

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Райхерт Татьяна Николаевна

Должность: Директор

Дата подписания: 21.02.2022 08:36:53

Уникальный программный ключ:

c914df807d771447164c08ee17f8e2f93dde816b

Министерство образования и науки Российской Федерации

Нижнетагильский государственный социально-педагогический институт

(филиал) федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего образования

«Российский государственный профессионально-педагогический университет»

Социально-гуманитарный факультет

Кафедра гуманитарных и социально-экономических наук

УТВЕРЖДАЮ

Зам. директора по УМР

Л. П. Филатова

« ____ » _____ 2019 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.В.02.ДВ.01.02 ФИЛОСОФСКАЯ И КУЛЬТУРНАЯ АНТРОПОЛОГИЯ

Уровень высшего образования

бакалавриат

Направление подготовки

44.03.05. Педагогическое образование

(с двумя профилями подготовки)

Профили

История и Обществознание

Форма обучения

очная

Нижний Тагил
2019

Рабочая программа по дисциплине «Философская и культурная антропология». Нижнетагильский государственный социально-педагогический институт (филиал) ФГАОУ ВО «Российский государственный профессионально-педагогический университет», Нижний Тагил. 2019. – 14 с.

Настоящая программа составлена в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) История и обществознание.

Автор: кандидат философских наук, доцент кафедры гуманитарных и социально-экономических наук Н.Ю. Мочалова

Рецензент: кандидат исторических наук, доцент кафедры гуманитарных и социально-экономических наук А.М. Олешкова

Программа одобрена на заседании кафедры гуманитарных и социально-экономических наук. Протокол от 11.04.2019 г. № 6

Заведующий кафедрой Н.Ю. Мочалова

Программа рекомендована к печати методической комиссией социально-гуманитарного факультета. Протокол от 16.04.2019 г. № 5.

Председатель методической комиссии СГФ Н.А. Тарасова

Программа утверждена решением Ученого совета социально-гуманитарного факультета. Протокол от 18.04.2019. № 7.

Декан СГФ А.С. Аникина

Главный специалист ОИР О.В. Левинских

© Нижнетагильский государственный
социально-педагогический институт
(филиал) ФГАОУ ВО «Российский государственный
профессионально-педагогический университет», 2019.
©Мочалова Н.Ю., 2019.

СОДЕРЖАНИЕ

1. Цели и задачи освоения дисциплины.....	4
2. Место дисциплины в структуре образовательной программы.....	4
3. Результаты освоения дисциплины.....	4
4. Структура и содержание дисциплины.....	5
4.1.Объем дисциплины и виды контактной и самостоятельной работы.....	5
4.2.Учебно-тематический план.....	5
4.3.Содержание дисциплины.....	7
5. Образовательные технологии.....	8
6. Учебно-методические материалы и информационное обеспечение	9
6.1. Организация самостоятельной работы студентов.....	9
6.2. Организация текущего контроля и промежуточной аттестации.....	12
7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины.	12
8. Материально-техническое обеспечение дисциплины.....	14

1. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Цель — освоение философской и культурной сущности человека через деятельностный подход к ее формированию и реализации.

Задачи:

1. ознакомить студентов с различными контентными современной философской и культурной антропологии;
2. выработать навыки самостоятельного анализа и оценки различных философско-культурологических концепций человека;
3. сформировать умение адекватно воспринимать особенности развития современной философской антропологии как научной дисциплины.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Дисциплина «Философская и культурная антропология» является частью учебного плана по направлению подготовки бакалавров по направлению 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) Профили « История и обществознание».

Дисциплина реализуется на социально-гуманитарном факультете кафедрой гуманитарных и социально-экономических наук.

Данная дисциплина относится к части ОПОП, формируемой участниками образовательных отношений и является дисциплиной по выбору. Её изучение логически связано с освоением философии, социологии, этнологии, этнографии, культурологии, социологии культуры и философии культуры.

3. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций:

УК – 5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах

ПК-7 – Способен использовать теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в предметной области (в соответствии с профилем и уровнем обучения) и в области образования

Компетенции и индикаторы достижения компетенций

Межкультурное взаимодействие	УК5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	ИУК 5.3. Знает основные закономерности взаимодействия человека и общества	Философия
		ИУК 5.4. Знает основные философские идеи и категории в их историческом развитии и социально-культурном контексте	
Тип задач профессиональной деятельности: педагогический	ПК-7 Способен использовать теоретические и практические знания для	ИПК -7.1. Знает основные понятия социально-гуманитарного знания ИПК- 7.2. Умеет определять своеобразные и универсальные признаки функционирования социокультурного	

	постановки и решения исследовательских задач в предметной области (в соответствии с профилем и уровнем обучения) и в области образования	пространства вокруг человека, применять междисциплинарные концепции и понятийный философский аппарат дисциплины для интерпретации основных закономерностей социально-культурной динамики в деятельности человека ИПК- 7.3. Владеет практическими навыками целостного подхода к анализу проблем человека и общества	
--	--	---	--

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

4.1. Объем дисциплины и виды контактной и самостоятельной работы

Вид работы	Форма обучения	
	очная	
	8 семестр	
Общая трудоемкость дисциплины по учебному плану	144 часа.	4 з.е.
Контактная работа , в том числе:	50	
Лекции	20	
Практические занятия	30	
Самостоятельная работа , в том числе:	85	
Изучение теоретического курса	60	
Самоподготовка к текущему контролю знаний	25	
Подготовка к зачету с оценкой в 8 семестре	9	

4.2. Тематический план дисциплины 5курс, 10 семестр

Наименование разделов и тем дисциплины	Всего часов	Контактная работа			Самост. работа	Формы текущего контроля успеваемости
		Лекции	Практич. занятия	Из них в интеракт. форме		
1. Философская антропология в системе научного знания о человеке.	15	2	2	-	11	Проверка конспекта
2. История формирования и становления философской антропологии.	16	2	2	-	12	Оценка устного ответа

3.Современные антропологические концепции в философии.	18	2	4		12	Проверка конспектов по теме, оценка сообщения
4. Образы человека в различных мировоззренческих системах.	30	8	10	2	12	Доклад по теме
5.Проблемы сущности и существования человека.	18	2	4	2	12	Дискуссия и написание эссе
6.Экзистенциальные проблемы человеческого существования	18	2	4	2	12	
7. Междисциплинарный подход к человеку в актуальной философии.	20	2	4		14	Оценка сообщения и конспекта первоисточников по теме
Подготовка и сдача зачета	9	-	-	-	9	
Всего в семестре	144	20	30	6	94	

Практические занятия

№ темы	Наименование работ	Кол-во ауд. часов
1	Философская антропология в системе научного знания о человеке.	2
2	История формирования и становления философской антропологии.	2
3	Современные антропологические концепции в философии.	4
4	Образы человека в различных мировоззренческих системах.	8
5	Проблемы сущности и существования человека.	4
6	Экзистенциальные проблемы человеческого существования.	4
7	Междисциплинарный подход к человеку в актуальной философии.	4

4.3. Содержание дисциплины

Тема 1. Философская антропология в системе научного знания о человеке.

Человек как объект научного изучения социальных и культурологических дисциплин. Система философских парадигм в изучении человека.

Задачи курса. Тенденции интеграции и дифференциации знания о культуре и человеке.

История антропологических учений в системе философского знания. Основные этапы становления дисциплины философская антропология.

Тема 2 . История формирования и становления философской антропологии.

Основные этапы становления дисциплины философская антропология.

Древнегреческие мудрецы о человеческой природе, добродетелях, ценностях бытия. Софисты и Сократ. Платон и его учение о государстве. Аристотель о видах человеческой души, Наилучших формах организации общественной жизни.

Августин Блаженный о душе, историческом времени и смысле жизни человека. Интеллектуальные искания схоластов в антропологии.

Философский Ренессанс о гуманизме и пантеизме человеческого измерения. П.Мирандола, Н. Кузанский, Н.Коперник, Дж. Бруно, Г. Галилей. Противоречивость человеческой природы. Учение о силе и власти Н.Макиавелли.

Новоевропейская философия о человеке. Просвещение и дух рационализма.

Иррационалистический взгляд на человека. Чувства, инстинкт, воля, интуиция – новые начала человека. Зыбкость бытия человека.

Деятельностный подход к человеку. Материалистическая сущность исторического понимания человеческой истории.

Тема 3. Современные антропологические концепции в философии.

Феноменологический подход к человеку. Учение Э. Гуссерля.

Позитивистская философия о предназначении человека, его моделях бытийствования.

Экзистенциальное измерение сущности человеческого бытия. Бытие и время в новом экзистенциальном дискурсе. М. Хайдеггер. Сущность и существование. Бытие и ничто.

Абсурдность человеческого смысла жизни. Бунтующий человек А.Камю. Ж.-П. Сартр.

Постмодернизм о калейдоскопичности жизни. Ризоматичность конфигурации жизни. Новые антиномии бытия.

Тема 4. Образы человека в различных мировоззренческих системах.

Древнегреческие мудрецы о человеческой природе, добродетелях, ценностях бытия. Софисты и Сократ. Платон и его учение о государстве. Аристотель о видах человеческой души, наилучших формах организации общественной жизни.

Философия эллинизма о внутренних противоречиях жизни. Киники, эпикурейцы, стоики, неоплатоники о человеке, ценностях бытия.

Августин Блаженный о душе, историческом времени и смысле жизни человека. Интеллектуальные искания схоластов в антропологии. Теоцентризм – основа мировоззрения средневековья.

Антропологический поворот философии. Философский Ренессанс о гуманизме и пантеизме человеческого измерения. П. Мирандола, Н. Кузанский, Н.Коперник, Дж. Бруно, Г. Галилей. Противоречивость человеческой природы. Учение о силе и власти Н.Макиавелли.

Новоевропейская философия о человеке. Учение Ф.Бэкона, Т. Гоббса о человеке и государстве.

Просвещение и дух рационализма. Философия истории Вольтера.

Классическая немецкая философия о субъекте истории и культуры. Концепция И. Канта, этический категорический императив. Учение Г. Гегеля о истории, человеке и культуре.

Иррационалистический взгляд на человека. Чувства, инстинкт, воля, интуиция – новые начала человека. Зыбкость бытия человека.

Марксистское учение о человеке. Деятельностный подход к человеку. Материалистическая сущность исторического понимания человеческой истории.

Современные концепции антропологии XX-XXI столетий.

Тема 5. Проблемы сущности и существования человека.

Противоречивость природного, психического и культурного оснований бытия. Экзистенциализм – парадигма решения основных проблем человеческого существования.

Философия и религия о человеке, смысле его жизни, смерти и бессмертии. Судьба человека. Свобода и необходимость как границы бытия. Иррационалистический взгляд на человека. А. Шопенгауэр – пессимизм антропологического дискурса. Чувства, инстинкт, воля, интуиция – новые начала человека. Зыбкость бытия человека. Ф. Ницше о сверхчеловеке как смысле истории.

Учение М.Хайдеггера, Ж.П. Сартра, А. Камю, о человеке, аксиологических основах бытия.

Н. Бердяев, Л. Шестов – русский философский экзистенциальный дискурс о человеке.

Противоречивость русской души, основания русской ментальности.

Тема 6. Экзистенциальные проблемы человеческого существования.

Философия и религия о человеке, смысле его жизни, смерти и бессмертии. Судьба человека. Свобода и необходимость как границы бытия. Учение М.Хайдеггера, Ж.П. Сартра, А. Камю, о человеке, аксиологических основах бытия.

Н. Бердяев, Л. Шестов – русский философский экзистенциальный дискурс о человеке.

Тема 7. Междисциплинарный подход к человеку в актуальной философии.

Человек - объект исследования в социогуманитарном знании. Аксиологический, онтологический, гносеологический, исторический, деятельностный подходы к человеку.

Расхождения между телом и душой, должным и сущим, возможным и действительным, эмоциональным и теоретическим, рациональным и иррациональным в человеке.

Человек – как предмет реконструкций, преобразований, воспитания, совершенствования.

Проблемы коммуникации в современном культурном пространстве. Общение и коммуникация. Проблемы понимания, культурного обмена. Толерантность и терпимость.

5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

Специфика ключевого феномена изучения курса – философская и культурная антропология в историческом измерении - обуславливает активное использование мультимедиа технологий. Поскольку курс подразумевает социальный и антропогенный срез культуры, логика изложения лекционного материала подкрепляется использованием информационных компьютерных презентаций, направленных на выявление универсального и уникального в динамике культуры общества и человека, выявление специфики социокультурных подходов и интерпретаций. Интерактивная составляющая практических занятий выражена в анализе, в том числе компаративном, основ антропологии; обсуждении и анализе устных выступлений студентов и презентаций. Дискуссионный характер обсуждения докладов, сообщений, презентаций нацелен на формирование толерантного восприятия разных идей, позиций, ценностей.

На практических занятиях используются презентации PowerPoint, фильмы Windows MovieMaker.

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

6.1. Задания и методические указания по организации и проведению практических занятий

Тема 1. Философская антропология в системе научного знания о человеке.

Вопросы для обсуждения:

1. Место философской антропологии как науки в системе гуманитарных наук. Основные функции, специфика, предметность.
2. Системность социогуманитарного знания о человеке. Вариативность подходов к его изучению.
3. Различные образы человека в историко-философском знании. Наличие устойчивых парадигм в подходе к человеку.
4. Возможно ли полное знание человеком самого себя?

Задание 1. По последнему (4) вопросу студенты готовят небольшие по объему эссе с актуализацией своих суждений в виде опорных дискуссионных тезисов. Обсуждение и выявление базовых позиций станет итогом практического занятия.

Рекомендуемая литература:

1. Багновская, Н. М. Культурология. [Электронный ресурс] — Электрон. дан. — М. : Дашков и К, 2014. — 420 с. — Режим доступа: <http://e.lanbook.com/book/56237> — ЭБС Лань.
2. Горелов, А. А. История мировой культуры. [Электронный ресурс] — Электрон. дан. — М.: ФЛИНТА, 2016. — 512 с. — Режим доступа: <http://e.lanbook.com/book/85882> — ЭБС Лань.
3. Еникеев А.А. Философская антропология (социально-гуманитарный аспект): Учебное пособие. – Нижний Тагил, НТГСПА, 2009.
4. Еникеев А.А. Концептуальная философия: учебное пособие. (Гриф УМО). . – Нижний Тагил, НТГСПА, 2010.
5. Грушевицкая Т.Г. Культурология: учебник для студентов вузов / Т.Г. Грушевицкая, А.П. Садохин. – 3-е изд., перераб. и доп. – М.:ЮНИТИ-ДАНА, 2007.
6. Культурология: Учебное пособие для студентов высших учебных заведений (издание третье). – Ростов н/Д.:»Феникс», 2002.
7. Кармин А.С. Основы культурологии. Морфология культуры. – СПб. : Издательство «Лань», 1997.

Тема 2. История формирования и становления философской антропологии.

Вопросы для обсуждения:

1. Основные этапы становления дисциплины философская антропология.
2. Древнегреческая и древневосточная традиции в определении сущности и значения человека.
3. Дуальность человеческого бытия в системах средневековой и ренессансной антропологии.
4. Рационалистическая традиция антропологии.

Задание: Вычленить основополагающие образы человека в исторических этапах антропологии, оформить эти качественные характеристики в виде таблицы.

Рекомендуемая литература:

1. Багновская, Н. М. Культурология. [Электронный ресурс] — Электрон. дан. — М. : Дашков и К, 2014. — 420 с. — Режим доступа: <http://e.lanbook.com/book/56237> — ЭБС Лань.
2. Горелов, А. А. История мировой культуры. [Электронный ресурс] — Электрон. дан. — М.: ФЛИНТА, 2016. — 512 с. — Режим доступа: <http://e.lanbook.com/book/85882> — ЭБС Лань.
3. Шпенглер О. Закат Европы: Очерки морфологии мировой истории.- Мн. : ООО «Поппурри», 1998.
4. Юнг К.Г., Нойман Э. Психоанализ и искусство. М.: АО «Интонака». 1996.

Тема 3. Современные антропологические концепции в философии.

Вопросы для обсуждения:

1. Феноменологическая концепция человека. Э. Гуссерль.
2. Герменевтическая философия о сущности, значении и ценностях.
3. Позитивистские формы бытия. Постпозитивизм и неопозитивизм.
4. Постмодернистские представления о месте человека в мире. О перспективах человеческого развития в границах современного культурного пространства.

Задание 1: Вычленить основополагающие образы человека в исторических этапах антропологии, оформить эти качественные характеристики в виде таблицы.

Задание 2. Отбор материала из СМИ «Культура и самоидентификация». Ознакомиться с творчеством представителей постмодернистского направления (на выбор): Эко У., Бодрийяр Ж., Лиотар Ж.-Ф. и др.

Тема 4. Образы человека в различных мировоззренческих системах.

Вопросы для обсуждения:

1. Софисты и Сократ. Платон и его учение о государстве. Аристотель о видах человеческой души.
2. Киники, эпикурейцы, стоики, неоплатоники о человеке, ценностях бытия.
3. Августин Блаженный о душе, историческом времени и смысле жизни человека. Интеллектуальные искания схоластов в антропологии.
4. Философский Ренессанс о гуманизме и пантеизме человеческого измерения. П. Мирандола, Н. Кузанский, Н. Коперник, Дж. Бруно, Г. Галилей.
5. Новоевропейская философия о человеке. Учение Ф. Бэкона, Т. Гоббса о человеке и государстве.
6. Просвещение и дух рационализма. Роль энциклопедистов в просвещении человека.
7. Философия истории Вольтера.
8. Концепция И. Канта, этический категорический императив.
9. Учение Г. Гегеля о истории, человеке и культуре.
10. Иррационалистический взгляд на человека. Зыбкость бытия человека.
11. Марксистское учение о человеке. Материалистическая сущность исторического понимания человеческой истории.
12. Современные концепции антропологии XX-XXI столетий.

Рекомендуемая литература:

1. Багновская, Н. М. Культурология. [Электронный ресурс] — Электрон. дан. — М. : Дашков и К, 2014. — 420 с. — Режим доступа: <http://e.lanbook.com/book/56237> — ЭБС Лань.

2. Горелов, А. А. История мировой культуры. [Электронный ресурс] — Электрон. дан. — М.: ФЛИНТА, 2016. — 512 с. — Режим доступа: <http://e.lanbook.com/book/85882> — ЭБС Лань.
3. Шпенглер О. Закат Европы: Очерки морфологии мировой истории.- Мн. : ООО «Поппури», 1998.
4. Юнг К.Г., Нойман Э. Психоанализ и искусство. М.: АО «Интонака». 1996.

Тема 5. Проблемы сущности и существования человека.

Вопросы для обсуждения:

1. Природное, социальное и культурное в человеке.
2. Экзистенциализм – парадигма решения основных проблем человеческого существования.
3. Философия и религия о человеке, смысле его жизни, смерти и бессмертии.
4. Свобода и необходимость: философия и религия о границах и мере человеческого бытия.

Тема 6. Экзистенциальные проблемы человеческого существования.

Вопросы для обсуждения:

1. Философия и религия о человеке, смысле его жизни, смерти и бессмертии.
2. Учение М.Хайдеггера, Ж.П. Сартра, А. Камю, о человеке, аксиологических основах бытия.
3. Н. Бердяев, Л. Шестов – русский философский экзистенциальный дискурс о человеке.

Задание: Прочитать философские источники, работы М.Хайдеггера, Ж.П. Сартра, А. Камю, Н. Бердяева, Л. Шестова (по выбору), написать конспект, подготовить сообщение по взглядам мыслителя на экзистенциальные проблемы существования человека, сделать презентации по теме сообщения.

Тема 7. Междисциплинарный подход к человеку в актуальной философии.

Вопросы для обсуждения:

1. Аксиологический, онтологический, гносеологический, исторический, деятельностный подходы к человеку.
2. Оппозиции между телом и душой, должным и сущим, возможным и действительным, эмоциональным и теоретическим, рациональным и иррациональным в человеке.
3. Человек – как предмет реконструкций, преобразований, воспитания, совершенствования.
4. Проблемы коммуникации в современном культурном пространстве. Общение и коммуникация. Проблемы понимания, культурного обмена. Толерантность и терпимость.

Задание: Найти в средствах массовой коммуникации проблемные материалы относительно толерантного и интолерантного отношения, сформулировать проблему непонимания, ее причины и сформулировать перспективы решения проблемы.

Материал требует дискуссионного обсуждения.

Рекомендуемая литература:

- Грушевицкая Т.Г. Культурология: учебник для студентов вузов / Т.Г. Грушевицкая, А.П. Садохин. – 3-е изд., перераб. и доп. – М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2007.
- Культурология: Учебное пособие для студентов высших учебных заведений (издание третье). – Ростов н/Д.: «Феникс», 2002.

6.2. Организация текущего контроля и промежуточной аттестации

Текущий контроль качества усвоения учебного материала ведется в ходе практических занятий в форме опросов (устных и письменных опросов), тестирования, собеседования, контроля и оценки выполненных практических заданий. В процессе ведения дисциплины со студентами очной формы обучения может быть использована накопительная балльно-рейтинговая система оценки учебных достижений обучающихся.

Промежуточная аттестация по данной дисциплине проводится в форме зачета. На зачете студенту необходимо раскрыть содержание заданной темы, ответить на вопросы по ней.

Примерные вопросы к зачету:

1. Социальная и культурная антропология как специальная дисциплина.
2. Многообразие определений культуры. Обыденное и научное определение культуры.
3. Методология сравнительного анализа культур.
4. Основные этапы развития антропологии.
5. Вопросы антропологии в трудах немецких классических философов.
6. Эволюционистский подход к человеку и его сущности. Критика эволюционизма.
7. Функциональная теория культуры Б. Малиновского.
8. Диалог культур в «поисках человека».
9. Культура и социальные изменения.
10. Общество и культура. Критика социоцентризма.
11. Соотношение культуры и цивилизации.
12. Взаимоотношения культуры и природы во взаимодействии с человеком..
13. Культура и личность.
14. Аксиологические элементы элементы духовной жизни общества : обычаи, нормы, ценности.
15. Мифология как компонент культуры.
16. Психологическая сущность человека. Теории современного психоанализа.
17. Концепции З. Фрейда и К.Г. Юнга.
18. Актуальность социологических исследований человека XXI в.
19. Проблема человека в творчестве философов, культурологов и социологов XIX в.
20. Проблема культурантропологии в творчестве социологов и социальных философов XX в.
21. Проблема культуры в творчестве культурологов и социальных философов XXI в.
22. Динамика культуры. Типы культурных изменений.
23. Многообразие типологий культуры.
24. Социальные движения как фактор антрополого-культурных изменений.
25. Проблемы мультикультуральности в современной социокультурной жизни.
26. Социокультурные аспекты модернизации.
27. Социокультурные характеристики российского общества.
28. Постмодернизм о проблемах человека.

7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Основная литература

1. Батюта, Е.А. Философская антропология : учебное пособие / Е.А. Батюта. — 2-е изд., стер. — Москва : ФЛИНТА, 2017. — 274 с. — ISBN 978-5-9765-3448-3. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/99533> (дата обращения: 20.01.2020).

2. Сваренный шаман, лживая рабыня и другие. Задачи по культурной антропологии, фольклористике и социолингвистике : учебное пособие / составители С.А. Бурлак [и др.]. — 4-е изд. — Москва : РГГУ, 2019. — 344 с. — ISBN 978-5-7281-2239-5. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/115451> (дата обращения: 20.01.2020).
3. Горелов, А. А. История мировой культуры. [Электронный ресурс] — Электрон. дан. — М.: ФЛИНТА, 2016. — 512 с. — Режим доступа: <http://e.lanbook.com/book/85882> — ЭБС Лань.
4. Гуревич, П. С. Философия : учебник для бакалавров : [базовый курс] / П. С. Гуревич. - Москва : Юрайт, 2016. - 573, [1] с.

Дополнительная литература

1. Философская антропология. Идеи и теории мыслителей разных эпох и культур: хрестоматия : хрестоматия / Г.М. Пурынычева, А.П. Алексеев, М.Ю. Билаонова, В.Е. Вязова. — Йошкар-Ола : ПГТУ, 2012. — 252 с. — ISBN 978-5-8158-1333-5. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/74811> (дата обращения: 20.01.2020).
2. Борко, Т.И. Культурная антропология : учебное пособие / Т.И. Борко. — Тюмень : ТюмГУ, 2011. — 256 с. — ISBN 978-5-400-00441-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/109731> (дата обращения: 20.01.2020).
2. Еникеев А.А. Философская антропология (социально-гуманитарный аспект): Учебное пособие. – Нижний Тагил, НТГСПА, 2009.
3. Еникеев А.А. Концептуальная философия: учебное пособие. (Гриф УМО). . – Нижний Тагил, НТГСПА, 2010.
6. Хасанова Г.Б. Антропология : учебное пособие для студентов высших учебных заведений / Г. Б. Хасанова .— 5-е изд., стер. — Москва : КноРус, 2013 .— 231 с.
7. Тегако Л.И. Современная антропология : Монография / Л.И. Тегако, А.И. Зеленков . - Минск : Белорусская наука, 2012. - 264 с. Режим доступа: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=86831>
8. Лебедев С.Д. Социальная антропология : Учебно-методический комплекс [Электронный ресурс] / С.Д. Лебедев ; НИУ БелГУ. - Белгород : НИУ БелГУ, 2012. - Режим доступа: <http://pegas.bsu.edu.ru/course/view.php?id=5185>
9. Поршнева О.С. Междисциплинарные методы в историко-антропологических исследованиях : Учебное пособие / О.С. Поршнева. - Москва : Директ-Медиа, 2013. - 161 с. Режим доступа: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=143849>

Периодические издания

Вестник антропологии
Общественные науки и современность
Человек
Вопросы истории
Новая и новейшая история»

Электронные ресурсы

Электронная библиотека философа – книги, учебники, тексты. Режим доступа: www.gumer.info/bogoslov.../index_philos.php
Библиотека философской литературы. Режим доступа: nibirukov.narod.ru/.../nbr_teach_library.htm

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

1. Лекционная аудитория.
2. Компьютер (ноутбук).
3. Телевизор.
4. Мультимедиапроектор.
5. Презентации к лекциям и семинарским занятиям.
6. LibreOffice
7. LibreOffice Base
8. LibreOffice Impress
9. Kaspersky Endpoint Security - 300, Лицензионный договор № НП-112 от 12 Марта 2018 г.
10. ИРБИС электронный каталог; -10 подключений, договор № 1/05-03-01 от 5.03.2003г
11. Adobe Reader
12. Платформа ДО Русский Moodle – лицензионный договор №620.1 от 02 июня 2017г

