

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Райхерт Татьяна Николаевна
Должность: Директор
Дата подписания: 15.02.2022 14:02:56
Уникальный программный идентификатор:
c914df807d771447164c08ee17f8e2f93dde816b

Министерство просвещения Российской Федерации
Нижнетагильский государственный социально-педагогический институт (филиал)
Федерального государственного автономного образовательного учреждения
высшего образования
«Российский государственный профессионально-педагогический университет»

Факультет филологии и межкультурной коммуникации
Кафедра иностранных языков и русской филологии

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.О.05.03 СОВРЕМЕННЫЕ ПРОБЛЕМЫ ОБУЧЕНИЯ РУССКОМУ ЯЗЫКУ И ЛИТЕРАТУРЕ

Уровень высшего образования
Направление подготовки

Профили
Форма обучения

Бакалавриат
44.03.05 Педагогическое образование
(с двумя профилями подготовки)
Русский язык и литература
Очная

Рабочая программа дисциплины «Современные проблемы обучения русскому языку и литературе». Нижний Тагил: Нижнетагильский государственный социально-педагогический институт (филиал) ФГАОУ ВО «Российский государственный профессионально-педагогический университет», 2021. – 23 с.

Настоящая программа составлена в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта высшего образования (ФГОС 3++) по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки).

Авторы:	кандидат филологических наук, доцент кафедры ИЯРФ	Ю. В. Несынова
	кандидат филологических наук, доцент кафедры ИЯРФ	Н. М. Чудакова

Одобрена на заседании кафедры ИЯРФ. Протокол от 27 апреля 2021 г. №7.

Зав. кафедрой	Л. Ю. Дондик
---------------	--------------

Рекомендована к печати методической комиссией факультета филологии и межкультурной коммуникации. Протокол от 28 апреля 2021 г. № 4.

Председатель МК ФФМК	Е. В. Южанинова
----------------------	-----------------

Нижнетагильский государственный
социально-педагогический институт
(филиал) ФГАОУ ВО «Российский государственный
профессионально-педагогический университет, 2021.
© Несынова Юлия Владимировна, Чудакова Наилья Мул-
лахметовна, 2021.

СОДЕРЖАНИЕ

1. Цели и задачи освоения дисциплины.....	4
2. Место дисциплины в структуре образовательной программы.....	4
3. Результаты освоения дисциплины.....	4
4. Структура и содержание дисциплины.....	6
4.1. Объем дисциплины и виды контактной и самостоятельной работы.....	6
4.2. Учебно-тематический план.....	5
4.3. Содержание дисциплины.....	7
5. Образовательные технологии.....	12
6. Учебно-методические материалы.....	13
6.1. Организация самостоятельной работы студентов.....	13
6.2. Организация текущего контроля и промежуточной аттестации.....	14
6.3. Методические указания к выполнению курсовой работы.....	15
7. Учебно-методическое и информационное обеспечение.....	21
8. Материально-техническое обеспечение дисциплины.....	23

1. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Цель освоения дисциплины – дать студентам теоретические и практические знания в области инновационного обучения, необходимые для организации современных уроков русского языка и литературы.

Задачи:

- 1) дать представление о современных технологиях в области филологии с учетом применения знаний в методической практике учителя-словесника;
- 2) освоить методические возможности современных инновационных образовательных технологий и требования к их применению в языковом и литературном образовании школьников;
- 3) сформировать профессиональные умения включать элементы инновационного обучения в школьный образовательный процесс.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Дисциплина «Современные проблемы обучения русскому языку и литературе» является компонентом обязательной части образовательной программы подготовки бакалавра по направлению 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), профили «Русский язык и литература», и входит в методический модуль.

Дисциплина реализуется на факультете филологии и межкультурной коммуникации кафедрой иностранных языков и русской филологии.

Дисциплина читается в девятом семестре V курса. Программа учебной дисциплины рассчитана на студентов, владеющих знаниями о методике обучения русскому языку и литературе в объеме III–IV курсов, обладающих предусмотренными программами уровнем методической, литературоведческой и языковой компетенции.

3. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Дисциплина направлена на формирование следующих **компетенций**:

ОПК-3. Способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов;

ПК-1. Способен осуществлять обучение учебному предмету на основе использования предметных методик и современных образовательных технологий.

Категория	Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции
Общепрофессиональные компетенции		
Совместная и индивидуальная учебная и воспитательная деятельность обучающихся	ОПК-3. Способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных	ИОПК 3.1. Знает основные требования федеральных государственных образовательных стандартов, предъявляемые к организации учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями
		ИОПК 3.2. Умеет организовать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, применяя технологии инклюзивного образования
		ИОПК 3.3. Подготовлен к взаимодействию с другими специалистами для организации психолого-медико-педагогического консультирования и оказания адресной помощи обучающимся

	стандартов	с особыми образовательными потребностями
--	------------	--

<i>Профессиональные компетенции</i>		
Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	ОТФ из Профстандарта
ПК-1. Способен осуществлять обучение учебному предмету на основе использования предметных методик и современных образовательных технологий	ИПК 1.1. Знает: концептуальные положения и требования к организации образовательного процесса в предметной области русский язык и литература, определяемые ФГОС общего образования, особенности проектирования образовательного процесса, подходы к планированию образовательной деятельности, содержание школьных предметов русский язык и литература, формы, методы и средства обучения, современные образовательные технологии, методические закономерности их выбора; особенности частных методик обучения школьному предметам русский язык и литература	А. Педагогическая деятельность по проектированию и реализации образовательного процесса в образовательных организациях дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования. В. Педагогическая деятельность по проектированию и реализации основных общеобразовательных программ
	ИПК 1.2. Умеет: проектировать элементы образовательной программы, рабочую программу учителя по школьным предметам русский язык и литература, формулировать дидактические цели и задачи обучения и реализовывать их в образовательном процессе; планировать, моделировать и реализовывать различные организационные формы в процессе обучения (урок, экскурсию, домашнюю, внеклассную и внеурочную работу); обосновывать выбор методов обучения и образовательных технологий, применять их в образовательной практике, исходя из особенностей содержания учебного материала, возраста и образовательных потребностей обучающихся; планировать и комплексно применять различные средства обучения русскому языку и литературе	
	ИПК 1.3. Владеет умениями по планированию и проектированию образовательного процесса; методами обучения школьным предметам русский язык и литература и современными образовательными технологиями	

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

знать:

- значение предметов «русский язык» и «литература» в современной системе образования, современные стратегии литературного и языкового образования;
- особенности проектирования уроков русского языка и литературы в современном информационно-образовательном пространстве, формы взаимодействия учителя и ученика на уроке и во внеурочной деятельности;
- требования, предъявляемые к современному педагогу-словеснику;
- современные подходы к анализу литературного произведения в школе;
- проблемы изучения русского языка и литературы содержательного и методического характера;
- проблемы чтения и понимания текста современными школьниками;
- особенности преподавания русского языка в условиях ограниченной русскоязычной среды (у детей-билингвов);
- проблемы преподавания русского языка как иностранного;
- пути решения проблем преподавания русского языка и литературы;
- современные развивающие технологии на уроках русского языка и литературы;

уметь:

- использовать знания в области методики обучения русскому языку и литературе, понятийный язык методической науки при решении проблем обучения указанным предметам;

- использовать современные стратегии чтения и понимания текстов при организации читательской деятельности школьников на занятиях по литературе (включая исследовательскую и проектную деятельность);
 - применять различные подходы к анализу литературного произведения в школе, а также реализовывать взаимосвязь методов и приёмов анализа на уроках литературы;
 - проектировать занятия по русскому языку и литературе на основе современных образовательных технологий (включая информационные) с включением разных форм взаимодействия учителя и ученика;
 - проектировать траектории своего профессионального роста и личностного развития;
- владеть практическими навыками:**
- анализа образовательного процесса, своей и чужой педагогической деятельности (в предметной области по профилю подготовки) с точки зрения соответствия требованиям образовательных стандартов общего образования и основным методическим принципам обучения русскому языку и литературе;
 - генерации новых идей в области развития образования, проектирования элективных курсов с использованием последних достижений филологической науки;
 - совершенствования своих профессиональных умений на основе постоянной рефлексии.

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

4.1. Объем дисциплины и виды контактной и самостоятельной работы

Распределение трудоемкости дисциплины по видам работ

Вид работы	Кол-во часов
Общая трудоемкость дисциплины по учебному плану	144
Контактная работа , в том числе:	38
Лекции	14
Практические занятия	24
Самостоятельная работа , в том числе:	97
Изучение теоретического курса	21
Самоподготовка к текущему контролю знаний	40
Курсовая работа	36
Зачет (9 семестр)	9

4.2. Учебно-тематический план дисциплины

Наименование разделов и тем дисциплины	Всего часов	Контакт-ная работа		Са-мост. рабо-та	Формы текущего контроля успе-ваемости
		Лек-ции	Практ. заня-тия		
5 курс, 9 семестр Современные проблемы обучения литературе					
1. Основные идеи модерниза-ции общего образования. Зна-чение предмета «Литература» в современной системе образо-вания	4	2		2	Опрос на зачете
2. Чтение и понимание текста как одна из важнейших про-	14	2	4	8	Сообщение на практическом заня-тии. Моделирование педагогиче-

блем преподавания литературы в современной школе					ских ситуаций
3. Развитие учащихся на уроках литературы	6	2		4	Опрос на зачете
4. Проблемы школьного анализа литературного произведения	8		2	6	Сообщение на практическом занятии. Моделирование педагогических ситуаций
5. Проблемы изучения литературы методического характера. Пути решения проблем.	6		2	4	Анализ документов и методических материалов. Анализ программ по литературе. Дискуссия: пути решения проблем.
6. Современные развивающие технологии на уроках литературы	10		4	6	Сообщение на практическом занятии. Подготовка и защита проекта.
Итого	48	6	12	30	
Современные проблемы обучения русскому языку					
1. Проблемно-тематический подход к организации содержания курса. Стандарт учителя русского языка. Аттестация педагогических работников	10	2	2	6	Анализ нормативно-правовых документов. Дискуссия: пути решения проблем. Опрос на зачете
2. Организация профильного обучения русскому языку на старшей ступени среднего общего образования	11	2	2	7	Сообщение на практическом занятии. Опрос на зачете
3. Метод проектов как совместная деятельность педагога и учащихся	15	2	4	9	Подготовка и защита проекта. Опрос на зачете
4. Теория и практика обучения русскому языку в полиэтнической среде	15	2	4	9	Сообщение на практическом занятии. Опрос на зачете
Итого	51	8	12	31	
Подготовка и сдача зачета	9			9	
Написание курсовой работы	36			36	
Всего по дисциплине	144	14	24	106	

4.3. Содержание дисциплины

Современные проблемы обучения литературе

Тема 1. Основные идеи модернизации общего образования. Значение предмета «Литература» в современной системе образования

Основные идеи модернизации общего образования. Школьное филологическое образование в России в контексте разработки ФГОС. Современная стратегия развития российской школы. Система филологического образования в школе как гарант полноценной самореализации личности независимо от ее этнокультурной и языковой принадлежности.

Сложность социально-культурных процессов, происходящих в современном российском обществе, усиление негативных тенденций в развитии его духовной культуры. Литература как носительница важных для самосознания народа и отдельной личности смыслов, духовно-нравственных представлений, исторического опыта поколений. Ведущая роль изучения литературы в процессах воспитания личности, развития ее нравственных качеств и творческих способностей, в продолжении национальных традиций и в сохранении историче-

ской преемственности поколений. Русская классическая литература как культурный символ России, высшая форма существования российской духовности и языка. Функции литературного образования как общегуманитарного образования в школе.

Тема 2. Чтение и понимание текста как одна из важнейших проблем преподавания литературы в современной школе

Снижение мотивации детей к чтению и его причины: изменение свойств и условий существования текстов (электронные носители с возможностями нелинейного представления текста, система гиперссылок, обилие коротких бытовых текстов, размывающих представление об особом статусе печатного слова и т.д.); непрерывный рост количества и суммарный объем значительных, заслуживающих внимания литературных текстов; противоречие между количеством часов на изучение литературы и суммарным объемом предлагаемых для освоения произведений; дистанция между психологическим возрастом/уровнем школьника и уровнем сложности текста, который ему предлагается. Несоответствие изучаемых произведений возрастным особенностям учащихся как одна из ключевых проблем школьной педагогики. Коммуникативные аспекты неадекватности понимания художественного текста школьниками (несоответствие речевого опыта современных школьников и языка классических и современных литературных произведений (обилие цитат, аллюзий и т.п.)). Недостаточность в школьных программах по литературе произведений современной литературы. Чтение учителя литературы как педагогическая проблема.

Тема 3. Развитие учащихся на уроках литературы

Человекоцентрированный подход как условие развития творчества в школе.

Роль уроков литературы в духовно-нравственном развитии школьников. Необходимость учитывания при формировании содержания программ психологических и социальных особенности современных школьников, существенно изменившиеся за то время, которое отделяет их от периода создания большинства классических литературных произведений. Увеличение доли детской и подростковой литературы в программе и внимания, уделяемого ей.

Несогласованность действий школы и институций, решающих близкие к школе социокультурные задачи (СМИ, библиотеки, музеи, театры), существенно тормозящее развитие этой сферы. Необходимость объединения усилий сотрудников разных культурных институций в целях создания единого поля освоения русского языка и литературы, осознанное согласование школьных педагогических стратегий с использованием образовательных и культурных ресурсов музеев, театров, крупных библиотек, работающих в конкретном регионе.

Тема 4. Проблемы школьного анализа литературного произведения

Центральные проблемы школьного анализа: различные виды чтения; диалог с книгой (автором, героями); пути и способы анализа литературного произведения; изучение стихосложения в школе; изучение истории и теории литературы; развитие речи учащихся на уроках литературы; влияние литературной критики на методику.

Культуроцентризм и читателецентризм – новая парадигма в развитии отечественной методики преподавания литературы. Формирование гармоничного соотношения между воспитанием навыков чтения и понимания, с одной стороны, и усвоением историко-литературного материала, содержания художественных произведений; акцентирование важности освоения целостной, синтетической природы художественного текста как произведения искусства.

Место самостоятельного чтения в структуре литературного образования современных школьников. Мотивный анализ литературного текста как методический приём. Обучение литературе в школе с использованием электронной информационно-образовательной среды. Интернет и развитие творческих способностей учащихся. Проектно-исследовательская деятельность как технология развития творческих способностей школьников

Тема 5. Проблемы изучения литературы методического характера. Пути решения проблем.

Пути решения:

Необходимость сбалансированного подхода к формированию программ по литературе, учитывающего накопленный позитивный опыт составления нормативных и рекомендательных списков литературных произведений с опорой на «Концепцию филологического образования. Русский язык и литература», а также действующих Примерных основных образовательных программ.

Содержание программ должно учитывать различие уровней подготовки обучающихся, их читательского опыта. Важное место в программах должно занять развитие навыков самостоятельного чтения, анализа и понимания литературных произведений. Программы должны строиться с учетом существования разных читательских групп среди учащихся, предлагать посильные для каждой группы объемы чтения. Оптимизация распределения времени на уроке (необходимость времени на полноценное чтение).

Устранение из практики школьного преподавания литературы имитационного чтения, различных вариантов пассивного реферирования текстов; внедрение нетрадиционных форм освоения произведения,

Создание учебников литературы и школьных хрестоматий нового поколения, построенных на основе принципов дифференциации и индивидуализации, ориентированных на оптимальное сочетание обязательного и вариативного компонентов учебных программ, предполагающие приоритетное развитие самостоятельной творческой работы учащихся при минимизации всех разновидностей репродуктивной деятельности при освоении языкового и литературного материала. При этом необходимо учитывать тот факт, что школьники в окружающей их действительности чаще имеют дело с материалами, состоящими из частей с разнообразным представлением информации (текст, звук, графика, трехмерные объекты и т. д.), а не просто с линейным текстом.

Тема 6. Современные развивающие технологии на уроках литературы

Соотношение методики и технологии на уроках литературы в современной школе. Современные развивающие технологии на уроках литературы.

Личностно-ориентированное обучение. Учитель и учащиеся как субъекты процесса литературного образования.

Технология проблемного обучения. Необходимые условия для реализации проблемной технологии. В. Г. Маранцман о проблемном способе анализа литературных произведений.

Технология развития критического мышления через чтение и письмо. Критическое мышление как естественный способ взаимодействия с идеями и информацией.

Технология «Творческая мастерская». Организация групп. Главная установка творческой мастерской. Алгоритм процесса работы мастерской. Результат коллективного творчества.

Технология «Метод проектов». Руководство исследовательским проектом в старших классах. Развитие познавательных навыков учащихся, умение самостоятельно конструировать свои знания, ориентироваться в информационном пространстве, формулировать и решать проблемы. Способ организации процесса познания. Создание педагогических условий, когда каждый ученик включен в творческую деятельность.

Современные проблемы обучения русскому языку

Тема 1. Проблемно-тематический подход к организации содержания курса. Стандарт учителя русского языка. Аттестация педагогических работников

Существенные проблемы нынешней массовой основной школы (несоответствие содержания и организации образования возрастным потребностям и интересам подростков, их растущему стремлению к самопознанию и к самореализации; многопредметность и перегруженность содержания образования учебным материалом; низкая функциональность сложившегося образования; низкая практическая и деятельностная направленность образовательного процесса; доминирование вербально-репродуктивной формы обучения и др.

Основные требования модернизации школы (переход школьного образования от формально-знаниевой к личностно-деятельностной (компетентностной) парадигме, усиление вариативности обучения, устранение перегруженности содержания общего образования).

Проблемно-тематический подход к организации содержания курса. Нормативно-документальный, типизирующий, критически-проблемный и мотивационно-психологический подходы к отбору содержания обучения. Общедидактические (развивающего и воспитывающего обучения, научности, наглядности, системности и др.) и специфические (взаимосвязи социологии с методикой преподавания языковых дисциплин, информационной избыточности, культурологической обоснованности и др.) принципы отбора содержания курса. Отбор содержания и распределение учебного материала курса по разделам и темам.

Профессиональный стандарт «Педагог» как механизм профессионального развития. Содержание профессионального стандарта педагога.

Новые компетенции педагога: работа с одаренными обучающимися, работа в условиях реализации программ инклюзивного образования, преподавание русского языка обучающимся, для которых он не является родным, работа с обучающимися, имеющими проблемы в развитии, работа с девиантными, зависимыми, социально запущенными и социально уязвимыми обучающимися, имеющими серьезные отклонения в поведении.

Содержание профессионального стандарта «Педагог профессионального обучения, профессионального образования и дополнительного профессионального образования».

Национальная система учительского роста.

Концепция непрерывного образования.

Характеристика региональной модели аттестации педагогических и управленческих кадров. Нормативное правовое обеспечение процедур аттестации педагогических работников в образовательной организации. Критерии оценки профессиональной деятельности педагогических кадров.

Технологический аспект аттестации педагогических работников. Подготовка и проведение процедур аттестации педагогических и управленческих кадров. Подготовка образовательной организации к аттестации педагогических кадров. Экспертиза деятельности аттестуемого.

Тема 2. Организация профильного обучения русскому языку на старшей ступени среднего общего образования.

Современные подходы к организации предпрофильного и профильного обучения русскому языку в учреждениях среднего основного образования.

Особенности изучения русского языка в 10-11 классах: цели и задачи, структура, содержание и организация ПО (вопросы, связанные с комплектованием профильных классов). Особенности изучения русского языка в разных типах средних специальных учебных заведений: цели и задачи, структура, содержание и организация ПО.

Проблемы организации профильного обучения русскому языку

Выявление проблем организации профильного обучения на старшей ступени среднего

общего (школьного) и среднего специального образования. Дистанционная форма обучения как одно из решений повышения квалификации работников системы образования. Дистанционные учебно-методические комплекты.

Использование инновационных технологий при организации профильного обучения русскому языку

Технология проектной деятельности по русскому языку в предпрофильной и профильной школе; информационные технологии в ПО русскому языку; обучение в сотрудничестве; технология портфолио (процесса, достижений); индивидуальные учебные планы для осуществления индивидуальных образовательных траекторий учащихся на старшей ступени школьного и среднего специального образования. Модель организации профильного обучения русскому языку на основе интеграции предметов (русский язык, литература, иностранный язык - филологический профиль). Нетрадиционные уроки. Нетрадиционные формы домашней работы.

Особенности работы с разными группами учащихся в процессе организации ПО русскому языку

Технология разноуровневого обучения в современной школе. Дифференцированный подход к обучению русскому языку в 10-11 классах школы и в средних специальных образовательных учреждениях. Условия эффективности разноуровневого обучения. Основные формы и методы обучения и контроля: тестовый контроль, проверочные работы; индивидуальные карточки-задания.

Методика работы с лингвистически одарёнными школьниками

Одарённые дети. Особенности работы по русскому (родному) языку с одарёнными детьми. Обзор ресурсов и программ по русскому языку для одарённых детей. Методы, средства и приёмы развития интеллекта учащихся. Методика подготовки учащихся 10-11 классов к олимпиадам по русскому языку. Реализация сетевой модели построения дистанционного центра «Эрудит» по лингвистическому сопровождению одарённых школьников. Требования к педагогу, работающему с одарёнными детьми.

Современные программы и учебники русского языка для 10-11 класса, в том числе и для филологического профиля

Обзор современных стандартов школьного образования (10, 11 классы), программ и учебников по русскому языку для старших классов и средних специальных образовательных учреждений. Анализ отдельных разделов наиболее популярных учебников по русскому языку для старшеклассников. Задания учебников, формирующие лингвистическую рефлексию, самостоятельную оценку своего пути и результаты обучения учащихся.

Ресурсы Интернета для реализации ПО русскому языку в 10-11 классах учреждениях

Анализ наиболее авторитетных порталов и сайтов Интернета, помогающих реализовывать профильное обучение по русскому языку в 10-11 классах и средних специальных учебных учреждениях

Тема 3. Метод проектов как совместная деятельность педагога и учащихся.

Цель проектного обучения. Учебный проект Метод проектов как совместная деятельность участников образовательного процесса.

История возникновения и развития метода проектов. Джон Дьюи – основоположник метода. Последователи Дж. Дьюи. Развитие метода проектов в России. Метод проектов за рубежом сегодня.

Модель среды учебного проектирования. Классификация учебных проектов

Проектирование и прогнозирование Психолого-педагогические и организационно-методические условия проектирования. Проектирование и моделирование. Модель среды учебного проектирования. Проектирование как процесс выбора, процесс принятия решения, процесс решения задач и проблем. Классификация учебных проектов.

Дидактические особенности проектов разного типа

Проектирование и планирование. Типология проектов. Структура проекта. Внутренняя структура проекта. Полная структура проекта. Проектирование и конструирование. Дидактические особенности проектов разного типа. Практико-ориентированный (прикладной) проект. Исследовательский проект. Информационный проект. Творческий проект.

Разработка проекта. Система оценки проекта

Форма продуктов проектной деятельности. Основные требования к оформлению проекта. Методический паспорт учебного проекта. Паспорт проектной работы. Система оценки проекта. Результативность и критерии оценки проектов. Ограничения в использовании технологии проектного обучения.

Организация исследовательской деятельности учащихся по русскому языку в 10-11 классах

Этапы организации исследовательской деятельности учащихся. Методы активизации познавательной деятельности. Особенности организации проектной деятельности по русскому языку учащихся профильных классов.

Тема 4. Теория и практика обучения русскому языку в полиэтнической среде.

Специфика методики преподавания в зависимости от аудитории: русский как родной, как неродной, как иностранный, русский в полиэтнической аудитории. Становление и развитие методики преподавания русского языка как неродного

Принципы обучения русскому языку в полиэтнической среде: лингвистические, дидактические, лингвометодические, психологические.

Особенности обучения детей-билингвов. Основные пути развития билингвизма.

Методы и приемы обучения русскому языку с точки зрения методики преподавания языков и общей дидактики.

Развитие речи - важнейший компонент обучения русскому языку как неродному в школе.

Методика преподавания фонетики.

Методика изучения лексикологии и фразеологии.

Содержание работы по усвоению морфемики и словообразования.

Методика изучения грамматики (морфологии и синтаксиса).

Методика изучения именных частей речи.

Методика изучения синтаксиса в школе.

Методика изучения русской орфографии и пунктуации в полиэтнической среде.

5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

Процесс обучения по данной дисциплине предусматривает применение таких современных образовательных технологий, как технологии развития критического мышления и проблемного обучения (реализуются при решении учебных задач проблемного характера); технология контекстного обучения – обучение в контексте профессии (реализуется в учебных заданиях, учитывающих специфику направления и профиля подготовки); технология интерактивного обучения (реализуется в форме учебных заданий, предполагающих взаимодействие обучающихся, использование активных форм обратной связи).

Применение традиционного подхода к обучению предполагает формирование основ теоретических знаний в ходе лекционных занятий; на которых раскрываются наиболее общие методические вопросы, а на практических занятиях ведется индивидуальная и групповая аналитическая и исследовательская работа по построению проекта решения проблем, обозначенных на лекциях.

В рамках данной учебной дисциплины предполагается использование активных методов обучения, позволяющих стимулировать познавательную деятельность студентов, способствовать развитию критического мышления и заложить основу профессиональной подготовки. Для формирования предусмотренных программой компетенций в ходе практических занятий необходимо использовать следующие технологии:

- игровое моделирование, благодаря которому студенты имеют возможность «проигрывать» ситуации своей будущей профессиональной деятельности, связанные с организацией обучения русскому языку и литературе;
- обучение в сотрудничестве (совместная разработка и представление варианта решения одной из проблем с последующим обсуждением результатов работы на занятиях в группе);
- проектная деятельность (разработка педагогического проекта).

Реализация данной программы предусматривает активное использование мультимедиа технологий. Изложение лекционного материала сопровождается просмотром слайдов, компьютерных презентаций и т.д. Предусмотрены выступления студентов с докладами и сообщениями с использованием ИКТ.

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ

6.1. Организации самостоятельной работы студента

Одним из основных видов деятельности студента при изучении дисциплины является аудиторная и внеаудиторная самостоятельная работа, содержание которой определяется в соответствии с рекомендуемыми видами учебных заданий, представленными в рабочей программе дисциплины.

Основными формами самостоятельной работы студентов при изучении дисциплины являются следующие:

- подготовка к практическим занятиям;
- работа с нормативными документами, дополнительными учебными пособиями, Интернет-ресурсами и поиск информации в них;
- выполнение творческих заданий («разыгрывание» различных педагогических ситуаций);
- выполнение индивидуальной самостоятельной работы (разработка и защита методического проекта);
- подготовка к зачету.

Будущая профессиональная деятельность студентов-филологов связана с решением многочисленных задач обучения литературе. Подготовиться к этой деятельности помогают осмысление материала лекционного курса, знакомство с современными трудами по методике, выполнение ряда заданий теоретического и практического характера.

В ходе лекционных занятий следует не только слушать излагаемый материал и кратко его конспектировать, но очень важно участвовать в анализе примеров, предлагаемых преподавателем, в рассмотрении и решении проблемных вопросов, выносимых на обсуждение. Необходимо критически осмысливать предлагаемый материал, задавать вопросы как уточняющего характера, помогающие уяснить отдельные излагаемые положения, так и вопросы продуктивного типа, направленные на расширение и углубление сведений по изучаемой теме, на выявление недостаточно освещенных вопросов, слабых мест в аргументации и т.п.

В ходе подготовки к практическим занятиям необходимо изучить в соответствии с требованиями основную литературу, просмотреть конспекты лекции, ознакомиться с дополнительной литературой. Это поможет усвоить и закрепить полученные знания.

6.2. Организация текущего контроля и промежуточной аттестации

Текущий контроль качества усвоения учебного материала ведется в ходе практических занятий в форме:

- устных опросов, собеседования,
- контроля и оценки выполненных практических заданий, письменных заданий, творческих заданий.

Последовательное выполнение заданий поможет студенту осознать те проблемы, с которыми сталкивается современный учитель-словесник в школьной практике, и попытаться предложить обоснованное решение одной из них. Это особенно важно, потому что в процессе обучения в вузе начинается создание профессиональной модели поведения будущего учителя, реализация которой позволит в дальнейшем решать сложнейшие задачи школьного литературного образования.

Промежуточная аттестация по дисциплине проводится в форме зачета в 9 семестре. Зачет выставляется на основании ряда критериев:

1. Посещение аудиторных занятий (лекций и практических занятий);
2. Успешное выполнение всех видов текущего контроля (устные опросы, собеседования, письменные задания, творческие задания и др.).
3. Разработка и защита двух индивидуальных или групповых (мини-группы по 2-3 человека) методических проектов, посвященных вариантам решения одной из актуальных проблем преподавания русского языка и литературы.

Критерии оценивания содержания и защиты методического проекта

1. Степень усвоения теоретического материала:
 - знание и понимание основных дискуссионных проблем в современной методической науке;
 - правильность формулировки основных понятий, умение объяснить термины;
 - знание истории отечественной методической науки по выбранному вопросу и современную ситуацию.
2. Логичное, последовательное и аргументированное изложение вопроса.
3. Психолого-педагогическое и методическое обоснование предложенного решения выбранной проблемы.
4. Творческий подход.
5. Умение иллюстрировать теоретические положения примерами из практики.
6. Знание минимума научной литературы по излагаемому вопросу.
7. Владение научным стилем изложения материала; грамотное оформление проекта.
8. Умение ответить на дополнительные уточняющие вопросы.

Примерный перечень проблемных вопросов по методике обучения литературе

1. Традиции и инновации в школьном литературном образовании:
2. Чтение и восприятие текста как психолого-методическая проблема современного литературного образования.
3. Чтение учителя литературы как педагогическая проблема
4. Содержание школьного курса литературы: взгляд с позиции современности.
5. Проблемы использования ресурсов учреждений культуры.
6. Проблемы школьного анализа литературного произведения.
7. Соотношение методики и технологии на уроках литературы в современной школе.
8. Проблема формирования системы ценностей учащихся на уроках литературы.
9. Современные развивающие технологии на уроках литературы как средство формирования коммуникативной компетенции.

10. Современные развивающие технологии на уроках литературы как средство развития критического мышления.
11. Методика литературы и методология современного гуманитарного знания.
12. Обучение литературе в школе с использованием электронной информационно-образовательной среды.

Оценка «**зачтено**» ставится, если студент посетил 80–90 % аудиторных занятий (лекций и практических занятий); получил удовлетворительные оценки за 90% выполненных в ходе текущего контроля работ; выполнил в установленные сроки 2 методических проекта (индивидуально или в составе мини-группы) и успешно защитил их.

Оценка «**не зачтено**» выставляется студенту, пропустившему более 20% аудиторных занятий без уважительной причины; обнаружившему значительные пробелы в знаниях основного учебно-программного материала; имеющему не исправленные неудовлетворительные оценки за работы, выполняемые в процессе текущего контроля; не выполнившему в установленные сроки 2 методических проекта или не сумевшему защитить их на удовлетворительную оценку.

6.3. Методические указания к выполнению курсовой работы

Учебный план по дисциплине «Современные проблемы обучения русскому языку и литературе» включает выполнение в 9 семестре курсовой работы по методике обучения русскому языку или литературе.

Курсовая работа по методике обучения предмету - это исследование, которое способствует проявлению и закреплению знаний, полученных в процессе изучения общетеоретических и специальных дисциплин, а также умений и навыков, приобретенных во время практики. Оно должно продемонстрировать не только глубокие теоретические знания автора в области актуальных проблем школьного изучения русского языка и литературы, но и способность применить их при самостоятельном анализе эмпирического материала и разработке практических заданий.

Курсовая работа – это одна из самых активных форм самостоятельной работы студентов. При написании курсовой работы по методике обучения у студентов формируются следующие умения и навыки:

1. Гностические умения (овладение методами исследования): умение наблюдать отдельный урок (работу учителя и учеников) и систему уроков; изучать передовой педагогический опыт; при необходимости проводить методический эксперимент; пользоваться методом индивидуальных бесед с учащимися и учителями, анкетным методом, статистическим анализом детских устных и письменных высказываний; изучать лингвистическую, методическую, психологическую, педагогическую литературу с целью отбора материала по теме курсовой работы; анализировать школьную программу, учебники, пособия для учащихся для определения лингвистических основ школьного курса русского языка, принципов организации учебного материала, особенностей методического аппарата учебника; оценивать свои педагогические действия (фрагменты уроков, уроки, внеклассные занятия) с точки зрения их эффективности и вносить в них коррективы.

2. Конструктивные умения: умение планировать учебный материал, связанный с темой курсовой работы, учитывая его трудность, вариативность, многоаспектность изучения языкового явления; методически обоснованно определять тип урока (уроков), формы внеклассной работы, их цели, методы обучения, приемы и средства их реализации на уроке, позволяющие достичь единства обучения, воспитания и развития познавательных способностей учащихся; планировать деятельность учащихся на уроке или внеклассном занятии, преду-

смаатривать возможные затруднения в различных видах деятельности школьников; подготавливать необходимые наглядные пособия.

3. Организационные умения.

Организация собственной деятельности: умение рационально организовать подготовку курсовой работы: пользоваться тематическими каталогами библиотек, специализированными проводить уроки нужного типа и внеклассную работу, добиваясь реализации намеченных планов и достижения образовательных и воспитательных целей; корректировать свою деятельность в ходе уроков и внеклассных занятий, опираясь на результаты «обратной связи» и наблюдения за учащимися, следить за распределением времени на отдельные структурные элементы уроков и внеклассных занятий.

Организация деятельности учащихся: умение пробуждать у школьников интерес к их деятельности на уроке и вне урока, четко формулировать и разъяснять учащимся приемы их деятельности, управлять работой класса и каждого ученика при реализации плана урока или внеклассного мероприятия, учитывать индивидуальные особенности школьников, рационально использовать наглядные пособия, применять разнообразные формы контроля иощернения для активизации познавательной деятельности школьников и формирования у них готовности к самообразованию.

4. Речевые умения: владение лингвистической, литературоведческой и методической терминологией; умение точно формулировать для учащихся задачи урока или отдельных его этапов, вопросы для наблюдений над языковым материалом, для организации эвристической, вводной или обобщающей беседы, проверки домашнего задания; давать устные образцы любого вида анализа языковых явлений, рассуждения при применении теории на практике; четко мотивировать оценку знаний и навыков школьников; строить сообщение (монологическое высказывание).

В процессе подготовки курсовой работы у студентов совершенствуются и интеллектуально-речевые умения:

1) грамотно и целенаправленно конспектировать научную, методическую, психологическую литературу, составлять реферативную часть курсовой работы, пользоваться цитатами;

2) приводить собранный материал в систему, вычленять подтемы, подразделы, составлять развернутый план, учитывая особенности построения исследований;

3) обобщать материал разных источников в форме письменного высказывания научного стиля; правильно пользоваться языком лингвистической и методической науки, добиваться точности, логичности, ясности, грамотности речи;

4) выступая на защите курсовой работы, доказать актуальность, практическую значимость темы и раскрыть наиболее важные и интересные, с точки зрения автора, аспекты проблемы.

Работа над курсовой работой подготавливает студентов к работе над научными докладами, совершенствует навыки написания научных статей, является ступенью в подготовке к написанию и защите выпускной квалификационной работы.

Тема курсовой работы должна показать глубокий уровень осмысления объекта исследования. Она должна быть актуальной (учитывать направление и проблематику современных методических изысканий) и соответствовать задачам подготовки филолога. Студент, по согласованию с научным руководителем, выбирает такую тему, при работе над которой он сможет проявить максимум инициативы, наиболее полно использовать знания и способности по приобретенной в институте специальности.

Традиционными частями курсовой работы являются:

–введение,

–теоретический раздел,

- исследовательская часть,
- заключение,
- список использованной литературы,
- список источников и приложения.

Композиция курсовой работы не обязательно должна полностью совпадать с предложенной структурой.

Во введении обосновывается формулировка темы, ее актуальность, указываются объект и предмет исследования, цель работы, рабочая гипотеза, задачи, методы, структура курсовой работы. Иногда, когда необходимо обосновать разумность обращения к теме, во введении можно показать степень изученности той проблемы, с которой связана тема работы, а частные теоретические вопросы рассмотреть по ходу исследования.

В теоретическом разделе может быть дана краткая историография исследуемой проблемы, показано современное состояние ее разработки, дан критический анализ изученной литературы, раскрыты исходные позиции автора, даны представления об авторской концепции.

Собственно *исследовательская часть* носит практический характер и посвящена разработке методической проблемы по обучению русскому языку или литературе в школе.

Достоинством курсовой работы является *четкая структурированность текста*. Объем раздела работы определяется информативной достаточностью и соразмерностью с объемом других частей исследования. Следует избегать повторов, общих мест, перегрузки сочинения цитатами, каждая из которых должна иметь библиографическую отсылку, например: [Бондарко, 1994, с. 160].

Выводы по главам не должны повторять выводов параграфов, они должны представлять более высокую степень обобщения, позволяющую по-новому взглянуть на исследованный материал.

Заключение должно быть связано с введением, свидетельствовать о завершенности работы. Оно не должно повторять выводов по главам, не должно быть полемически заостренным, в нем не рекомендуется использовать цитаты и примеры. В заключении должна быть дана оценка правильности выдвинутой гипотезы, показана практическая значимость исследования и определены возможные перспективы дальнейшей разработки темы.

Список использованной литературы строится по алфавитному принципу и должен включать не менее 20 наименований. Несколько работ одного автора даются в хронологическом порядке.

Список источников включает перечень произведений, использованных в анализе, и строится по тому же принципу.

Приложения – эта факультативная часть курсовой работы. В них могут быть представлены варианты различных видов планирования, анкеты; технологические карты уроков/фрагментов уроков, сценарии, алгоритмы, схемы, таблицы, не вошедшие в основной корпус работы.

Выполненная работа должна отличаться научной точностью, достоверностью, логичностью, культурой письменной речи и библиографического оформления. Особое внимание надо уделять редактированию работы, в процессе которого устраняются повторы, длинноты, достигается необходимая четкость формулировок, полное соответствие работы нормам орфографии и пунктуации. Основными достоинствами научного изложения традиционно считаются логичность, точность, лаконичность, отсутствие мнимой многозначительности и наукообразия.

Объем курсовой работы – 30–35 страниц набранного на компьютере текста.

Курсовая работа должна быть подготовлена студентом в сроки, предусмотренные учебным планом, которые преподаватель доводит до сведения студентов

Критерии оценивания курсовой работы

К положительным качествам курсовых работ относятся:

- 1) научная достоверность,
- 2) насыщенность конкретным содержанием,
- 3) богатый фактический материал, приведенный в систему,
- 4) аргументированные выводы,
- 5) орфографическая, пунктуационная и стилистическая грамотность,
- 6) правильное оформление.

К наиболее часто встречающимся недостаткам курсовых работ относятся такие, как:

- 1) схематизм, бездоказательность выдвинутых положений,
- 2) дословное переписывание целых страниц из учебников или специальных работ,
- 3) механическое, неосмысленное соединение высказываний различных ученых или выписок из разных работ,
- 4) грамматические и стилистические ошибки.

Оценивание курсовых работ ведется руководителем на основе следующих общих критериев:

- полнота изложения;
- аргументированность;
- научная содержательность работы;
- соблюдение правил оформления научно-справочного аппарата;
- соответствие оформления работы настоящим методическим указаниям.

Оценка **«отлично»** ставится, если курсовая работа:

- отражает широкий кругозор, эрудицию, самостоятельность исследовательской позиции и выводов, учитывает современные научные достижения, показывает свободное владение материалом, умение осветить его с теоретических позиций;
- свидетельствует о навыках анализа материала и умении пользоваться понятийным аппаратом избранной области исследования;
- демонстрирует элементы научного творчества;
- показывает умение корректно использовать научную литературу, строго следовать поставленным в работе задачам, аккуратно применять выбранную методику исследования;
- отличается логичностью, обоснованностью выводов, четким изложением, ясностью оценки результатов.

Оценка **«хорошо»** ставится, если в курсовой работе:

- допущены отдельные неточности в выборе обоснования методики исследования, постановки задач, формулировке выводов;
- в работе недостаточно представлены альтернативные позиции;
- имеются незначительные упущения в библиографическом аппарате и/или в оформлении работы.

Оценка **«удовлетворительно»** ставится, если в курсовой работе:

- слабо представлен анализ теоретической литературы по проблеме;
- допущено значительное количество ошибок в интерпретации исходного материала и полученных результатов;
- продемонстрировано плохое владение терминологической базой проблемы;
- встречаются неоднократные содержательные и языковые ошибки;
- имеются значительные упущения в библиографическом аппарате и/или в оформлении работы.

Оценка **«неудовлетворительно»** ставится, если в курсовой работе:

- неудовлетворительно представлена теоретико-методологическая база исследования;

- имеют место противоречия в изложении теоретической концепции;
- допущены многочисленные грубые ошибки в интерпретации исследуемого материала;
- продемонстрировано плохое владение терминологией;
- выводы автора неубедительны, поскольку базируются на нерепрезентативном материале.

Примерная тематика курсовых работ по методике обучения литературе

1. Место и роль комментированного чтения при изучении литературы в школе.
2. Методика проведения интегрированного урока литературы.
3. Диспут на литературную тему и методика его проведения.
4. Уроки-семинары по современной литературе в школе.
5. Формирование понятия о комическом в процессе школьного преподавания
6. Методика обучения сочинениям на литературную тему.
7. Методика подготовки старшеклассников к ЕГЭ.
8. Место элективных курсов в процессе преподавания литературы.
9. Изучение критических статей в современной школе.
10. Особенности профильного обучения литературе в 10-11 классах.
11. Повторение на уроках литературы и методика его проведения.
12. Методика изучения обзорных тем на уроках литературы.
13. Способы активизации восприятия учащимися художественного текста в процессе изучения.
14. Методика проведения сравнительного анализа в старших классах.
15. Литературное краеведение в современной школе.
16. Изучение читательских интересов учащихся как методическая проблема.
17. Современные компьютерные технологии на уроках литературы.
18. Научно-теоретические основы урока литературы в трудах ученых-методистов XIX – начала XX века.
19. Типология уроков литературы в истории развития методики и современные классификации типов уроков.
20. Проблемы формирования навыков выразительного чтения в работах ученых XIX – начала XX века.
21. Проблема чтения в истории развития методики и на современном этапе.
11. Воспитательные аспекты урока литературы в методике XIX– XXI вв.
12. Развитие методики преподавания литературы в школе как науки во второй половине XX в.
13. Интегрированный урок литературы, построенный на основе использования взаимодействия искусств.
14. Творческая лаборатория учителя по созданию урока литературы как произведения искусства.
15. Формирование у школьников представлений о национальном образе мира в процессе изучения зарубежной литературы.
16. Создание образа эпохи, художественной среды в процессе изучения биографии писателя на уроках литературы.
17. Возрастные психологические особенности восприятия и анализа учащимися произведений разных жанров.
18. Формирование культуры чувств учащихся на уроках литературы.
19. Развитие образного мышления, фантазии и воображения школьников в процессе анализа художественного текста на уроках литературы.
20. Учебный диалог и его формы на уроках литературы.

21. Сотворчество и сотрудничество как основа личностной направленности анализа текста художественного произведения на уроках литературы.
22. Игровые технологии на уроках литературы.
23. Общекультурное развитие учащихся в процессе изучения биографии и творчества писателя, поэта (по выбору студента).
24. Система внеклассной работы по литературе в школе.
25. Театрально-творческое развитие учащихся на уроках литературы и во внеурочное время.
26. Система работы с литературно одаренными учащимися на уроках литературы и во внеклассной работе.
27. Роль внеклассного чтения в литературном и общекультурном развитии современных школьников.
28. Развитие культуры речи школьников на уроках литературы и во внеурочное время.
29. Роль знаний по теории литературы в литературном и общекультурном развитии школьников.
30. Роль Интернета, кино, телевидения в литературном развитии современных школьников.

Примерная тематика курсовых работ по методике обучения русскому языку

1. Культура речи в аспекте профессиональной культуры педагога.
2. Система формирования культуры профессиональной речи студентов.
3. Организация обучения редактированию.
4. Особенности педагогического общения.
5. Нарушения этикета в речи участников образовательного процесса.
6. Трудные случаи орфографии и пунктуации.
7. Использование инновационных технологий в обучении русскому языку.
8. Проблемы организации профильного обучения русскому языку и пути их преодоления.
9. Современные технологии в процессе предпрофильного и профильного обучения русскому языку.
10. Технология проектной деятельности по русскому языку в предпрофильной и профильной школе.
11. Методика работы с лингвистически одарёнными школьниками.
12. Коррекция правописных навыков старшеклассников.
13. Современные программы и учебники русского языка для 10-11 класса, в том числе и для профильных классов.
14. Ресурсы Интернета для реализации ПО русскому языку в 10-11 классах.
15. Методика подготовки учащихся 10-11 классов к ЕГЭ по русскому языку.
16. Художественная литература в преподавании русского языка как неродного.
17. Ключевые тексты русской культуры.
18. История России в аспекте преподавания русского языка как неродного.
19. Актуальные вопросы страноведения (Россия сегодня).
20. Культура России в аспекте преподавания русского языка как неродного.
21. Взаимосвязь языка и культуры в системе обучения РКИ.
22. Страноведение и регионоведение в культурно-речевой адаптации мигрантов. Национально-культурная информация.
23. Обучение чтению. Отбор текстов. Прецедентные тексты.
24. Музыкальные, театральные и киноуроки в преподавании РКИ.
25. Профессиональный портрет преподавателя русского языка как неродного

7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Основная литература

1. Ворожбитова, А. А. Начальное лингвориторическое образование: Методика преподавания русского языка. Таблицы, схемы, алгоритмы: учеб.-метод. пособие. – Москва : ФЛИНТА, 2014. – 248 с. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/47623>.
2. Основы обучения русскому языку : учебное пособие / Л. А. Араева, О.А. Булгакова, Э.С. Денисова [и др.]. – Кемерово : КемГУ, 2018. – 390 с. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/111494>
3. Пранцова, Г. В. Методика обучения литературе : практикум : учебное пособие / Г.В. Пранцова, Е. С. Романичева. – Москва : ФЛИНТА, 2017. – 272 с. – ISBN 978-5-9765-1126-2. – URL: <https://e.lanbook.com/book/99159>.
4. Технологии и методики обучения литературе : учебное пособие / В. А. Коханова [и др.]. – Москва : ФЛИНТА, 2016. – 249 с. – ISBN 978-5-9765-0917-7. – URL: <https://e.lanbook.com/book/84594>.

Дополнительная литература:

1. Алексеева, М. А. Преподавание литературы. Образовательные технологии : учебно-методическое пособие / М. А. Алексеева. – Екатеринбург : Уральский федеральный университет, ЭБС АСВ, 2014. – 100 с. – ISBN 978-5-7996-1339-6. – Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. – URL: <http://www.iprbookshop.ru/65967.html>
2. Белова, Н. А. Содержание и процесс интеграции филологических дисциплин в школьном образовании : монография / Н.А. Белова. – 3-е изд., стер. – Москва : ФЛИНТА, 2019. – 222 с. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/122566>
3. Борисова, В.В. Интермедиаьные уроки по русской словесности / В. В. Борисова // Педагогический журнал Башкортостана. – 2018. – № 5(78). – С. 102-107. – ISSN 1817-3292. – Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. – URL: <https://e.lanbook.com/journal/issue/312149>.
4. Васенко, О. И. Технология интерактивного обучения на уроках русского языка и литературы / О. И. Васенко // Филологическая наука в условиях диверсификации образования. – 2014. – № 1. – С. 24-30. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://e.lanbook.com/journal/issue/294127>
5. Вылегжанина, И. А. Лингвокогнитивный подход в обучении русскому языку / И. А. Вылегжанина, М. Л. Кусова // Вестник Челябинского государственного педагогического университета. – 2014. – № 2. – С. 103-115. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://e.lanbook.com/journal/issue/294052>
6. Гайнуллина, Ф.Б. Учебно-методические аспекты школьного филологического образования в области русского языка и литературы / Ф.Б. Гайнуллина // Вестник Башкирского университета. – 2014. – № 1. – С. 259-264. – ISSN 1998-4812. – Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. – URL: <https://e.lanbook.com/journal/issue/290809>.
7. Гладышев, В.В. Методика преподавания литературы: актуальные проблемы теории, истории, практики : монография / В.В. Гладышев. – Москва : ФЛИНТА, 2016. – 273 с. – ISBN 978-5-9765-2876-5. – Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. – URL: <https://e.lanbook.com/book/89879>
8. Горбич, О. И. Диалог в преподавании русского языка : учеб.пособие. – Москва : ФЛИНТА, 2013. – 189 с. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/20280>

9. Жажева, С. А. Компетентностный подход в обучении русскому языку / С. А. Жажева // Вестник Адыгейского государственного университета. Серия 3: Педагогика и психология. – 2014. – № 2. – С. 97-100. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://e.lanbook.com/journal/issue/291779>
10. Жиндеева, Е.А. Технологии реализации стратегии критического обучения в процессе преподавания «Современной русской литературы» / Е.А. Жиндеева, Е.А. Сердобинцева // Гуманитарные науки и образование. – 2015. – № 1. – С. 51-54. – ISSN 2079-3499. – Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. – URL: <https://e.lanbook.com/journal/issue/293730>.
11. Косицына, Е. Ф. Использование видеоматериалов в обучении русскому языку / Е.Ф. Косицына, И. В. Чирич // Вестник Ассоциации ВУЗов туризма и сервиса. – 2017. – № 3. – С. 74-80. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://e.lanbook.com/journal/issue/302003>
12. Круглый стол «Актуальные проблемы обучения русскому языку и литературе в условиях современной языковой ситуации». // Интеграция образования. – 2012. – № 3. – С.112-122. – ISSN 1991-9468. – Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. – URL: <https://e.lanbook.com/journal/issue/289291>.
13. Купчинская, М.А. Клиповое мышление как феномен современного общества / М.А. Купчинская, Н.В. Юдалевич // Бизнес-образование в экономике знаний. – 2019. – № 3. – С. 66-71. – ISSN 2412-5318. – Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. – URL: <https://e.lanbook.com/journal/issue/311574>.
14. Лебедева, О. В. Программированное обучение на уроках русского языка / О.В.Лебедева, Л.П. Хайновская // Концепт. – 2015. – № 10. – С. 1-7. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://e.lanbook.com/journal/issue/297263>
15. Максимова, Е.Б. Имитационные технологии в формировании коммуникативной компетенции студентов гуманитарного профиля / Е. Б. Максимова, Е. А. Бережных // Педагогика и психология образования. – 2019. – № 2. – С. 62-70. – ISSN 2500-297X. – Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. – URL: <https://e.lanbook.com/journal/issue/311830>.
16. Можнова, Ж.И. Отчет о Всероссийской научно-практической конференции «Интеграционные технологии в преподавании филологических дисциплин» / Ж.И. Можнова, А.Л. Латухина // Вестник Мининского университета. – 2015. – № 4. – С. 28. – ISSN 2307-1281. – Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. – URL: <https://e.lanbook.com/journal/issue/298325>.
17. Небрatenкова, И.В. Использование современных педагогических технологий обучения на уроках русского языка и литературы / И.В. Небрatenкова // Научный потенциал регионов на службу модернизации. – 2013. – № 3(6) Том 2. – С. 121-123. – ISSN 2306-5516. – Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. – URL: <https://e.lanbook.com/journal/issue/290785>
18. Новикова, Л. И. Язык и культура на уроках русского языка в 5-9-х классах : учебное пособие / Л.И. Новикова. – Москва : ФЛИНТА, 2015. – 600 с. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/70381>
19. Подшивалова, Е.А. Международная научная конференция «Актуальные проблемы обучения русскому языку» (Брно, 9-11 мая 2016) / Е.А. Подшивалова // Вестник Удмуртского университета. Серия История и филология. – 2016. – № 3. – С. 130-133. – ISSN 2412-9534. – Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. – URL: <https://e.lanbook.com/journal/issue/302244>.
20. Савельева, С. С. Профессиональная компетентность учителя XXI века : учебное пособие / С. С. Савельева. – 2-е изд. – Саратов : Вузовское образование, 2019. – 82 с. – ISBN 978-5-4487-0424-6. – Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. – URL: <http://www.iprbookshop.ru/79666.html>

21. Смирнова, Ж. В. Современные средства и технологии оценивания результатов обучения / Ж.В. Смирнова, О.Г. Красикова // Вестник Мининского университета. – 2018. – № 3. – С. 9-24. – ISSN 2307-1281. – Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. – URL: <https://e.lanbook.com/journal/issue/310367>.

22. Тодоров, Л. В. Современный кабинет литературы: траектории развития / Л.В. Тодоров, Е.П. Белоусова // Педагогика и психология образования. – 2017. – № 4. – С. 34-43. – ISSN 2500-297X. – Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. – URL: <https://e.lanbook.com/journal/issue/>.

23. Щукин, А. Н. Методика преподавания русского языка как иностранного : учебное пособие / А.Н. Щукин. – 4-е изд., стер. – Москва : ФЛИНТА, 2017. – 509 с. – ISBN 978-5-9765-2687-7. – Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. – URL: <https://e.lanbook.com/book/92735>.

Информационные сетевые ресурсы

1. Сайт Министерства образования и науки Российской Федерации (раздел «Документы» // URL: <http://минобрнауки.рф/документы>

2. Сайт журнала «Литература» ИД «Первое сентября» // URL: <http://lit.1september.ru>

3. Сайт журнала «Литература в школе» // URL: <http://litervsh.ru>

4. Сайт журнала «Русская словесность» // URL: <http://www.schoolpress.ru> Официальный сайт Института общего образования РАО. Режим доступа: <http://www.art.ioso.ru/index.php/>.

5. Сайт Всероссийского педсовета. Режим доступа: <http://www.pedsovet.alledu.ru>.

6. Газета «Первое сентября». Электронная версия. Режим доступа: <http://www.1september.ru>

7. Методический портал - дистанционная поддержка учителей-словесников. Методика, опыт, новые исследования [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.vschool.km.ru>.

8. Методический портал [Электронный ресурс]. Режим доступа <http://www.metodisty.ru>

9. Методический портал [Электронный ресурс]. Режим доступа <http://www.proshkolu.ru>

10. eLIBRARY.RU: научная электронная библиотека [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://elibrary.ru/defaultx.asp>.

11. ВЕДА: научная электронная библиотека [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.lib.ua-ru.net/katalog/41.html>.

12. Электронно-библиотечная система «Лань». Режим доступа: <http://www.e.lanbook.com>

13. Электронно-библиотечная система IPRbooks. Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/>

8. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

1. Аудитории для лекционных и практических занятий.

2. Компьютер (ноутбук).

3. Телевизор.

4. Мультимедиапроектор.

5. Презентации к лекциям и практическим занятиям.

6. Пакет офисных программ: Office Standard 2016 Russian OLP NL Academic Edition.

7. ИРБИС электронный каталог.

8. Платформа ДО Русский Moodle.