеятельности.

Задачи:

Сформировать знания:

- о научно-практических основах физической культуры и здорового образа жизни, влияние оздоровительных систем физического воспитания на укрепление здоровья, профилактику профессиональных заболеваний и вредных привычек;
- о правилах и способах планирования индивидуальных занятий различной целевой направленности.

Сформировать умения:

- выполнять индивидуально подобранные комплексы оздоровительной и адаптивной физической культуры, композиции ритмической и аэробной гимнастики, комплексы упражнения атлетической гимнастики;

- использовать творческие средства и методы физического воспитания для профессионально-личностного развития, физического самосовершенствования, формирования здорового образа жизни и стиля жизни.

Дисциплина направлена на формирование следующей **компетенции:**

УК-7. Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности.

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы, 72 часа.

Аннотация элективных дисциплин по физической культуре и спорту

Цель освоениядисциплин: формирование компетенции, обеспечивающей использование средств и методов физической культуры для поддержания индивидуального здоровья, способствующего продуктивной жизнедеятельности.

Задачи:

Сформировать знания:

- о научно-практических основах физической культуры и здорового образа жизни, влияние оздоровительных систем физического воспитания на укрепление здоровья, профилактику профессиональных заболеваний и вредных привычек;
- об основных видах спорта и спортивной деятельности.

Сформировать умения:

- выполнять индивидуально подобранные комплексы оздоровительной и адаптивной физической культуры, композиции ритмической и аэробной гимнастики, комплексы упражнения атлетической гимнастики;
- использовать творческие средства и методы физического воспитания для профессионально-личностного развития, физического самосовершенствования, формирования здорового образа жизни и стиля жизни.

Дисциплины направлены на формирование следующей **компетенции:**

УК-7. Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности.

Общая трудоемкость дисциплин составляет 328 часов.

4. Психолого-педагогический модуль

Аннотация дисциплины «Педагогика»

Цельосвоениядисциплины: формирование у будущих учителей психолого-педагогических компетенций, способствующих эффективному решению профессиональных и социально-личностных проблем педагогической деятельности.

Задачи:

1. Формирование у студентов системы теоретических знаний о ходе развития мировой и отечественной системы образования; об исторических фактах, событиях, явлениях, персоналиях, составляющих содержание историко-педагогического процесса.
2. Развитие необходимых будущему педагогу навыков рефлексивно-оценочной деятельности при работе с литературными источниками в процессе осмысления, анализа, обобщения, интерпретации историко-педагогических фактов.
3. Формирование у будущих педагогов готовности к сохранению, рациональному применению и приумножению историко-педагогического опыта.
4. Формирование представления студентов об основных направлениях развития современной педагогики; о факторах развития человека, формирования личности, обучения и воспитания подрастающего поколения; о сущности и структуре педагогического процесса; о способах его педагогического анализа, проектирования и практического осуществления.

5. Формирование у студентов опыта учебно-познавательной деятельности, необходимого для освоения комплекса педагогических наук: развитие культуры педагогического мышления, обеспечивающей осознанное овладение совокупностью психолого-педагогических знаний, успешного достижения в будущей профессиональной деятельности целей обучения и воспитания; формирование мотивационной основы профессионального педагогического образования и самообразования.

6. Формирование у студентов ценностных ориентаций, определяющих общую направленность познавательных интересов и профессиональных устремлений личности; осознание социальной и личностной значимости и творческого потенциала будущей профессии.

Дисциплина направлена на формированиеследующих**компетенций:**

ОПК-1.Способен осуществлять профессиональную деятельность в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики.

ОПК-4.Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 4 зачетных единицы, 144 часа.

Аннотация дисциплины «Теория воспитания и обучения»

Цельосвоениядисциплины: формирование у будущих учителей психолого-педагогических компетенций, способствующих эффективному решению профессиональных и социально-личностных проблем педагогической деятельности.

Задачи:

1. Формирование базовой системы научных знаний о воспитании и обучении как целостной педагогической системе, обеспечивающей развитие личности ребенка, его социализацию и индивидуализацию.

2. Формирование профессиональных умений наблюдать педагогические явления, описывать, анализировать, оценивать и организовывать педагогический процесс.

3. Развитие личностной педагогической направленности, ценностных гуманистических ориентаций, интереса к самостоятельному исследованию актуальных вопросов обучения и воспитания школьников.

Дисциплина направлена на формированиеследующих **компетенций:**

ОПК-4. Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей.

ОПК-5. Способен осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении.

ОПК-6. Способен использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями.

ОПК-8. Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 3 зачетных единицы, 108 часов.

Аннотация дисциплины «Общая и социальная психология»

Цельосвоениядисциплины: становление профессиональной компетентности будущих педагогов посредством формирования представлений об основных понятиях и категориях общей и социальной психологии, ключевых проблемах, методах, механизмах и закономерностях функционирования психики отдельного человека и группы людей.

Задачи:

1. Формирование представлений о методологических основах и методологическом инструментарии психологии.

2. Формирование системы знаний о функционировании психики человека в процессе его жизнедеятельности.

3.Формирование системы знаний о психике и психических явлениях, понимание закономерностей развития психики, отработка навыков дифференцирования психических явлений в профессиональной деятельности педагога.

4. Формирование понимания закономерностей функционирования человека в различных группах.

5. Формирование представления о социально-психологических особенностях различных видов социальных групп и социально-психологических закономерностях поведения человека в группах.

Дисциплина направлена на формированиеследующих **компетенций:**

УК-3.Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде.

ОПК-6. Способен использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями.

ОПК-7. Способен взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 5 зачетных единиц, 180 часов.

Аннотация дисциплины «Возрастная и педагогическая психология»

Цельосвоениядисциплины: формирование у студентов представлений о закономерностях развития личности в онтогенезе, о влиянии организации процессов обучения и воспитания на развитие личности. Интеграция и систематизация психолого-педагогических знаний о механизмах эффективной организации образовательного процесса, направленного на создание условий для развития индивидуальности учащихся, личностной и профессиональной самореализации учителя в педагогической деятельности, а также на формирование профессиональных компетенций.

Задачи:

1. Ознакомление студентов с историей становления педагогической психологии как науки и ее неразрывной связи с философией, педагогикой и культурой.

2. Раскрытие психологических феноменов и закономерностей учебной деятельности, воспитания и развития субъектов образовательного процесса.

3.Формирование и развитие у студентов умений психологического анализа и прогнозирования эффективности организации обучения, воспитания на разных этапах онтогенеза, эффективности профессионально-педагогической деятельности.

4.Формирование у студентов системы теоретических знаний о психологических закономерностях развития личности в процессе целенаправленного обучения и воспитания, психологических основах концепций обучения и воспитания.

5.Формирование умения организовывать психолого-педагогическое исследование, применять методы диагностики личности обучающегося в образовательном процессе.

6.Формирование умения проектировать и прогнозировать процесс педагогического общения и взаимодействия в образовательном процессе.

7.Формирование профессионального мышления будущих педагогов.

8.Развитие психологической культуры, педагогической рефлексии и профессиональной Я-концепции бакалавра.

Дисциплина направлена на формирование следующих **компетенций**:

УК-2. Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений.

ОПК-3. Способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов.

ОПК-6. Способен использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями.

ОПК-8 Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 4 зачетных единиц, 144 часа.

Аннотация дисциплины «Специальная психология и коррекционная педагогика»

Цельосвоениядисциплины: формирование системы знаний о закономерностях отклоняющегося развития и отклоняющегося поведения, обеспечивающих понимание специфики психолого-педагогического подхода в процессе воспитания и обучения учащихся данной категории.

Задачи:

1.Формирование у студентов системы теоретических знаний о ходе отклоняющегося развития и поведения учащихся.

2.Развитие необходимых будущему педагогу умений по определению признаков отклонений в развитии и поведении учащихся.

3. Формирование у будущих педагогов профессиональной позиции и механизма саморегуляции в ходе профессионального общения с учащимися, имеющими отклонения в развитии и/или поведении.

Дисциплина направлена на формирование следующих**компетенций**:

ОПК-3. Способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов.

ОПК-5. Способен осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении.

ОПК-6. Способен использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 3 зачетных единицы, 108 часов.

Аннотация дисциплины«Методология и методика психолого-педагогических исследований»

Цельосвоения дисциплины:формирование представлений о методологических основах исследовательской деятельности педагога и овладение методами организации практического исследования.

Задачи:

1. Раскрыть сущность основных понятий методологии педагогической науки, специфику ее методов и основные принципы организации исследовательской деятельности.

2. Развить исследовательские умения обучающихся через анализ научно-педагогических трудов и выполнение собственной исследовательской работы (на примере курсовой работы).

3. Способствовать формированию опыта осмысления форм научно-педагогической деятельности учителя и применения методов научного познания в педагогической практике.

4. Сформировать у студентов мотивацию к исследовательской деятельности учителя.

Дисциплина направлена на формирование следующих**компетенций**:

УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач.

ОПК-8. Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 3 зачетных единицы, 108 часов.

Аннотация дисциплины «Технологии саморазвития и самоорганизации»

Цель освоениядисциплины: формирование у обучающихся знаний, умений и навыков владения современными технологиями и методическими приемами для саморазвития и самообразования своей личности, формирование личности, способной к саморазвитию, самореализации, самостоятельного построения траектория саморазвития и самообразования в условиях динамично меняющейся реальности.

Задачи:

1. Сформировать у студентов комплексное представление об организационных формах самоорганизации и самообразования;
2. Содействовать развитию у студентов навыков социального взаимодействия, овладению приемами само-менеджмента, пониманию своей роли в командной работе.
3. Сформировать у студентовспособность самостоятельно анализировать эффективность различных форм и методов самообразования.
4. Содействовать овладению студентами основными методиками самообразования, современными методиками тайм-менеджмента инновационными методиками самообразования и тайм-менеджмента.
5. Сформировать у студентовмотивационную и технологическую готовность к дальнейшему развитию и саморазвитию.

Дисциплина направлена на формирование следующих **компетенций**:

УК-3. Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде.

УК-6. Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 2 зачетные единицы, 72 часа.

5. Методический модуль

Аннотация дисциплины «Теория и методика обучения изобразительному искусству»

Цель освоения дисциплины: формирование системы методических знаний и умений, составляющих основу профессиональной компетентности бакалавра в области художественного образования.

Задачи:

– формирование у студентов системы теоретических знаний об исторических особенностях сложения и развития зарубежных и отечественных художественных школ;

– усвоение современных принципов художественного образования учащихся;

– изучение целей, задач и содержания художественного образования;

– изучение психологических особенностей художественно-познавательной и изобразительно-творческой деятельности детей;

– формирование практических методических умений в области планирования учебной художественно-педагогической работы в образовательных учреждениях различного типа, подбора и применения методов и приемов обучения художественно-творческой деятельности.

Дисциплина направлена на формирование следующих**компетенций:**

УК-3. Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде;

ОПК-2. Способен участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий);

ОПК-3. Способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов;

ОПК-5. Способен осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении;

ОПК-7. Способен взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ;

ПК-1.Способен осуществлять обучение учебному предмету на основе использования предметных методик и современных образовательных технологий;

ПК-2. Способен осуществлять педагогическую поддержку и сопровождение обучающихся в процессе достижения метапредметных, предметных и личностных результатов;

ПК-3. Способен применять предметные знания при реализации образовательного процесса;

ПК-4. Способен организовывать деятельность обучающихся, направленную на развитие интереса к учебному предмету в рамках урочной и внеурочной деятельности;

ПК-5. Способен участвовать в проектировании предметной среды образовательной программы;

Общая трудоемкость дисциплины составляет 14 зачетных единиц, 504 часа.

Аннотация дисциплины
«Дополнительное художественное образование детей: теория и методика»

Цель: теоретическая и практическая профессиональная подготовка студентов к ведению занятий в учреждениях дополнительного образования (детские художественные школы, школы искусства, творческие кружки и студии).

Задачи:

– формирование целостного представления о современных технологиях обучения;

– ознакомление студентов с современными технологиями обучения изобразительному искусству, реализуемыми в практике работы педагогов дополнительного образования;

– освоение современных методов и приемов обучения изобразительному искусству, являющихся составными компонентами современных технологий обучения;

– формирование практических умений проектирования и реализации процесса обучения изобразительному искусству с применением различных технологий обучения;

–активизация творческого потенциала студентов, развитие заинтересованного отношения к усвоению профессиональных умений.

Дисциплина направлена на формирование следующих **компетенций:**

УК-6. Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни;

ОПК-2. Способен участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий);

ОПК-3. Способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов;

ОПК-4. Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей.

Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетных единиц, 144 часа.

6. Предметно-содержательный модуль

Аннотация дисциплины «Исследовательская деятельность в предметной области»

Цель: формирование профессиональной готовности студента к осуществлению различных видов и форм научных исследований в рамках художественно-творческой и педагогической деятельности

Задачи:

– изучить базовые методологические и теоретические положения научных исследований в рамках художественно-творческой и педагогической деятельности;

– рассмотреть логику построения и проведения исследования, особенности выбора исследовательских методов, способов сбора, обработки, интерпретации и презентации результатов исследования;

– подготовить студентов к проведению исследований в области истории, методики, теории и практики изобразительного искусства и дизайна;

– сформировать навыки применения современных техник и технологий оформления и представления итогов исследований.

Дисциплина направлена на формирование следующих **компетенций:**

УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач;

ОПК-8. Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний.

Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетных единиц, 144 часа.

Аннотация дисциплины «Черчение и перспектива»

Цель: создание у студентов теоретического и практического фундамента профессиональной компетентности, формирование основ графической передачи конструкторской мысли и художественного воспроизведения образа.

Задачи:

– вооружение студентов системой теоретических знаний: о способах построения пространственных форм на плоскости с помощью инструментов и от руки; о разновидности аксонометрических и перспективных проекций и способы их построения; о конструкциях геометрических тел и их сечений; о способах построения разверток (приближенные, условные) поверхностей геометрических тел, развитие пространственного, образного, творческого мышления,

– развитие способности к правильному чтению, составлению и оформлению чертежей, привитие навыка выполнения эскизов, чертежей и технических рисунков.

Дисциплина направлена на формирование следующих **компетенций:**

ПК-3. Способен применять предметные знания при реализации образовательного процесса.

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных единицы, 72 часа.

Аннотация дисциплины «Рисунок»

Цель: развитие у студентов композиционного и объёмно-пространственного мышления, понимания способов и средств построения графического изображения. Научить студентов владеть навыками, приёмами реалистической передачи формы, конструкции изображаемого предмета и пространства.

Задачи:

– освоение технологии работы с графическими материалами;

– изучение правил и приемов построения трёхмерного пространства на двухмерной плоскости листа;

– формирование навыков и умений передачи структуры и фактуры изображаемых форм и материалов;

– изучение особенностей рисования фигуры человека (пропорции тела, возрастные особенности, анатомические и пластические особенности);

– усвоение методических умений по организации художественного воспитания средствами изобразительного искусства.

Дисциплина направлена на формирование следующей**компетенции:**

ПК-3. Способен применять предметные знания при реализации образовательного процесса.

ПК-7. Способен организовывать практическую художественно-творческую деятельность обучающихся.

Общая трудоемкость дисциплины составляет 10 зачетных единицы, 360 часов.

Аннотация дисциплины «Живопись»

Цель: формирование у студентов системы знаний, умений и навыков в области живописи.

Задачи:

– изучение теории и методики выполнения живописных композиций;

– изучение и усвоение технологий и техник разных художественных материалов;

– усвоение основ профессионального мастерства в различных видах и жанрах живописи;

– формирование объективных критериев в оценке классического наследия отечественной и зарубежной школы искусства;

– усвоение методических умений по организации художественного воспитания средствами изобразительного искусства.

Дисциплина направлена на формирование следующей **компетенции:**

ПК-3. Способен применять предметные знания при реализации образовательного процесса.

ПК-7. Способен организовывать практическую художественно-творческую деятельность обучающихся.

Общая трудоемкость дисциплины составляет 10 зачетных единиц, 360 часов.

Аннотация дисциплины «Скульптура и пластическая анатомия»

Цель: дать профессиональные знания, умения и навыки будущего педагога-художника, развить его творческие способности в области скульптуры, подготовить к самостоятельной и творческой работе.

Задачи:

– изучить теорию и методику выполнения скульптурной пластики;

– сформировать практические умения и навыки работы в различных видах и жанрах скульптуры;

– сформировать объективные критерии в оценке классического наследия отечественной и зарубежной школы искусства.

Дисциплина направлена на формирование следующих **компетенций:**

ПК-6. Способен применять предметные знания для реализации образовательного процесса и профессионального саморазвития;

ПК-7. Способен организовывать практическую художественно-творческую деятельность обучающихся.

Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетных единиц, 144 часа.

Аннотация дисциплины «Композиция»

Цель: формирование у студентов художественного композиционного мышления как основы профессиональной творческой и художественно-педагогической деятельности.

Задачи:

– заложить базовые теоретические знания, необходимые для осмысления теории и практики композиции;

– сформировать базовый понятийный аппарат, необходимый для восприятия и осмысления последующих курсов в блоке дисциплин профильной подготовки;

– способствовать развитию творческого воображения и образного мышления;

– способствовать воспитанию художественно-эстетической культуры и художественного вкуса;

– способствовать формированию умений анализировать произведения искусства, выявляя особенности применения композиционных средств;

– сформировать умения вести наблюдения окружающей действительности, творчески отбирать жизненные впечатления и отражать их в правдивой, образной форме.

Дисциплина направлена на формирование следующих **компетенций:**

ПК-3. Способен применять предметные знания при реализации образовательного процесса.

ПК-6. Способен применять предметные знания для реализации образовательного процесса и профессионального саморазвития;

ПК-7. Способен организовывать практическую художественно-творческую деятельность обучающихся.

Общая трудоемкость дисциплины составляет 6 зачетных единиц, 216 часа.

7. Предметное обучение по профилю

Аннотация дисциплины
«Анализ и интерпретация художественного произведения»

Цель освоения дисциплины: ввести студента в мир различных видов искусства и их художественных языков, сформировать в нем готовность и способность к самостоятельному освоению художественных ценностей, созданных и созидаемых человечеством, выработать навыки анализа и интерпретации художественных произведений.

Задачи:

– раскрыть художественное своеобразие и единство мира искусств;

– выработать навыки понимания смысла произведений, созданных в разном художественном материале и разных художественных системах;

– освоить видовое, историческое и национальное многообразие художественного опыта человечества;

– освоить основной понятийный аппарат, необходимый для анализа и интерпретации произведений различных видов искусства в художественно-педагогической практике.

Дисциплина направлена на формирование следующих **компетенций**:

ПК-4. Способен организовывать деятельность обучающихся, направленную на развитие интереса к учебному предмету в рамках урочной и внеурочной деятельности;

ПК-6. Способен применять предметные знания для реализации образовательного процесса и профессионального саморазвития.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 6 зачетных единицы, 216 часов.

Аннотация дисциплины «История искусств»

Цель: сформировать систему профессиональных знаний о закономерностях развития пластических искусств, дизайна и основу владения приемами анализа произведений искусства.

Задачи:

– усвоение системы знаний об основных этапах развития искусства;

– изучение наиболее значимых событий и явлений истории отечественного и зарубежного искусства и дизайна;

– освоение метода комплексного, системного анализа произведений искусства, явлений художественной жизни и художественных процессов;

– освоение приемов исследовательской деятельности в сфере искусствознания.

Дисциплина направлена на формирование следующих **компетенций:**

ПК-4. Способен организовывать деятельность обучающихся, направленную на развитие интереса к учебному предмету в рамках урочной и внеурочной деятельности;

ПК-6. Способен применять предметные знания для реализации образовательного процесса и профессионального саморазвития.

Общая трудоемкость дисциплины составляет 9 зачетных единиц, 324 часа.

Аннотация дисциплины
«Менеджмент в художественном образовании и искусстве»

Цель: подготовить будущего выпускника к управленческой деятельности в сфере искусства и художественного образования.

Задачи:

– усвоение системы знаний о правовых, финансовых, организационных и методических основах деятельности предприятий малого бизнеса в сфере искусства и художественного образования;

– ознакомление с опытом создания предприятий малого бизнеса в сфере искусства и художественного образования;

– способствовать формированию у студентов управленческой культуры и способности самостоятельно вырабатывать решения управленческих проблем.

Дисциплина направлена на формирование следующих**компетенций:**

ПК-2. Способен осуществлять педагогическую поддержку и сопровождение обучающихся в процессе достижения метапредметных, предметных и личностных результатов;

ПК-3. Способен применять предметные знания при реализации образовательного процесса.

Общая трудоемкость дисциплины составляет 6 зачетных единиц, 216часов.

Аннотация дисциплины «Декоративная композиция в среде»

Цель: формирование у студентов знаний базовых теоретических положений в области декоративной композиции и умений применять их в процессе проектирования.

Задачи:

– сформировать понятийный аппарат, необходимый для профессиональной деятельности;

– формирование системы знаний и умений, связанных с владением принципами композиционного построения декоративной композиции на плоскости и в объеме;

– рассмотреть и проанализировать опыт в практике современного зарубежного и отечественного проектирования монументально-декоративных объектов;

– формирование знаний по основам сбора, поиска, оформления декоративной композиции; побуждение студентов к изучению проблем творческой работы.

Дисциплина направлена на формирование следующей **компетенции:**

ПК-1.Способен осуществлять обучение учебному предмету на основе использования предметных методик и современных образовательных технологий;

ПК-7. Способен организовывать практическую художественно-творческую деятельность обучающихся.

Общая трудоемкость дисциплины составляет 14 зачетных единиц, 504 часа.

Аннотация дисциплины «Декоративно-прикладное искусство»

Цель: формирование профессиональной готовности студента к осуществлению художественной и методической деятельности в области декоративно-прикладного искусства.

Задачи:

– изучить базовые методологические, исторические, композиционные, технологические положения декоративно-прикладного искусства;

– подготовить студентов к практической деятельности в области декоративно-прикладного искусства;

– изучить и приобрести навыки различных техник и технологий декоративно-прикладного искусства с учетом содержания обязательного минимума и особенностями развития декоративных технологий региона;

– приобрести навыки применения декоративных техник и технологий в педагогической деятельности.

Дисциплина направлена на формирование следующей **компетенции:**

ПК-1.Способен осуществлять обучение учебному предмету на основе использования предметных методик и современных образовательных технологий;

ПК-7. Способен организовывать практическую художественно-творческую деятельность обучающихся.

Общая трудоемкость дисциплины составляет 14 зачетных единиц, 504 часа.

Аннотация дисциплины «Технологии графических материалов»

Цель: формирование у студентов общих представлений о художественных, технических и технологических особенностях использования графических материалов, применяемых в изобразительном искусстве.

Задачи:

– усвоение основных технических приемов и технологии работы с различными графическими материалами;

– формирование навыков и умений передачи структуры и фактуры изображаемых форм и материалов;

– формирование объективных критериев в оценке классического наследия отечественной и зарубежной школы искусства;

– изучение истории развития художественных материалов и техник оригинальной графики на примере творчества великих мастеров.

Дисциплина направлена на формирование следующей **компетенции:**

ПК-1.Способен осуществлять обучение учебному предмету на основе использования предметных методик и современных образовательных технологий;

ПК-7. Способен организовывать практическую художественно-творческую деятельность обучающихся.

Общая трудоемкость дисциплины составляет 14 зачетных единиц, 504 часа.

Аннотация дисциплины «Графическая композиция»

Цель: формирование творческих умений в области графической композиции.

Задачи:

– ознакомление с новейшими тенденциями современного графического искусства;

– усвоение практических умений работы в различных графических техниках и технологиях;

– подготовка к участию студентов в городских, областных, региональных, республиканских и международных художественных выставках и конкурсах;

– развитие у студентов художественного мышления;

– формирование у студентов способности ориентироваться в новейших тенденциях современного графического искусства.

Дисциплина направлена на формирование следующей **компетенции:**

ПК-1.Способен осуществлять обучение учебному предмету на основе использования предметных методик и современных образовательных технологий;

ПК-7. Способен организовывать практическую художественно-творческую деятельность обучающихся.

Общая трудоемкость дисциплины составляет 14 зачетных единиц, 504 часа.

Аннотация дисциплины «Цветоведение»

Цель: является формирование системы теоретических знаний и практических творческих умений в области цветоведения, составляющих основу профессиональной компетентности учителя изобразительного искусства.

Задачи:

– ознакомление с историческим опытом теории цветоведения;

– усвоение традиционных понятий теории цвета;

– формирование целостных представлений о цвете как средстве художественной выразительности;

– формирование умений использовать теорию в педагогической и творческой деятельности.

Дисциплина направлена на формирование следующей **компетенции:**

ПК-1.Способен осуществлять обучение учебному предмету на основе использования предметных методик и современных образовательных технологий;

ПК-7. Способен организовывать практическую художественно-творческую деятельность обучающихся.

Общая трудоемкость дисциплины составляет 11 зачетных единиц, 396 часов.

Аннотация дисциплины «Колористическая композиция»

Цель: является формирование системы теоретических знаний и практических творческих умений в области колористики, составляющих основу профессиональной компетентности учителя изобразительного искусства.

Задачи:

– ознакомление с историческим опытом теории цветоведения;

– усвоение традиционных понятий теории цвета и колористической композиции;

– формирование целостных представлений о цвете как средстве художественной выразительности;

– формирование умений использовать теорию в педагогической и творческой деятельности.

Дисциплина направлена на формирование следующей **компетенции:**

ПК-1.Способен осуществлять обучение учебному предмету на основе использования предметных методик и современных образовательных технологий;

ПК-7. Способен организовывать практическую художественно-творческую деятельность обучающихся.

Общая трудоемкость дисциплины составляет 11 зачетных единиц, 396 часов.

Аннотация дисциплины «Технологии живописных материалов»

Цель: формирование у студентов общих представлений о художественных, технических и технологических особенностях использования живописных материалов, применяемых в изобразительном искусстве, умения творчески применить полученные знания в своей будущей профессиональной деятельности.

Задачи:

– усвоение основных технических приемов и технологии работы с различными живописными материалами;

– формирование навыков и умений грамотного ведения живописного процесса;

– освоение различных живописных техник;

– формирование объективных критериев в оценке классического наследия отечественной и зарубежной школы искусства;

– ознакомление с историей развития художественных материалов и техник на примере творчества великих мастеров.

Дисциплина направлена на формирование следующей **компетенции:**

ПК-1.Способен осуществлять обучение учебному предмету на основе использования предметных методик и современных образовательных технологий;

ПК-7. Способен организовывать практическую художественно-творческую деятельность обучающихся.

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных единиц, 108 часов.

Аннотация дисциплины «Живописная композиция»

Цель: формирование у студентов живописно-композиционного мышления как основы профессиональной творческой и художественно-педагогической деятельности.

Задачи:

– заложить базовые теоретические знания, необходимые для осмысления теории и практики живописной композиции;

– способствовать развитию творческого воображения и образного мышления;

– способствовать формированию умений анализировать произведения искусства, выявляя особенности применения композиционных средств;

– сформировать умения вести наблюдения окружающей действительности, творчески отбирать жизненные впечатления и отражать их в правдивой, образной форме;

– сформировать основные умения и навыки творческой работы в различных жанрах живописи.

Дисциплина направлена на формирование следующей **компетенции:**

ПК-1.Способен осуществлять обучение учебному предмету на основе использования предметных методик и современных образовательных технологий;

ПК-7. Способен организовывать практическую художественно-творческую деятельность обучающихся.

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных единиц, 108 часов.

Аннотация дисциплины
«ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ОБРАБОТКА БУМАГИ»

Цель: формирование системы знаний и умений, связанных с владением принципами композиционного создания художественного произведения с использованием художественной обработки бумаги.

Задачи:

– развитие у студентов художественного мышления;

– усвоение основных технических приемов и технологий ДПИ;

– формирование у студентов индивидуального пластического метода, способствующего созданию авторских произведений в ДПИ;

– создание теоретической и практической базы для выполнения студентом выпускной квалификационной работы.

Дисциплина направлена на формирование следующей **компетенции:**

ПК-1 Способен осуществлять обучение учебному предмету на основе использования предметных методик и современных образовательных технологий;

ПК-7 Способен организовывать практическую художественно-творческую деятельность обучающихся.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 2 зачетных единицы, 72 часа

Аннотация дисциплины

«ПСИХОЛОГИЯ И ФИЗИОЛОГИЯ АДАПТИВНОГО ПОВЕДЕНИЯ»

Целью освоения дисциплины является развитие у студентов педагогического вуза компетенций, направленных на формирование психологической культуры учителя, навыков эмоциональной саморегуляции и адаптивного поведения,

Задачи:

– сформировать у студентов систему теоретических знаний о психологических и физиологических механизмах стрессового состояния, вызывающих его факторах и моделях адаптивного поведения;

– сформировать умение осуществлять саморегуляцию собственного состояния; – вызвать у студентов стремлениек освоению новых сфер профессиональной деятельности, формированию психологической культуры учителя.

Дисциплина направлена на формирование следующей **компетенции:**

ПК-5 Способен участвовать в проектировании предметной среды образовательной программы.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 2 зачетных единицы, 72 часа