

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Райхерт Татьяна Николаевна
Должность: Директор
Дата подписания: 2021.03.15
Уникальный программный ключ:
c914df807d771447164c08ee17f8e2f93dde816b

Министерство просвещения Российской Федерации
Нижегородский государственный социально-педагогический институт (филиал)
Федерального государственного автономного образовательного учреждения
высшего образования
«Российский государственный профессионально-педагогический университет»

Факультет филологии и межкультурной коммуникации
Кафедра иностранных языков и русской филологии

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
Б1.О.02.01 «ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК»**

Уровень высшего образования
Направление подготовки

Бакалавриат
44.03.01 Педагогическое образование

Профиль подготовки

Английский язык

Форма обучения

Заочная

Рабочая программа дисциплины «Иностранный язык». Нижнетагильский государственный социально-педагогический институт (филиал) ФГАОУ ВО «РГППУ», Нижний Тагил, 2021. – 14 с.

Настоящая рабочая программа составлена в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование.

Автор: кандидат педагогических наук, И. Е. Шкабара
доцент кафедры ИЯРФ

Рецензент: кандидат филологических наук, И. П. Зырянова
доцент кафедры ИЯРФ

Одобрена на заседании кафедры ИЯРФ. Протокол от 27 апреля 2021 г. №7.

Зав. кафедрой Л. Ю. Дондик

Рекомендована к печати методической комиссией факультета филологии и межкультурной коммуникации. Протокол от 28 апреля 2021 г. № 4.

Председатель МК ФФМК Е. В. Южанинова

© Нижнетагильский государственный
социально-педагогический институт
(филиал) ФГАОУ ВО «Российский
государственный профессионально-педагогический
университет», 2021
© Шкабара Ирина Евгеньевна, 2021.

СОДЕРЖАНИЕ

1. Цели и задачи освоения дисциплины.....	4
2. Место дисциплины в структуре образовательной программы.....	4
3. Результаты освоения дисциплины.....	4
4. Структура и содержание дисциплины.....	6
4.1. Объем дисциплины и виды контактной и самостоятельной работы.....	6
4.2. Учебно-тематический план.....	6
4.3. Содержание дисциплины.....	7
5. Образовательные технологии.....	9
6. Учебно-методическое обеспечение.....	9
6.1. Организация самостоятельной работы студентов.....	9
6.2. Организация текущего контроля и промежуточной аттестации.....	10
7. Учебно-методическое и информационное обеспечение.....	14
8. Материально-техническое обеспечение дисциплины.....	14

1. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Цель: формирование у студентов коммуникативной компетенции в области английского языка.

Задачи:

1. Сформировать основные автоматизмы в области структурного оформления речи в устной и письменной форме.
2. Создать условия для овладения студентами необходимым лексическим материалом для 1 и 2-го курсов.
3. Систематизировать правила функционирования изучаемого языка в устной и письменной речи.
4. Систематизировать знания национально-культурных особенностей страны изучаемого языка в пределах программной тематики и умения использовать их в коммуникации.

Задачи прикладного характера:

1. Формирование навыков анализа слов и словосочетаний на прагматическом и синтагматическом уровнях, формирование навыков сопоставительного анализа, описания и интерпретации фактов родного и английского языков.
2. Расширение тезауруса студентов, развитие умений обобщать материал, анализировать его с точки зрения типологических норм.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Дисциплина «Иностранный язык» является частью учебного плана по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование, профиль «Английский язык». Дисциплина реализуется на факультете филологии и межкультурной коммуникации кафедрой иностранных языков и русской филологии. Дисциплина входит в «Информационно-коммуникационный модуль» и относится к обязательной (базовой) части программы.

Изучение данной дисциплины способствует более успешному освоению студентами таких дисциплин как «Практический курс иностранного языка», «Выравнивающий курс иностранного языка», «Культура письменной речи на иностранном языке». Программа дисциплины «Иностранный язык» базируется на тематике дисциплины «Практический курс иностранного языка». Учебная работа по данным дисциплинам тесно взаимосвязана. Содержание дисциплины «Иностранный язык» более ориентировано на лингвострановедческий и страноведческий аспект предлагаемой тематики, а также предполагает использование информации, представленной в литературе по домашнему чтению в рамках курса «Практический курс иностранного языка» и в рамках учебной практики по профилю.

Дисциплина «Иностранный язык» в сочетании с другими практическими и теоретическими курсами, предусмотренными учебным планом, должна обеспечить всестороннюю подготовку бакалавра педагогического образования, способного средствами своего учебного предмета обучать и воспитывать подрастающее поколение, а также заложить основу для дальнейшего профессионально-ориентированного совершенствования владения этим языком. Дисциплина читается на английском языке.

3. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Дисциплина направлена на формирование следующей компетенции:

УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном (-ых) языке (-ах).

Индикаторы достижения компетенций

Категория	Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции
Коммуникация	УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном (-ых) языке (-ах)	ИУК 4.2. Умеет применять знания иностранного языка для устного и письменного общения в повседневной жизни и в профессиональной деятельности
		ИУК 4.3. Использует информационно-коммуникационные технологии при поиске необходимой информации в процессе решения различных коммуникативных задач на государственном и иностранном (-ых) языках

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

знать:

- структуру иностранного языка и правила его функционирования в процессе иноязычной коммуникации;
- требования к лексико-грамматическому, фонетическому и орфографическому оформлению речи;
- языковые и речевые особенности осуществления иноязычной коммуникации в соответствии с местом, временем, сферой общения, социальным статусом партнёра;
- национально-культурные особенности страны изучаемого языка в пределах изучаемой тематики и их лингвистическое выражение в процессе иноязычной коммуникации;

уметь:

- понимать на слух учебный аудиотекст, записанный в темпе 250–270 слогов в минуту, отражающий литературно-разговорный и публицистический стиль речи, содержащий не более 3 % незнакомых слов, о значении которых можно догадаться;
- вести диалог в следующих его функциональных разновидностях: двусторонний диалог (выяснение, уточнение), диалог – обмен мнениями, диалог – обмен информацией с учетом взаимодействия партнеров;
- передать содержание прочитанного и прослушанного текста с учетом коммуникативной сферы и коммуникативной ситуации, делать краткие сообщения, отражающие такие речевые формы, как описание и повествование с элементами рассуждения с учетом коммуникативной сферы, коммуникативного намерения (цели), адресата речи;
- свободно, правильно в звуковом и интонационном отношении делать монологическое высказывание, построенное на тематике изучаемого языкового и страноведческого материала;
- выражать мысли в письменной форме, пользуясь речевыми формами «описание» и «повествование» с элементами рассуждения.

владеть:

- ознакомительным чтением на материале оригинальной художественной литературы (скорость 600 печ.зн./мин);
- лексико-грамматическими средствами для адекватного перевода с русского языка на английский и наоборот;

– способами профессиональной адаптации иностранного языка: разрабатывать компьютерные презентации по темам страноведческого характера; методически правильно вести записи в тетради и на доске.

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

4.1. Объем дисциплины и виды контактной и самостоятельной работы

Вид работы	Форма обучения				
	заочная				
	всего	1 семестр	2 семестр	3 семестр	4 семестр
Общая трудоемкость дисциплины по учебному плану	216	36	72	36	72
Контактная работа, в том числе:	16	4	4	4	4
Лекции	–				
Практические занятия	16	4	4	4	4
Самостоятельная работа, в том числе:	191	32	68	32	59
Изучение теоретического курса	–				
Самоподготовка к текущему контролю знаний	191	32	68	32	59
Подготовка и защита методического проекта	–				
Выполнение контрольной работы	–				
Выполнение курсовой работы	–				
Подготовка к экзамену в 4 семестре	9				9

4.2. Учебно-тематический план дисциплины

Наименование разделов и тем дисциплины	Всего часов	Контактная работа		Самост. работа	Формы текущего контроля успеваемости
		Лекции	Практич.		
1 курс, 1 семестр					
1. Моя учеба в институте. Урок английского языка. Студенческая жизнь	18		2	16	Словарный диктант, опрос темы, диалоги по теме
2. Моя семья. Семейные традиции в Великобритании и России	18		2	16	Опрос темы, словарный диктант.

					диалоги по теме, составление генеалогического древа
Всего в 1 семестре	36		4	32	
1 курс, 2 семестр					
3. Моя квартира. Типы жилья. Обстановка	22		2	20	Опрос темы, опрос лексики
4. Мой распорядок дня. Мои домашние обязанности.	24		2	22	Опрос темы, опрос лексики, ролевая игра
5. У карты мира. Географическое положение Великобритании. Горы, реки, города. Климат Великобритании и России. Времена года. Погода	22			22	Словарный диктант, опрос темы, диалоги по теме
Подготовка и сдача зачета	4			4	
Всего во 2 семестре	72		4	68	
2 курс, 3 семестр					
6. Моя будущая профессия	18		2	16	Ролевая игра, дискуссия
7. Наш институт. Лекции, семинары, экзамены	18		2	16	Ролевая игра, дискуссия
Всего во 3 семестре	36		4	32	
2 курс, 4 семестр					
8. Медицинское обслуживание. Здоровый образ жизни	32		2	30	Словарный диктант, опрос темы, диалоги по теме
9. Еда в нашей жизни. Английская и русская кухня. Общественное питание. Посещение кафе и ресторана	31		2	29	Словарный диктант, опрос темы, диалоги по теме
Подготовка и сдача экзамена	9			9	
Всего в 4 семестре	72		4	68	
Всего по дисциплине	216		16	200	

4.3. Содержание дисциплины

Тема 1. Моя учеба в институте. Урок английского языка. Студенческая жизнь.
Введение лексики по теме. Обсуждение атрибутов студенческой жизни. Сравнение специфики обучения в разных видах учебных заведений в Англии и России. Составление диалогов по теме. Работа с текстами и аудиотекстами по теме. Составление и разгадывание кроссвордов по теме. Обсуждение особенностей изучения иностранного языка. Урок иностранного языка и лексика классного обихода. Подготовка разговорной темы про свою учебу в институте.

Тема 2. Моя семья. Семейные традиции в Великобритании и России.

Введение лексики по теме. Родственники, профессии, хобби в семье. Обсуждение различных типов современной семьи. Сравнение семейных традиций в Англии и России. Составление диалогов по теме. Составление и разгадывание кроссвордов по теме. Работа с текстами и аудиотекстами по теме. Рассказ о своей семье с презентацией краткого

генеалогического древа ближайших родственников.

Тема 3. Моя квартира. Типы жилья, обстановка.

Введение лексики по теме. Обсуждение различных типов жилья: частный дом, коттедж, многоквартирный дом. Сравнение особенностей жилья в Англии и России. Составление диалогов по теме. Работа с текстами и аудиотекстами по теме. Составление и разгадывание кроссвордов по теме. Обсуждение особенностей обстановки, мебель. Подготовка разговорной темы про свою квартиру с наглядной иллюстрацией одной из комнат.

Тема 4. Мой распорядок дня. Мои домашние обязанности

Введение лексики по теме. Обсуждение атрибутов студенческой жизни. Сравнение рабочего и выходного дня. Составление диалогов по теме. Работа с текстами и аудиотекстами по теме. Обсуждение реального и идеального расписания. Составление и разгадывание кроссвордов по теме.

Тема 5. У карты мира. Географическое положение Великобритании. Горы, реки, города. Климат (Великобритании и России) Времена года. Погода.

Введение лексики по теме. Географическая и политическая карта страны (границы, площадь, ландшафт; крупные города; государственное устройство, политические партии; экономика). Составление диалогов по теме. Работа с текстами и аудиотекстами по теме. Составление и разгадывание кроссвордов по теме. Подготовка разговорной темы о Великобритании.

Тема 6. Моя будущая профессия.

Введение лексики по теме. Выбор профессии. Возможности трудоустройства в современном мире. Правила поведения при устройстве на работу. Составление резюме и рекомендательного письма. Составление диалогов по теме. Работа с текстами и аудиотекстами по теме. Подготовка к разговорной теме о будущей профессии.

Тема 7. Наш институт. Лекции, семинары, экзамены.

Введение лексики по теме. Обсуждение современного состояния образования. Составление диалогов по теме. Работа с текстами и аудиотекстами по теме. Составление и разгадывание кроссвордов по теме. Подготовка разговорной темы про свой институт.

Тема 8. Медицинское обслуживание. Здоровый образ жизни.

Система здравоохранения Великобритании и США. Поход к врачу. Симптомы болезни. Составление диалогов по теме. Обсуждение основ здорового образа жизни: питание, спорт, увлечения. Работа с текстами и аудиотекстами по теме. Составление и разгадывание кроссвордов по теме. Обсуждение правил здорового образа жизни. Подготовка разговорной темы про ЗОЖ.

Тема 9. Еда в нашей жизни. Английская и русская кухня. Общественное питание. Посещение кафе и ресторана.

Введение лексики по теме. Кухни мира. Обсуждение особенностей русской и английской кухни. Сравнение заведений общественного питания в Англии и России. Время принятия пищи. Составление диалогов по теме. Работа с текстами и аудиотекстами по теме. Разработка меню и ролевая игра «В кафе». Составление рецептов, обсуждение любимых и фирменных блюд и напитков. Составление и разгадывание кроссвордов по теме. Обсуждение правил хорошего тона за столом. Подготовка разговорной темы про еду.

5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

Личностно-ориентированная система образования в области иностранных языков реализуется через деятельностный, коммуникативно-когнитивный, межкультурный и компетентностный подходы. Ведущей является познавательная деятельность студента, реализуемая через следующие традиционные и интерактивные образовательные технологии:

– дифференцированный подход;

- обучение в сотрудничестве на основе работы в малых группах;
- ролевые игры;
- драматизация;
- создание проблемных речевых ситуаций;
- проектная работа;
- компьютерные технологии (обращение к поисковым системам для нахождения дополнительных материалов при работе над проектами и подготовка мультимедийных презентаций по программным темам).

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

6.1. Организация самостоятельной работы студентов

Активная самостоятельная работа студентов является одной из предпосылок эффективного усвоения учебного материала и развития творческого подхода к учебному процессу. Самостоятельная работа студентов предполагает систематическую подготовку к практическим занятиям, собеседованиям, а также самостоятельное изучение некоторых тем, включенных в программу дисциплины. Курс иностранного языка предполагает следующие основные виды самостоятельной работы:

- работа с учебной, справочной и научной литературой, словарями;
- выполнение устных и письменных упражнений;
- составление карточек с примерами, таблиц;
- подготовка индивидуальных сообщений, докладов, разговорных тем;
- проработка отдельных тем курса;
- аудирование текстов;
- просмотр и обсуждение по вопросам учебных фильмов;
- подготовка диалогов по теме, ролевых игр;
- создание проблемных речевых ситуаций;
- проектная работа;
- подготовка мультимедийных презентаций по программным темам;
- подготовка к промежуточной аттестации.

Примерные темы для самостоятельного изучения

1. Обсуждение различных типов современной семьи.
2. Сравнение особенностей жилья в Англии и России.
3. Сравнение специфики обучения в разных видах учебных заведений в Англии и России.
4. Мой круг чтения.
5. Сравнение климата Англии и России.
6. Мой любимый учитель.
7. Правила здорового образа жизни.
8. Кулинарные традиции моей семьи.
9. Правила поведения в магазине.
10. Мое отношение к зарубежному туризму.

6.2. Организация текущего контроля и промежуточной аттестации

Текущий контроль осуществляется посредством устного индивидуального и фронтального опросов, проведения различных по объему и форме письменных работ с последующим анализом и корректировкой допущенных ошибок. Предлагаются следующие

способы контроля сформированности коммуникативных умений и навыков в различных видах деятельности:

- выполнение письменных лексических работ (диктанты, тесты);
- написание изложений, сочинений, эссе;
- составление лексико-грамматических карточек, таблиц, упражнений;
- выполнение переводов с английского языка на русский и с русского на английский;
- заслушивание сообщений по изучаемым темам с последующим обсуждением;
- инсценирование диалогов;
- ролевые игры;
- составление проблемных ситуаций с тематической лексикой;
- коррекция студентами ошибок в письменных работах и тестах;
- заполнение таблиц, выполнение упражнений в ходе аудирования;
- различные виды пересказов текстов.

Примерные варианты контрольных заданий для проведения текущего контроля представлены в фонде оценочных средств по данной дисциплине.

Промежуточная аттестация по данной дисциплине проводится в форме зачета и экзамена, на которых проверяется уровень сформированности у студентов иноязычной коммуникативной компетенции, т.е. знания, умения, навыки и личностные качества, позволяющие осуществлять речевую деятельность в области английского языка.

Уровень освоения:

- владеет системными знаниями о структуре английского языка и правилами его функционирования в процессе иноязычной коммуникации;
- знает требования к лексико-грамматическому, фонетическому и орфографическому оформлению речи на английском языке;
- имеет представление об языковых и речевых особенностях осуществления иноязычной коммуникации в соответствии с местом, временем, сферой общения, социальным статусом партнёра;
- знает национально-культурные особенности страны изучаемого языка в пределах изучаемой тематики и их лингвистическое выражение в процессе иноязычной коммуникации;
- обладает лексико-грамматическими средствами для адекватного перевода с русского языка на английский и наоборот;

Степень владения:

- понимает на слух учебный аудиотекст, записанный в темпе 250–270 слогов в минуту, отражающий литературно-разговорный и публицистический стиль речи, содержащий не более 3 % незнакомых слов, о значении которых можно догадаться;
- ведет диалог в следующих его функциональных разновидностях: двусторонний диалог (выяснение, уточнение), диалог – обмен мнениями, диалог – обмен информацией с учетом взаимодействия партнеров;
- передает содержание прочитанного и прослушанного текста с учетом коммуникативной сферы и коммуникативной ситуации;
- делает краткие сообщения, отражающие такие речевые формы, как описание и повествование с элементами рассуждения с учетом коммуникативной сферы, коммуникативного намерения (цели), адресата речи;
- свободно, правильно в звуковом и интонационном отношении может составить монологическое высказывание, основанное на тематике изучаемого языкового и страноведческого материала;
- может выразить мысли в письменной форме, пользуясь речевыми формами «описание» и «повествование» с элементами рассуждения.

Структура зачета, экзамена.

Зачет и экзамен проводится в устной и письменной формах.

Устная часть проводится по билету, который включает следующие задания:

1. Ознакомительное чтение оригинального (доступного по уровню владения иностранным языком для студентов 2 курса) художественного текста с последующим пересказом. Объем текста – 3000 печатных знаков.

2. Перевод на английский язык 12 предложений (6 ситуаций по два предложения) на пройденный лексико-грамматический материал.

3. Беседа с преподавателем на английском языке в рамках изученных разговорных тем (без подготовки).

Примерный перечень разговорных тем:

1. Моя семья.
2. Мой дом.
3. Жизнь студента.
4. В библиотеке.
5. Наш институт.
6. Географическое положение Великобритании.
7. Моя будущая профессия.
8. Здоровый образ жизни.
9. Еда. Национальные кухни.
10. Покупки.
11. Лондон – столица Великобритании.
12. Москва – столица России.
13. Путешествия.

Письменная часть включает **изложение**, т.е. свободный пересказ в косвенной речи от третьего лица прослушанного дважды рассказа или отрывка художественного текста в предъявлении преподавателем (проводится на последнем учебном занятии; результаты изложения учитываются при выставлении оценки за устный экзамен). Объем – 300–330 полнозначных слов.

Критерии оценки

1. Изложение.

Оценка **«отлично»** ставится за работу, отвечающую следующим требованиям:

- содержание изложения полностью соответствует исходному тексту;
- фактические ошибки отсутствуют;
- содержание излагается последовательно;
- работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления;
- достигнуты стилистическое единство и выразительность текста;
- допущено не более 1 негрубой орфографической, 1 речевой и 1 грамматической ошибок.

Оценка **«хорошо»** ставится за изложение, если:

- содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности;
- имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей;
- лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен;
- стиль работы отличается единством, достаточной выразительностью;
- может быть допущено не более 2 орфографических, 2 грамматических, 2 речевых, 1 фактической или 1 логической ошибок.

Оценка **«удовлетворительно»** ставится за изложение, если:

- работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности;
- допущены отдельные нарушения последовательности изложения материала;

- отсутствует разнообразие употребляемых синтаксических конструкций;
- нарушено стилистическое единство текста;
- может быть допущено не более 3 орфографических, 3 грамматических, 3 речевых, 2 фактических или 2 логических ошибок.

Оценка **«неудовлетворительно»** ставится за изложение, если:

- допущено много фактических неточностей;
- нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними;
- крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления;
- нарушено стилевое единство текста;
- допущено более 3 орфографических, 3 грамматических, 3 речевых, 2 фактических или 2 логических ошибок.

2. Ознакомительное чтение адаптированного или оригинального (но доступного по уровню владения иностранным языком) художественного текста с последующим пересказом.

Оценка **«отлично»** ставится за пересказ, отвечающий следующим требованиям:

- 100 % понимание основных фактов и деталей текста и смысловых связей между ними;
- отсутствие смысловых и терминологических неточностей;
- отсутствие в пересказе лексических, грамматических и фонетических ошибок; правильная передача характерных особенностей стиля текста.

Оценка **«хорошо»** ставится за пересказ, если:

- допущена одна незначительная ошибка в понимании основных фактов и деталей текста и смысловых связей между ними;
- допущена одна незначительная смысловая или терминологическая неточность;
- допущено не более одной лексической, грамматической и фонетической ошибки; незначительные отклонения при передаче характерных особенностей стиля текста.

Оценка **«удовлетворительно»** ставится за пересказ, если:

- допущены одна-две незначительные ошибки в понимании основных фактов и деталей текста и смысловых связей между ними;
- допущены одна-две незначительные смысловые или терминологические неточности;
- допущены две-три лексические, грамматические и фонетические ошибки; значительные отклонения при передаче характерных особенностей стиля текста.

Оценка **«неудовлетворительно»** ставится за пересказ, если:

- допущены значительные ошибки в понимании основных фактов и деталей текста и смысловых связей между ними;
- допущено более двух смысловых или терминологических неточностей;
- допущено более трех лексических, грамматических и фонетических ошибок при пересказе; значительные отклонения при передаче характерных особенностей стиля текста.

3. Перевод на английский язык 12 предложений.

Оценка **«отлично»** ставится, если:

- в переводе использованы в полном объеме слова и выражения, изученные в рамках соответствующих тем;
- отсутствуют грубые грамматические и фонетические ошибки.

Оценка **«хорошо»** ставится, если:

- в переводе использованы слова и выражения, изученные в рамках соответствующих тем, но допущены 1-2 негрубые ошибки, не искажающие смысл;
- сделаны одна-две негрубые грамматические или фонетические ошибки.

Оценка **«удовлетворительно»** ставится, если:

– в переводе использованы слова и выражения, не в полном объеме соответствующие пройденным темам (студент использует лексически более простые синонимы), допущено более 3-4 негрубых ошибок, не искажающих смысл;

– сделаны две-три негрубые грамматические или фонетические ошибки.

Оценка **«неудовлетворительно»** ставится, если:

– в переводе использованы слова и выражения, не соответствующие пройденным темам (студент использует лексически более простые синонимы), допущены ошибки, не искажающие смысл оригинального текста;

– допущены грубые грамматические или фонетические ошибки, препятствующие правильному пониманию текста.

4. Беседа с преподавателем в рамках изученных разговорных тем (без подготовки).

Оценка **«отлично»** ставится, если:

– студент высказывается в соответствии с заданной темой; содержание высказывания отличается логической связанностью, полнотой, спонтанностью, студент умеет выражать свою точку зрения, хорошо аргументировать свое рассуждение;

– студент умеет точно и полно использовать активный лексический минимум в данной речевой ситуации;

– речь студента лексически разнообразна, грамматически правильна, стилистически адекватна; студент умеет использовать разнообразные синтаксические модели построения высказывания.

– отсутствуют фонетические и грамматические ошибки.

Оценка **«хорошо»** ставится, если:

– студент высказывается в соответствии с заданной темой; содержание высказывания отличается логической связанностью, полнотой, спонтанностью, студент умеет выражать свою точку зрения, хорошо аргументировать свое рассуждение;

– студент умеет точно и полно использовать активный лексический минимум в данной речевой ситуации;

– речь студента лексически разнообразна, грамматически правильна, стилистически адекватна; студент умеет использовать разнообразные синтаксические модели построения высказывания.

– допущены 3–4 фонетические и грамматические ошибки, исправляемые на основе самокоррекции.

Оценка **«удовлетворительно»** ставится, если:

– студент высказывается в соответствии с заданной темой, используя программный учебный материал в заданной речевой ситуации;

– речь лексически и грамматически разнообразна, но не достаточно беглая (наличие пауз, повторов и т.д.), наличие в ответе существенных неточностей;

– допускаются незначительные стилистические ошибки, наличие 5-7 фонетических и грамматических ошибок, некоторые из которых исправляются на основе самокоррекции.

Оценка **«неудовлетворительно»** ставится, если:

– студент не умеет построить высказывание, соответствующее заданной речевой ситуации, а также использовать активный программный минимум

– общее количество ошибок – более 10.

Выраженные в баллах результаты четырех экзаменационных заданий суммируются, сумма делится на четыре. Полученное среднееарифметическое округляется до целого числа в большую сторону и выставляется в качестве экзаменационной оценки. Среднееарифметическое округляется до целого числа в меньшую сторону, если за одно или более экзаменационных заданий студент получил оценку «неудовлетворительно».

7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Основная литература

1. Английский язык : Учеб. для I курса филол. фак. / Т. И. Матюшкина-Герке, С. П. Балашова, Н. Н. Броссе и др. – 5. изд., перераб. – М. : ГИС ; СПб. : Изд-во С.-Петерб. ун-та, 1998. – 525 с.
2. Дроздова Т. Ю. English Grammar: Reference and Practice. Version 2.0. [Электронный ресурс] / Дроздова Т.Ю., Маилова В.Г., Берестова А.И. – Электрон. текстовые данные. – СПб.: Антология, 2014. – 424 с. – Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/42432>.
3. Меркулова Е. М. Английский язык. Чтение, письменная и устная практика / Е. М. Меркулова. – СПб.: изд-во «Перспектива», 2011. – 368 с.
4. Пособие по практике английского языка: Учебно-методическое пособие для студентов 1-го курса / Н. Н. Постникова и др.; Нижнетагильская государственная социально-педагогическая академия. – Нижний Тагил, 2007. – 76 с.
5. Практический курс английского языка : 1 курс : Учеб. для студентов пед. вузов по спец. «Иностр. яз.» / [В. Д. Аракин, Л. И. Селянина, К. П. Гинтовт и др.]; Под ред. В. Д. Аракина. – 5. изд., испр. – М. : ВЛАДОС, 2006. – 535 с.

Дополнительная литература

1. Дроздова Т. Ю. English through reading: Учебное пособие для студентов гуманитарных ВУЗов / Т. Ю. Дроздова, В. Г. Манилова, В. С. Николаева. – СПб.: Химера, 1998. – 352 с.
2. Куценко А. В. Пиши правильно по-английски! Spell it correctly: Сборник по орфографии английского языка / А. В. Куценко – М.: ВЛАДОС, 1998. – 176 с.
3. Everyday English: Учебное пособие для студентов гуманитарных ВУЗов / Т. Ю. Дроздова, А. И. Берестова, М. А. Дунаевская и др. – СПб.: Химера, 1998. – 272 с.

Интернет-ресурсы

<http://www.englishhouse.ru/>
<http://www.native-english.ru/>
<http://en.wikipedia.org>

8. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

1. Учебная аудитория.
2. Компьютер (ноутбук).
3. Мультимедиапроектор.
4. Презентации к занятиям.
5. Аудитория для самостоятельной работы обучающихся.
6. Лицензионное программное обеспечение: LibreOffice, LibreOffice Base, LibreOffice Impress, Kaspersky Endpoint Security - 300, Adobe Reader.
7. ИРБИС электронный каталог.
8. Платформа ДО Русский Moodle.