

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Райхерт Татьяна Николаевна
Должность: Директор
Дата подписания: 02.09.2022 11:38:50
Уникальный программный идентификатор:
c914df807d771447164c08ee17f8e2f93dde816b

Министерство просвещения Российской Федерации
Нижнетагильский государственный социально-педагогический институт (филиал)
Федерального государственного автономного образовательного учреждения
высшего образования
«Российский государственный профессионально-педагогический университет»

Факультет филологии и межкультурной коммуникации
Кафедра иностранных языков и русской филологии

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.О.07.06 «ИСТОРИЯ ЯЗЫКА»

Уровень высшего образования	Бакалавриат
Направление подготовки	44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
Профили	Русский язык, литература и дополнительное образование в сфере медиакommunikаций
Форма обучения	Очная

Рабочая программа дисциплины «История русского языка». Нижний Тагил: Нижнетагильский государственный социально-педагогический институт (филиал) ФГАОУ ВО «Российский государственный профессионально-педагогический университет», 2022. – 26 с.

Настоящая программа составлена в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта высшего образования (ФГОС 3++) по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки).

Автор: кандидат филологических наук, Ю. А. Фомина
доцент

Одобрена на заседании кафедры ИЯРФ. Протокол от 4 мая 2022 г. № 7.

Зав. кафедрой Л. Ю. Дондик

Рекомендована к печати методической комиссией факультета филологии и межкультурной коммуникации. Протокол от 5 мая 2022 г. № 4.

Председатель МК ФФМК Е. В. Южанинова

© Нижнетагильский государственный
социально-педагогический институт
(филиал) ФГАОУ ВО «Российский государственный
профессионально-педагогический университет, 2022.
© Фомина Юлия Алексеевна, 2022.

СОДЕРЖАНИЕ

1. Цели и задачи освоения дисциплины.....	4
2. Место дисциплины в структуре образовательной программы.....	4
3. Результаты освоения дисциплины.....	5
4. Структура и содержание дисциплины.....	6
4.1. Объем дисциплины и виды контактной и самостоятельной работы.....	6
4.2. Учебно-тематический план.....	6
4.3. Содержание дисциплины.....	8
5. Образовательные технологии.....	13
6. Учебно-методические материалы.....	14
6.1. Организация самостоятельной работы студентов.....	14
6.2. Организация текущего контроля и промежуточной аттестации.....	14
7. Учебно-методическое и информационное обеспечение.....	23
8. Материально-техническое обеспечение дисциплины.....	26

1. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Цель освоения дисциплины – выявить общие закономерности и тенденции развития системы древнерусского языка и показать обусловленность современной языковой ситуации фактами исторического развития; создать у студентов целостное представление о русском литературном языке как о развивающемся, изменяющемся и обогащающемся явлении, отразившем в себе историю народа.

Задачи:

- 1) дать студентам необходимую информацию по истории возникновения и развития славянской письменности и показать ее значение для формирования графической системы русского языка;
- 2) освоить кириллицу, выработать навыки условного чтения, перевода, лингвистического и историко-культурного комментария старославянских текстов;
- 3) дать необходимые сведения об особенностях праславянского языка как исходной базы для формирования и развития славянских языков;
- 4) дать сведения об основных особенностях фонетической и морфологической систем старославянского и древнерусского языков;
- 5) рассмотреть исторические процессы на разных уровнях языка в исторической связи с курсом современного русского языка;
- 6) выработать навыки исторического комментирования фактов современного русского языка;
- 7) дать сведения об основных периодах и специфике развития русского литературного языка в связи с историей формирования древнерусской народности, великорусской народности и русской нации;
- 8) показать основные пути формирования стилевой дифференциации и использования возможностей выразительных средств русского литературного языка в каждый период его истории;
- 9) показать вклад в развитие русского литературного языка выдающихся деятелей русской литературы, культуры и науки;
- 10) выработать навыки историко-лингвистического анализа литературных текстов разных эпох, стилей и жанров.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Дисциплина «История языка» является частью учебного плана по направлению 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), профили «Русский язык, литература и дополнительное образование в сфере медиакоммуникаций». Дисциплина реализуется на факультете филологии и межкультурной коммуникации кафедрой иностранных языков и русской филологии. Дисциплина входит в предметно-методический модуль «Русский язык» и относится к обязательной части.

Курс закладывает основы фундаментальной лингвистической подготовки студентов-филологов. Изучение исторических языковых процессов, особенностей становления фонетической и грамматической систем языка готовит студентов к объяснению целого ряда явлений современного русского языка.

При изучении дисциплины привлекаются знания и умения студентов, полученные при изучении курсов:

- «Введение в языкознание», в результате освоения которого студенты овладевают базовыми лингвистическими понятиями и терминами, а также приобретают навыки транскрибирования текста;
- «История», где студенты получают сведения об истории русского народа.

Курс истории русского языка подготавливает студентов к изучению стилистики русского языка, а также ряда разделов современного русского языка, прежде всего морфемики и морфологии.

3. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций:

<i>Код и наименование компетенции</i>	<i>Код и наименование индикатора достижения компетенции</i>
ОПК-7. Способен взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ	ОПК-7.1. Взаимодействует с родителями (законными представителями) обучающихся с учетом требований нормативно-правовых актов в сфере образования и индивидуальной ситуации обучения, воспитания, развития обучающегося.
	ОПК-7.2. Взаимодействует со специалистами в рамках психолого-медико-педагогического консилиума.
	ОПК-7.3. Взаимодействует с представителями организаций образования, социальной и духовной сферы, СМИ, бизнес-сообществ и др.
ПК-1. Способен осваивать и использовать теоретические знания и практические умения и навыки в предметной области при решении профессиональных задач	ПК-1.1. Знает структуру, состав и дидактические единицы предметной области (преподаваемого предмета).
	ПК-1.2. Умеет осуществлять отбор учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО.
	ПК-1.3. Демонстрирует умение разрабатывать различные формы учебных занятий, применять методы, приемы и технологии обучения, в том числе информационные.
ПК-3. Способен формировать развивающую образовательную среду для достижения личностных, предметных и метапредметных результатов обучения средствами преподаваемых учебных предметов	ПК-3.1. Владеет способами интеграции учебных предметов для организации развивающей учебной деятельности (исследовательской, проектной, групповой и др.).
	ПК-3.2. Использует образовательный потенциал социокультурной среды региона в преподавании (предмета по профилю) в учебной и во внеурочной деятельности.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

знать:

- основные понятия курса в их системно-структурных связях;
- основные особенности фонетической системы старославянского и древнерусского языков;
- основные особенности грамматического строя старославянского и древнерусского языков;
- отличительные признаки языковой ситуации каждого периода истории русского литературного языка;

уметь:

- соотносить фонетические и морфологические явления старославянского и древнерусского языков с явлениями современного русского языка;
- объяснять происхождение современных фонетических и морфологических форм;
- читать и переводить старославянские и древнерусские тексты;

- видеть проявление общих закономерностей развития русского литературного языка в отдельных произведениях каждого периода;

- применять на практике навыки историко-лингвистического анализа памятников русской литературы;

владеть:

- навыками работы с необходимой справочной литературой;

- навыками исторического анализа фактов старославянского и древнерусского языков и историко-лингвистического анализа литературных текстов разных эпох, стилей и жанров.

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

4.1. Объем дисциплины и виды контактной и самостоятельной работы

Вид работы	Форма обучения
	очная
	7, 8 семестр
Общая трудоемкость дисциплины по учебному плану	252
Контактная работа , в том числе:	114
Лекции	44
Практические занятия	70
Самостоятельная работа , в том числе:	138
Изучение теоретического курса	40
Самоподготовка к текущему контролю знаний	62
Подготовка и защита методического проекта	-
Выполнение контрольной работы	-
Выполнение курсовой работы	-
Подготовка к зачету с оценкой в 7 семестре	9
Подготовка к экзамену в 8 семестре	27

4.2. Учебно-тематический план дисциплины

Наименование разделов и тем дисциплины	Всего часов	Контактная работа		Самост. работа	Формы текущего контроля успеваемости
		Лекции и	Практ. занятия		
7 семестр					
Старославянский язык					
Тема 1. Введение в славистику	12	2		10	Опрос на практическом занятии Тестирование
Тема 2. Графика и фонетика старославянского языка IX века	29	4	14	11	Опрос на практическом занятии Выполнение упражнений Контрольная работа
Тема 3. Фонетические процессы праславянского языка	30	6	10	14	Опрос на практическом занятии Выполнение упражнений

					Контрольная работа
Тема 4. Грамматический строй старославянского языка	28	4	10	14	Опрос на практическом занятии Выполнение упражнений Выполнение морфологического анализа частей речи Конспектирование Самостоятельная работа
Подготовка к зачету	9			9	
Всего за 7 семестр	108	16	34	58	
8 семестр Древнерусский язык					
Тема 1. Введение в историю древнерусского языка	4	2		2	Опрос на практическом занятии
Тема 2. Фонетическая система древнерусского языка конца X – начала XI веков	10	2	2	6	Опрос на практическом занятии Выполнение упражнений Самостоятельная работа
Тема 3. Отражение в древнерусском языке общеславянских фонетических процессов	12	2	4	6	Опрос на практическом занятии Выполнение упражнений Контрольная работа
Тема 4. Основные фонетические явления древнерусского языка	16	4	6	6	Опрос на практическом занятии Выполнение упражнений Контрольная работа
Тема 5. Морфологическая система древнерусского языка	16	4	6	6	Опрос на практическом занятии Выполнение упражнений Контрольная работа
Тема 6. Синтаксическая система древнерусского языка	2			2	Проверка конспекта
История русского литературного языка					
Тема 1. Понятие о русском литературном языке и его истории	4	2		2	Опрос на практическом занятии
Тема 2. История русского литературного языка донационального периода	16	4	6	6	Опрос на практическом занятии Анализ текста Контрольная работа
Тема 3. История формирования русского литературного национального языка	14	4	4	6	Опрос на практическом занятии Анализ текста Контрольная работа
Тема 4. История современного русского литературного языка	23	4	8	11	Опрос на практическом занятии Анализ текста Подготовка и участие в дискуссии
Подготовка к экзамену	27			27	
Всего за 9 семестр	144	28	36	80	
Всего по дисциплине	252	44	70	138	

4.3. Содержание дисциплины

Старославянский язык

Тема 1. Введение в славистику

Понятие об истории славянских языков. Дописьменный и письменный периоды истории. О реконструкции дописьменного периода истории славянских языков. Индоевропейский праязык, время его существования. Праславянский язык, время его существования. Вопрос о прародине славян. Славяне в IX–XII веках. Формирование современных славянских языков. Характеристика современных славянских языков по группам.

Понятие о старославянском языке. Признаки и названия старославянского языка. Понятие о церковнославянском языке. Понятие об изводах. Понятие о восточнославянском (древнерусском) языке. Понятие о древнерусском литературном языке. Значение изучения старославянского языка для истории славянских языков, для истории русского литературного языка.

Общественно-исторические условия возникновения письменности у славян. Жизнь и деятельность Кирилла и Мефодия. Источники сведений о славянских просветителях. Трактат черноризца Храбра «О письменах». Расцвет славянской письменности в Болгарии. Распространение письменности на Руси. Вопрос о диалектной (народной) основе старославянского языка. Современное представление о диалектной основе старославянского языка.

Славянские азбуки. Доводы в пользу общей древности глаголицы. Вопрос об источниках кириллицы и глаголицы. Причины закрепления кириллицы. Древнее славянское письмо и современные системы письма. Древнейшие глаголические и кириллические памятники письменности.

Тема 2. Графика и фонетика старославянского языка IX века

Буквы кириллицы. Их начертание, название и звуковое значение. Понятие о буквах-лигатурах, о дублетных и избыточных буквах. Диакритические знаки и знаки транскрипции. Принцип числового значения букв. Понятие йотированных букв. Специфика их звукового значения и порядок его определения.

Старославянский язык как язык открытого слога.

Общая характеристика гласных звуков. Гласные полного и неполного образования, носовые и неносовые, лабиализованные и нелабиализованные. Деление гласных по ряду и подъему. Позиции в слове. Понятие о происхождении гласных звуков. Классификация гласных по происхождению: монофтонгического происхождения (долгие и краткие), дифтонгического и монодифтонгического происхождения. Понятие о древнейших чередованиях гласных звуков. Типы чередования гласных в индоевропейском праязыке и старославянском языке. Цепи чередующихся гласных в старославянском языке.

Понятие редуцированных гласных Ъ, Ы. Понятие о сильных и слабых позициях, редуцированных Ъ, Ы и порядок их определения в слове.

Понятие редуцированных гласных Ъ, Ы. Способы их определения и позиции в слове.

Понятие о падении редуцированных. Отражение его в текстах.

Особенности согласных звуков старославянского языка в сравнении с согласными русского языка. Понятие о постоянности признаков согласных старославянского языка.

Понятие о полумягкости согласных. Классификация согласных по твердости – полумягкости – мягкости.

О слоговых плавных согласных в старославянском языке. Обозначения слоговых плавных на письме. Правила определения слоговых плавных.

Тема 3. Фонетические процессы праславянского языка

Краткая характеристика праславянской фонетики древнейшего периода. Сущность и значение действия закона открытого слога.

История дифтонгов с *i, *ц. Чередования звуков, вызванные изменением данных дифтонгов. Типы дифтонгических сочетаний гласных с носовыми согласными. Процесс преобразования их в носовые гласные звуки. Чередования звуков как отражение истории носовых гласных. История дифтонгических сочетаний *or, *ol, *er, *el между согласными. Дифтонгическое и исконное происхождение сочетаний РА, ЛА, РЪ, ЛЪ. Понятие о полногласии и неполногласии. Правила определения происхождения данных сочетаний. История дифтонгических сочетаний *ьг, *ьl, *ьг, *ьl. Упрощение некоторых групп согласных. Судьба конечных согласных, морфологическое значение изменения конца слова.

Понятие о палатализации. Виды палатализации. Переходное и непереходное смягчение. Изменение согласных и групп согласных под влиянием j (йота). Чередования звуков, вызванные этими изменениями. Палатализация заднеязычных согласных под влиянием гласных переднего ряда. Условия и результаты 1, 2, 3 палатализации. Чередования звуков, вызванные 1, 2, 3 палатализацией. Скрытые условия йотации и 1-ой палатализации. Изменения групп согласных *gt, *kt под влиянием гласных переднего ряда. Рефлексы этих изменений в славянских языках.

Тема 4. Грамматический строй старославянского языка.

Имя существительное. Общая характеристика грамматических категорий существительных старославянского языка в сравнении с существительными русского языка. Понятие о древних основах имен существительных. Типы склонения существительных по древним основам. Понятие о взаимодействии основ и новых окончаний.

Местоимение. Понятие о личных местоимениях. Их грамматические признаки и особенности склонения. Возвратное местоимение, особенности его склонения. Полные и энклитические формы личных и возвратного местоимений, их употребление. Понятие о неличных местоимениях. Их группы по значению и грамматическим признакам. Особенности местоименного склонения на примере указательных местоимений. Происхождение мягкого н' в местоимениях. Способы обозначения 3-го лица указательными местоимениями.

Имена прилагательные. Понятие об именных (нечленных) и местоименных (членных) именах прилагательных. Особенности склонения именных прилагательных. История образования и формирования склонения местоименных прилагательных. Понятие о стяженных и нестяженных формах имен прилагательных. Образование прилагательных сравнительной степени. Древние суффиксы сравнительной степени в праславянском языке. Группы суффиксов сравнительной степени в старославянском языке. Принцип образования основ именных форм сравнительной степени. Общие сведения об особенностях склонения.

Имена числительные. Группы счетных слов в старославянском языке. Их морфологические и синтаксические особенности.

Глагол. Понятие о спрягаемых и неспрягаемых глагольных формах. Состав спрягаемых и неспрягаемых глагольных форм. Основы настоящего времени, способы их выделения. Основа инфинитива и способы ее выделения. Понятие о тематических и нетематических глаголах. Принцип деления глаголов на классы. Формы настоящего времени тематических и нетематических глаголов: значение, образование, особенности спряжения. Формы прошедшего времени. Значение, образование и особенности спряжения глаголов в прошедшем времени. Формы будущего времени. Значение, образование и особенности спряжения глаголов в будущем времени. Значение, образование и спряжение глаголов в сослагательном (условном) и повелительном наклонениях. Причастия действительного и страдательного залога настоящего и прошедшего времени.

Основные особенности синтаксиса старославянского языка. Оборот дательный самостоятельный.

История древнерусского языка

Тема 1. Введение в историю древнерусского языка

Историческая грамматика как учебная дисциплина, ее предмет, задачи. Связь истории языка с другими дисциплинами. Понятие о древнерусском языке. Основные источники изучения истории языка.

Тема 2. Фонетическая система древнерусского языка конца X – начала XI веков

Фонетический строй древнерусского языка конца X – начала XI веков. Особенности структуры слога. Гласные и согласные фонемы, их классификация. Отличия древнерусской фонетической системы от старославянской.

Тема 3. Отражение в древнерусском языке общеславянских фонетических процессов

Результаты древнейших изменений, вызванных действием закона открытого слога.

Отражение в древнерусском языке изменения дифтонгов с *ĭ, *ĕ.

Отражение в древнерусском языке изменения дифтонгических сочетаний гласных с носовыми согласными. Чередования, вызванные закономерностями образования носовых гласных.

История дифтонгических сочетаний *og, *ol, *eg, *el между согласными и начальных сочетаний *og, *ol, первое полногласие.

Отражение в древнерусском языке результатов палатализационных процессов. Первая, вторая и третья палатализация заднеязычных, йотация, изменения сочетаний *kt, *gt перед гласными переднего ряда. Скрытые условия йотации и 1-ой палатализации.

Отражение в современном русском языке исторических чередований гласных и согласных звуков.

Тема 4. Основные фонетические явления древнерусского языка

Процесс утраты редуцированных как главный фонетический процесс древнерусского языка. Сущность процесса, отражение его в памятниках письменности. Причины утраты редуцированных.

Последствия утраты редуцированных для системы древнерусского языка. Следствия падения редуцированных в области структуры слова, слога, структуры морфем.

Изменения в области гласных и согласных. Появление беглости гласных. Отступления от закономерного развития слабых редуцированных. Становление категории твердости-мягкости согласных. Процессы ассимиляции и диссимиляции звуков, их виды. Упрощение труднопроизносимых групп согласных. Развитие слоговости сонорными.

Переход Е в О в середине и в конце слова (3 лабиализация Е).

История фонемы Ъ, отражение ее рефлексов в древнерусском и современном русском языках.

Гипотезы о возникновении аканья, его типы и соотношение. Отражение в памятниках письменности.

Исторические процессы в области согласных. Изменения шипящих и Ц: хронология, причины отвердения, взаимосвязь с другими процессами. Изменения сочетаний ГЫ, КЫ, ХЫ. Отражение явления в памятниках письменности. Место мягких фонем <г'> <к'> <х'> в системе консонантизма.

Тема 5. Морфологическая система древнерусского языка

Основные тенденции развития морфологической системы древнерусского языка. Отличие морфологической системы древнерусского языка от современной.

Части речи древнерусского языка и их характеристика.

История имени существительного. Грамматические категории имени существительного в древнерусском языке и в современном русском языке.

Система склонения, ее принципы. История склонения существительных с основами на *ā (а долгое), *ǫ (о краткое), *ŭ (у краткое), *ī (и краткое), *ī (у долгое), на согласный (*n, s, t, r).

Взаимодействие древних типов основ. История взаимодействия твердой и мягкой разновидностей склонения существительных. История форм множественного и двойственного числа.

История звательной формы. История категории одушевленности.

Становление современной системы склонения имен существительных.

Имя прилагательное в древнерусском языке и современном русском языке. Лексико-грамматические разряды имен прилагательных. Грамматические категории. История именных и местоименных прилагательных. Степени сравнения и их история.

Местоимение в древнерусском языке, разряды местоимений.

История форм личных и возвратного местоимений. История личного местоимения 3-го лица. История неличных местоимений (указательных, вопросительных и др.)

Слова с числовым значением в древнерусском языке. Формирование числительного как особой части речи. История количественных, порядковых и собирательных числительных. Историческое объяснение особенностей склонения числительных в современном русском языке.

Глагол. Грамматические категории глагола в древнерусском и современном русском языке. Спрягаемые и неспрягаемые формы глагола. Формообразующие основы и классы глаголов в древнерусском языке; формирование спряжений.

Наклонения глагола. Изъявительное наклонение. История временных форм глагола. История форм настоящего времени тематических глаголов. История нетематических глаголов. История форм будущего времени. История форм прошедшего времени (простых и сложных); история современной формы прошедшего времени.

История форм сослагательного и повелительного наклонений.

История причастий. Возникновение деепричастия в русском языке.

История наречий в русском языке.

История служебных частей речи.

Тема 6. Синтаксическая система древнерусского языка

Исторический синтаксис. Простое предложение. Подлежащее и сказуемое в древнерусском языке.

Конструкции с двойными косвенными падежами. Особенности управления в древнерусском языке. Развитие предложных конструкций. Специфика беспредложных косвенных конструкций.

История оборота «дательный самостоятельный», его перевод на русский язык.

Краткая история сложного предложения в древнерусском языке. Сложносочиненное предложение. Развитие средств подчинения в древнерусском языке. Сложноподчиненное предложение.

История русского литературного языка

Тема 1. Введение

Понятие о литературном и нелитературном языках и их разновидностях. Понятие о русском литературном языке и его истории. История русского литературного языка и история русского общества. Языковая норма как историческая категория. Принципы периодизации истории русского литературного языка. Вопрос о происхождении русского литературного языка (теории А. А. Шахматова, С. П. Обнорского, В. В. Виноградова). Современное состояние вопроса о происхождении русского литературного языка.

Тема 2. История русского литературного языка донационального периода (XI–XVII вв.)

Литературный язык древнерусской народности (XI–XIV вв.).

Понятие о древнерусской народности и древнерусском языке. Формирование киевского койне. Истоки древнерусского литературного языка. Роль старославянского языка в формировании древнерусского языка. Понятие о типах и стилях древнерусского литературного языка. Понятие о межстилевом фоне и стилеобразующей основе текстов древнерусского литературного языка. Книжно-славянский, светско-повествовательный и деловой («деловой язык») стили древнерусского литературного языка.

Литературный язык великорусской народности (XIV – нач. XVII в.).

Формирование Московского государства и великорусской народности. Возникновение великорусского языка. Особенности великорусского языка в сравнении с древнерусским и старославянским языками. Отражение великорусских черт языка в «деловом языке» Московского государства. Формирование «приказного языка» Москвы. Вопрос о «втором южнославянском влиянии». Эволюция светско-повествовательного и церковно-книжного стилей языка. Формирование книжно-литературного языка Московского государства. Понятие о риторическом стиле. Ситуация «двуязычия» в Московском государстве. Понятие о демократизации русского литературного языка. Виды начальной демократизации литературного языка Московского государства (послания Ивана Грозного, сочинения Афанасия Никитина, «Домострой»).

Русский литературный язык 2-ой половины XVII в.

Начало формирования русской нации. Первые признаки начала формирования русского национального литературного языка. Отражение в литературном языке социального расслоения и родовой дифференциации русской литературы. Ослабление позиций книжно-литературного языка с его древнерусско-старославянской основой. Следы сближения с разговорным языком. «Русский природный язык» протопопа Аввакума.

Тема 3. История формирования русского литературного национального языка

Русский литературный язык Петровской эпохи.

Значение преобразований Петровской эпохи для развития русского литературного языка. Формирование славяно-российского языка, движение его в сторону культового языка. Реформа письма. Судьба «приказного» языка. Формирование гражданского посредственного наречия. Элементы канцелярского языка. Характеристика заимствований и стилистические новшества в Петровскую эпоху. Первые попытки упорядочения русского литературного языка (А. Д. Кантемир, В. К. Тредиаковский).

Ломоносовский период в истории русского литературного языка.

Необходимость преодоления разнобоя в языке петровской поры и установления единых норм русского языка. «Российская грамматика» М. В. Ломоносова как первая нормативная грамматика русского литературного языка. Стилистическая система М. В. Ломоносова. Ее роль в становлении современной стилистической системы. Языковые особенности высокого, среднего и низкого стилей. «Теория трех стилей» Ломоносова и действительное состояние русского литературного языка в середине XVIII в. Роль Ломоносова в создании русской научной терминологии.

Роль А. П. Сумарокова в истории русского литературного языка.

Послеломоносовский период истории русского литературного языка.

Необходимость преодоления жанровой замкнутости стилей М. В. Ломоносова. Процесс разрушения высокого стиля в одах Г. Р. Державина. Элементы разрушения высокого стиля в комедиях Д. Н. Фонвизина. Значение издательской деятельности Н. И. Новикова. Свободное и широкое взаимодействие разнообразных пластов русского языка в «Путешествии из Петербурга в Москву» А. Н. Радищева.

Карамзинский период в истории русского литературного языка.

Понятие «нового слога» Н. М. Карамзина. Карамзин о качествах русского литературного языка. Нормы «нового слога» Карамзина. Отношение к архаическим

славянизмам, к заимствованиям, народному языку. Обогащение лексики русского литературного языка. Начало реформы синтаксиса русского литературного языка. Критика «нового слога» А. С. Шишковым. Направления полемики «шишковцев» и «карамзинистов». Значение полемики для дальнейших путей развития русского литературного языка.

Развитие русского литературного языка в первой четверти XIX в. Проблема народности языка. Роль И. А. Крылова и А. С. Грибоедова в развитии русского литературного языка.

Тема 4. История современного русского литературного языка

Пушкинский период в развитии русского литературного языка.

А. С. Пушкин как основоположник современного русского литературного языка. Значение Пушкина в создании новой стилистической системы русского литературного языка. Творческие принципы Пушкина. Пушкин и проблема славянизмов. Пушкин и проблема просторечно-простонародной лексики. Пушкин и проблема иноязычной лексики. Преобразования Пушкина в области синтаксиса русского литературного языка. Значение творчества Пушкина для судеб русского литературного языка.

Послепушкинский период истории русского литературного языка.

Закрепление и развитие пушкинских традиций в русском литературном языке середины XIX в. Усовершенствование языка поэзии и прозы в творчестве М. Ю. Лермонтова. Широкая демократизация языковых средств в прозе Н. В. Гоголя. Роль В. Г. Белинского в создании языка демократической научно-публицистической прозы.

Русский литературный язык 2-ой половины XIX в.

Передвижения в стилевой системе русского литературного языка. Рост значения публицистических и научных стилей в становлении литературного языка. Широкое взаимодействие литературного и разговорного языков. Роль художественной литературы в этом процессе. Явление детерминологизации. Установление стилистического многообразия русского литературного языка.

Русский литературный язык XX в.

Этапы развития русского литературного языка XX в.

Русский литературный язык начала XX в. Основные особенности и тенденции развития. Литературные течения конца XIX – начала XX в. и их влияние на развитие русского литературного языка. Поиски новых стилей и возможностей использования языковых средств в поэзии и прозе начала XX в.

Русский литературный язык в советский период. Изменение языковой ситуации в стране после октябрьских событий. Изменения в сфере функционирования русского литературного языка «Языковая смута» и ее преодоление. Изменения в словообразовании, лексике и фразеологии. Тенденции изменений в области грамматики. Становление новых орфоэпических норм.

Русский литературный язык на современном этапе. Проблема норм и дальнейшего развития.

5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

Процесс обучения по дисциплине «История языка» строится с использованием как традиционного подхода, так и инновационных технологий.

В процессе лекционных занятий формируются основы теоретических знаний по дисциплине, а на практических занятиях ведется работа по закреплению практических умений и навыков. При этом соблюдаются два основных принципа:

1. Принцип осознания языковых явлений в период их усвоения, осознания способов их использования. Предполагает такое построение курса, при котором все языковые явления усваиваются студентами лишь после того, как они поняты. Названный принцип применяется

либо после объяснений преподавателя, либо в результате контролируемого преподавателем самостоятельного изучения материала по учебникам и пособиям.

2. Принцип связи содержания с языковой формой требует, чтобы каждое языковое явление представлялось студентам одновременно и в формальном, и в семантическом плане, осваивалось в соотнесении со смыслом.

Лекционные занятия должны стимулировать познавательную активность студентов, поэтому в ходе лекций целесообразно включение проблемных вопросов и ситуаций, обращение к примерам из школьной практики.

На этапе первичного овладения знаниями из неимитационных активных методов используются лекция-беседа, эвристическая беседа, самостоятельная работа с литературой, решение конкретных проблемных задач и ситуаций.

На втором этапе закрепления знаний и контроля используется тестирование, действие по инструкции, которое способствует совершенствованию логики лингвистического анализа.

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ

6.1. Организации самостоятельной работы студента

Самостоятельная работа студентов по освоению курса истории языка сводится к следующим основным видам:

- подготовка к практическим занятиям;
- написание самостоятельных и контрольных работ;
- выполнение тестовых заданий;
- выполнение различного рода упражнений;
- работа с учебной и научной литературой;
- конспектирование;
- работа со справочной литературой (словари, справочники);
- подготовка докладов и сообщений;
- освоение тем, выносимых на самостоятельное изучение;
- подготовка к экзамену.

Используемые виды самостоятельной работы позволяют выявить уровень не только теоретической подготовки студентов, но и их способность применять полученные знания на практике при анализе конкретного языкового материала.

Контроль за самостоятельной работой студентов осуществляется на аудиторных занятиях в соответствии с утвержденным расписанием.

Самостоятельная работа ориентирована на обобщающее изучение основных фонетических, лексических и грамматических процессов, имевших место в истории русского языка и определивших особенности строя современного языка. Рассмотрение исторических процессов на разных уровнях языка осуществляется в органической связи с курсом современного русского языка. Внимание в курсе акцентируется на исторической обусловленности процессов и явлений современного русского языка.

6.2. Организация текущего контроля и промежуточной аттестации

Проверка усвоения знаний по дисциплине проводится в устной и письменной форме. Специальные задания, упражнения и анализ текстов выполняются студентами как на практических занятиях, так и самостоятельно во внеаудиторное время, что позволяет активизировать работу с научной и справочной литературой.

Содержание и формы работы студентов на практических занятиях играют важную роль в выявлении основных закономерностей развития русского литературного языка, путей формирования стилистической системы современного русского языка.

В процессе обучения используются различные формы текущего контроля успеваемости:

- устные и письменные опросы студентов;
- самостоятельные и контрольные работы по отдельным разделам («Транскрипция старославянского и древнерусского текста», «Отражение в древнерусском языке общеславянских фонетических процессов», «Определение следствий падения редуцированных», «Морфологический анализ частей речи старославянского и древнерусского языков», «Определение стиля древнерусского текста»; «Анализ отрывка из оды М. В. Ломоносова»);
- комплексные задания, выявляющие качество подготовки по дисциплине в целом, и т.д.

Промежуточная аттестация по данной дисциплине проводится в форме дифференцированного зачета в 7 семестре и экзамена в 8 семестре. Она предполагает проверку теоретических знаний и практических умений студентов, полученных в ходе изучения дисциплины:

- в 7-м семестре по разделу «Старославянский язык»;
- в 8-м семестре по разделам «Древнерусский язык» и «История русского литературного языка».

Образец контрольного теста по старославянскому языку

1 задание. Дать определение терминов: *дифтонгическое сочетание, древняя основа имени существительного, полногласие.*

2 задание. К глаголическим памятникам письменности относятся:

- А) Саввина книга,
- Б) Зографское евангелие,
- В) Супрасльская рукопись,
- Г) Сборник Клоца,
- Д) Енинский апостол,
- Е) Хиландарские листки,
- Ж) Синайская псалтырь,
- З) Добруджанская надпись.

3 задание. В указанных словах присутствуют следующие приметы старославянского языка: *принуждение, прибрежный, ниспадающий.*

4 задание. Закончить предложения:

- А) Римские историки, занимавшиеся изучением славян, – ...
- Б) К постоянно твердым согласным старославянского языка относятся ...
- В) В форме плюсквамперфекта в качестве основного элемента выступает ..., в качестве вспомогательного элемента – ...

5 задание. Чередования, представленные в перечисленных ниже примерах, вызваны (примеры вписываются в тест вручную из-за невозможности набора кириллицей на компьютере):

	А) изменением дифтонгов с *i (*ai, *oi, *ei)
	Б) изменением дифтонгов с *u (*au, *ou, *eu)
	В) изменением дифтонгических сочетаний с носовыми *m, n (типа *im, *in, *em, *en, *ьm,

	<i>*ьп, *ат, *ап, *от, *оп, *ьт, *ьп и др.)</i>
	<i>Г) изменением дифтонгических сочетаний с сонорными *l, r (*ol, *or, *el, *er)</i>

6 задание. В указанных словах представлены результаты следующих палатализационных процессов (примеры вписываются в тест вручную из-за невозможности набора кириллицей на компьютере):

	<i>А) 1-ая палатализация</i>
	<i>Б) 2-ая палатализация</i>
	<i>В) 3-я палатализация</i>
	<i>Г) йотация</i>
	<i>Д) изменение групп согласных *gt, kt под воздействием гласных переднего ряда i, ь</i>
	<i>Е) скрытая 1-ая палатализация</i>
	<i>Ж) скрытая йотация</i>

7 задание. К существительным с древней основой на *о относятся (ответ доказать) (примеры вписываются в тест вручную из-за невозможности набора кириллицей на компьютере):

1.	6.	11.
2.	7.	12.
3.	8.	13.
4.	9.	14.
5.	10.	15.

8 задание. Перечисленные суффиксы характерны для следующих глагольных форм (суффиксы вписываются в тест вручную из-за невозможности набора кириллицей на компьютере):

<i>А) формы повелительного наклонения</i>	<i>А)</i>
<i>Б) простой аорист</i>	<i>Б)</i>
<i>В) страдательные причастия настоящего времени</i>	<i>В)</i>
<i>Г) имперфект</i>	<i>Г)</i>
<i>Д) действительные причастия прошедшего времени</i>	<i>Д)</i>
<i>Е) древний сигматический аорист</i>	<i>Е)</i>
<i>Ж) новый сигматический аорист</i>	<i>Ж)</i>
<i>З) страдательные причастия прошедшего времени</i>	<i>З)</i>
<i>И) действительные причастия настоящего времени</i>	<i>И)</i>

9 задание. Объяснить происхождение звука [Н'] в предложно-падежных сочетаниях ... (примеры вписываются в тест вручную из-за невозможности набора кириллицей на компьютере).

Критерии оценки контрольного теста

<i>№ задания</i>	<i>Особенность оценки</i>	<i>Максимальное количество баллов</i>
1.	3 термина по 2 балла	6 баллов
2.	3 примера по 1 баллу	3 балла
3.	6 примет по 1 баллу	6 баллов
4.	3 предложения по 2 балла	6 баллов
5.	4 примера по 1 баллу	4 балла
6.	7 примеров по 1 баллу	7 баллов
7.	6 примеров по 1 баллу	6 баллов
8.	9 примеров по 1 баллу	9 баллов
9.	правильное объяснение – 3 балла, недостаточно точное – 2 балла, слишком общее, размытое объяснение – 1 балл нет объяснения или неверное объяснение – 0 баллов	3 балла

Максимальное количество баллов – 50.

Оценка «5» выставляется, если студент набрал 50-49 баллов (правильно выполнено 100-98 % заданий теста).

Оценка «4» – 48,5-38 баллов (правильно выполнено 97-76 % заданий теста).

Оценка «3» – 37,5-30 баллов (правильно выполнено 75-60 % заданий теста).

Если студент набрал менее 30 баллов ставится оценка «2».

При чтении текста проверяются:

- знание кириллицы,
- знание правил чтения старославянского текста,
- умение читать старославянский текст,
- умение переводить старославянский текст,
- умение давать исторический комментарий к основным фонетическим и грамматическим особенностям, отраженным в данном тексте.

Общая оценка складывается из оценки теста и практического задания. В спорных случаях студентам предлагается ответить на дополнительные вопросы по тексту.

Примерные вопросы к зачету по старославянскому языку

Часть I. Введение в славистику

1. Краткая история славянских языков до X века.
2. Современные славянские языки.
3. Понятие о старославянском и церковнославянском языках.
4. Значение изучения старославянского языка.
5. Вопрос о диалектной основе старославянского языка.
6. История подготовки Моравской миссии (посольства).
7. Источники сведений о славянских просветителях.
8. Трактат черноризца Храбра «О письменах».
9. Жизнь и деятельность Кирилла и Мефодия до поездки в Моравию.
10. Деятельность Кирилла и Мефодия в славянских землях.
11. История поездки просветителей в Рим.

12. Расцвет славянской письменности в Болгарии и на Руси.
13. Вопрос о древности славянских азбук.
14. Источники кириллицы и глаголицы.
15. Древнейшие глаголические памятники.
16. Древнейшие кириллические памятники.

Часть II. Фонетика

1. Общая характеристика гласных звуков IX в.
2. Редуцированные гласные звуки Ъ, Ь.
3. Редуцированные гласные звуки Ы, И.
4. Характеристика согласных звуков IX в.
5. Древнейшие чередования гласных звуков.
6. Происхождение гласных звуков.
7. Изменение дифтонгов с *i.
8. Изменение дифтонгов с *u.
9. История дифтонгических сочетаний с сонорными *m, *n.
10. История дифтонгических сочетаний *or, *ol, *er, *el между согласными.
11. История дифтонгических сочетаний *or, *ol в начале слова.
12. Слоговые плавные согласные и их история.
13. Изменение под влиянием j сонорных, губных, заднеязычных и свистящих согласных.
14. Изменение под влиянием j согласных *d, *t и групп согласных.
15. Изменение групп согласных *gt, *kt под воздействием гласных переднего ряда.
16. Случаи скрытой йотации.
17. Условия и результаты I палатализации.
18. Условия и результаты II палатализации.
19. Условия и результаты III палатализации.
20. Скрытая I палатализация.

Часть III. Морфология. Синтаксис

1. Общая характеристика и древние основы имен существительных.
2. Имена существительные с древними основами на *ā, *ū.
3. Имена существительные с древними основами на *ǫ, *ī, *ŭ.
4. Имена существительные с древними основами на согласные.
5. Имя прилагательное в старославянском языке.
6. Основные сведения о местоимениях.
7. Глагольные формы и основы.
8. Классы глаголов.
9. Формы настоящего времени глагола.
10. Формы аориста.
11. Формы имперфекта.
12. Формы перфекта.
13. Формы плюсквамперфекта.
14. Формы будущего времени.
15. Формы сослагательного наклонения.
16. Формы повелительного наклонения.
17. Причастия действительного залога настоящего времени.
18. Причастия действительного залога прошедшего времени.
19. Причастия страдательного залога.
20. Особенности синтаксиса.оборот дательный самостоятельный.

Основные понятия дисциплины

Активный тип склонения, аорист, глаголица, гласные полного и неполного образования, дифтонг, дифтонгическое сочетание, долгие и краткие гласные, древнейшие чередования гласных звуков, древняя основа имени существительного, закон открытого слога, закрытый слог, имперфект, именные имена прилагательные, имперфект, кириллица, классы глаголов, лабиализация, мертвый язык, местоименные (членные) имена прилагательные, монофтонгизация, назализация, неполногласие, носовые гласные, оборот дательный самостоятельный, общеславянская эпоха, открытый слог, палатализация, палимпсест, перфект, плюсквамперфект, полногласие, полумягкость согласных, полуустав, принцип возрастающей звучности построения слога, принцип слогового сингармонизма, продуктивный тип склонения, редуцированные Ъ, Ь; славянские языки, слоговые плавные, старославянизмы, старославянские памятники, старославянский язык, супин, устав, упрощение групп согласных, церковнославянский язык, энклитические формы местоимений.

Образец экзаменационного теста по истории языка

Задание 1. Дать определение терминов: древнерусский язык, принцип возрастающей звучности построения слога, полногласие, русский литературный язык, киевское койне. _

Задание 2. Закончить предложения:

- а) Первым автором «Исторической грамматики русского языка» стал ...
- б) Самым древним из сохранившихся датированных древнерусских памятников является ...
- в) Следствием падения редуцированных в области согласных в словах нес, умолк, высох является ...
- г) А. А. Шахматов считал основой древнерусского литературного языка ...
- д) Приказный язык Москвы сформировался на базе ... стиля.
- е) Теория «трех итилей» М. В. Ломоносова была сформулирована в работе ...

Задание 3. К приметам, отличающим древнерусский язык от старославянского, относятся:

а) наличие носовых гласных	д) наличие форм двойственного числа
б) отсутствие носовых гласных	е) отсутствие форм двойственного числа
в) наличие перехода е>о	ж) наличие форм простого аориста
г) отсутствие перехода е>о	з) отсутствие форм простого аориста

Задание 4. В приведенных словах назвать приметы древнерусского языка: перекресток, однажды, сужу, ягненок, помочь, ровесник, будучи.

Задание 5. Чередования, обусловленные изменением дифтонгов с *i, представлены в рядах:

а) снова – сную	г) кузнец – ковать
б) начало – начну	д) сито – сеять
в) слой – лить	е) память – помнить

Задание 6. Слова, в которых представлены результаты йотации:

а) дружок	г) слышать
б) стеречь	д) отчий
в) нож	е) дышу

Задание 7. Данные существительные относятся к следующим типам древних основ (ответ доказать):

а) има	д) голоубь
б) отьць	е) небо
в) крыша	ж) дъчи

г) тыкы	з) тела
---------	---------

Задание 8. Назвать приведенные глагольные формы:

а) лелѣянь	е) помози
б) плете	ж) есмь зналъ
в) суть	з) хваливъ
г) знаючи	и) быша говорили
д) даряхомъ	к) читаемъ

Задание 9. К данным словам привести соответствующую современную форму и указать изменения, которые в ней произошли:

- а) Местн. п. ед ч. сущ. с основой на * а – на рѣцѣ;
- б) Твор. п. ед. ч. ж. р. прил. – доброю;
- в) инфинитив глагола – печи;
- г) 2-е л. ед. ч. наст. времени – ведеть.

Задание 10. Исторически однокоренными являются слова в рядах:

а) русый – русло – русалка
б) дуть – дым – надменный
в) видеть – обида – зависть
г) путы – препоны – путь
д) досуг – осязание – присяга

Задание 11. Национальный период истории русского литературного языка делится на 2 больших подпериода ... (с указанием веков).

Задание 12. К текстам светско-повествовательного стиля относятся:

1) «Русская правда»	4) «Сказание о Борисе и Глебе»
2) «Повесть временных лет»	5) «Моление Даниила Заточника»
3) «Изборники Святослава»	6) «Поучения Владимира Мономаха»

Задание 13. Данный текст относится к стилю ...

Прильжно же имяше обычей почитати почитание книжное, и не бѣдно учения ради умедливая въ учении, но да дондеже до конца по истине разумѣет о коемъждо стисъ словеса, о чемъ глаголет, ти тако протолковаши. Съ молитвою бо и молениемъ разума сподобляшися, и, аще видяши мужа мудра и книжна и старца разумна и духовна, то ему совопросникъ и събесѣдникъ бѣяши и с нимъ соводворяшися и обнощеваше и утреваше, распытая ищемыхъ скоропытнѣ. Притча разумна не гонѣяше отъ него, и толкование неудобъ въдомое взыскаемо бѣ и увѣдаемо отъ него, и всяку повѣсть божественную восхотѣши слышати.

Задание 14. Отличия национального языка от языка народности заключаются в следующем ...

Задание 15. М. В. Ломоносов разделил весь славянский лексический материал на следующие группы ...

Критерии оценки экзаменационного теста

Оценка «**ОТЛИЧНО**» выставляется, если студент выполнил верно 91-100 % заданий.

Оценка «**ХОРОШО**» – 71- 90%).

Оценка «**УДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНО**» – 50-70 %.

Если студент выполнил менее 50 % заданий, ставится оценка «**НЕУДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНО**».

Примерные вопросы к экзамену по истории языка

Часть I. История древнерусского языка

1. Предмет и задачи истории русского языка. Источники изучения истории русского языка. Памятники древнерусской письменности.
2. Система гласных древнерусского языка X–XI веков. Гласные в начале слова.
3. Система согласных фонем древнерусского языка X–XI веков в сопоставлении с системой согласных современного русского языка.
4. Отражение в древнерусском языке исторических чередований, вызванных изменением дифтонгов и дифтонгических сочетаний.
5. Отражение в древнерусском языке палатализационных процессов (1-я, 2-я, 3-я палатализация; йотация, изменение групп согласных под воздействием гласных переднего ряда, скрытые условия 1-й палатализации и йотации).
6. Падение редуцированных. Следствия падения редуцированных в области структуры слова, слога, морфемы.
7. Падение редуцированных. Следствия падения редуцированных в области гласных.
8. Падение редуцированных. Следствия падения редуцированных в области согласных.
9. История звука ѣ (ять).
10. 3-я лабиализация е (переход Е в О). Фонетический и морфологический характер этого изменения.
11. Русский язык в кругу других славянских языков. Фонетические особенности русского языка как восточнославянского.
12. Старославянизмы в русском языке. Их фонетические приметы и стилистические особенности.
13. Система склонения древнерусского языка X–XI вв. Детерминативы. Семантический принцип в системе склонения. Причины распада старой системы склонения.
14. История взаимодействия основ на *о и *у.
15. История взаимодействия основ на *о и *і.
16. История склонения на *у.
17. История взаимодействия твердой и мягкой разновидностей склонения основ на *а и *о.
18. История склонений на согласный.
19. История форм множественного числа имен существительных.
20. История личных и возвратного местоимений.
21. История указательных местоимений.
22. Имя прилагательное в древнерусском языке (лексико-грамматические разряды прилагательных, краткие и полные формы, особенности образования и формоизменения).
23. История форм степеней сравнения прилагательных.
24. Категории глагола в древнерусском языке. Классы глагола.
25. История форм настоящего времени глагола.
26. История форм прошедшего времени глагола.
27. История форм будущего времени глагола.
28. История сослагательного наклонения.
29. История повелительного наклонения.
30. Образование и история причастий. Возникновение деепричастий.

Часть II. История русского литературного языка

1. Понятие о русском литературном языке и его истории.
2. Периодизация истории русского литературного языка.

3. Вопрос о происхождении русского литературного языка.
4. Церковно-книжный стиль древнерусского литературного языка.
5. Деловой стиль древнерусского литературного языка.
6. Светско-повествовательный стиль древнерусского литературного языка.
7. Великорусский язык и его особенности.
8. Эволюция стилей литературного языка Московского периода. Второе южнославянское влияние.
9. Риторический стиль литературного языка Московского периода. Елифаний Премудрый.
10. Демократизация русского литературного языка во 2-ой половине XVII века.
11. Русский литературный язык Петровской эпохи.
12. Основные языковые особенности памятников конца XVII – начала XVIII вв.
13. Кантемир и Тредиаковский в истории русского литературного языка.
14. Теория трех стилей Ломоносова. Формирование научной терминологии.
15. Русский литературный язык в послеломоносовский период (Державин, Фонвизин, Новиков, Радищев).
16. Новый слог Н. М. Карамзина.
17. Полемика вокруг нового слога Н. М. Карамзина.
18. И. А. Крылов в истории русского литературного языка.
19. А. С. Грибоедов в истории русского литературного языка.
20. А. С. Пушкин и проблема славянизмов.
21. А. С. Пушкин и проблема иноязычной лексики.
22. А. С. Пушкин и проблема просторечия.
23. Преобразования А. С. Пушкин в области синтаксиса.
24. Основные особенности языка «Евгения Онегина».
25. М. Ю. Лермонтов в истории русского литературного языка.
26. Н. В. Гоголь в истории русского литературного языка.
27. Роль В. Г. Белинского в истории русского литературного языка.
28. Русский литературный язык второй половины XIX века.
29. Русский литературный язык XX века.
30. Русский литературный язык на современном этапе.

Основные понятия дисциплины

История древнерусского языка (историческая грамматика русского языка), индоевропейский праязык (общеевропейский язык-основа), праславянский язык, древнерусский язык, открытый слог, закрытый слог, закон открытого слога, принцип возрастающей звучности построения слога, принцип слогового сингармонизма, лабиализация, полумягкость согласных, дифтонг, дифтонгическое сочетание, палатализация, полногласие, второе полногласие, падение редуцированных, беглость гласных, редукция, вторичное смягчение полумягких, ассимиляция, диссимиляция, диэреза, 1-я лабиализация, 2-я лабиализация, 3-я лабиализация, тип древней основы имен существительных, детерминатив, активный тип склонения, продуктивный тип склонения, местоименные (полные) прилагательные, именные (краткие) прилагательные, супплетивизм, энклитические формы местоимений, тематические глаголы, нетематические глаголы, инфинитив, супин, перфектные причастия, аорист, имперфект, плюсквамперфект (давнопрошедшее), будущее сложное I, будущее сложное II.

Национальный язык, русский национальный язык, литературный язык, норма, русский литературный язык, нелитературный язык, древнерусский литературный язык, двуязычие, диглоссия, киевское койне, первое южнославянское влияние, церковно-славянский язык, церковно-книжный стиль древнерусского литературного языка, деловой стиль древнерусского литературного языка, светско-повествовательный стиль древнерусского

литературного языка, литературный язык Московского государства, московское койне, риторический стиль литературного языка Московского периода (стиль «плетения словес»), великорусский язык, приказный язык Московского государства, второе южнославянское влияние, демократизация литературного языка, «славянорусский язык», гражданское посредственное наречие, теория трех стилей Ломоносова, «новый слог» Карамзина, славянизмы, народно-разговорная лексика.

7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Основная литература

1. Бондалетов, В. Д. Старославянский язык: учебное пособие / В. Д. Бондалетов, Н. Г. Самсонов, Л. Н. Самсонова. – Москва : ФЛИНТА, 2017. – 312 с. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/106834>
2. Захарова, Л. А. История русского языка: Историческая грамматика : учебное пособие / Л. А. Захарова, Г. Н. Старикова. – 3-е изд., стер. – Москва : ФЛИНТА, 2017. – 219 с. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/100020>
3. Захарова, Ю. Г. История русского языка: учеб. пособие. – Москва : ФЛИНТА, 2012. – 320 с. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/3353>
4. Климовская, Г. И. Старославянский язык : учебник / Г. И. Климовская. – 4-е изд., стер. – Москва : ФЛИНТА, 2019. – 420 с. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/115548>
5. Турбин, Г. А. Старославянский язык : учеб. пособие / Г. А. Турбин, С. Г. Шулежкова. – 8-е изд., стер. – Москва : ФЛИНТА, 2017. – 214 с. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/91593> .
6. Сабитова, З. К. Историческая грамматика русского языка : учебное пособие / З. К. Сабитова. – 3-е изд., стер. – Москва : ФЛИНТА, 2019. – 512 с. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/119423>
7. Сергеева, Е. В. История русского литературного языка : учеб. пособие. – Москва : ФЛИНТА, 2013. – 272 с. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/13054>

Дополнительная литература

1. Аксёнова, С. С. Об изучении русского языка в аспекте его истории в современной школе / С. С. Аксёнова // Crede Experto: транспорт, общество, образование, язык. – 2014 г. – № 3. – С. 227–236. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://e.lanbook.com/journal/issue/292796>
2. Васильев, Н. Л. Интегративный потенциал вузовского курса «История русского литературного языка» / Н. Л. Васильев, Т. Попович // Интеграция образования. – 2015. – № 3. – С. 85–90. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://e.lanbook.com/journal/issue/295144>
3. [Винокур, Т. Г.](#) Древнерусский язык [Текст] : [учеб. пособие для вузов] / Т. Г. Винокур. – Изд. 3-е. – Москва : Изд-во ЛКИ, 2008. – 112, [3] с.
4. Вомперский, В. П. Стилистическое учение М.В. Ломоносова и теория трех стилей : учебное пособие / В. П. Вомперский. – 2-е изд. – Москва : ФЛИНТА, 2018. – 270 с. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/105152>
5. Глухих, Н. В. Комментирование фактов истории русского языка в школьном обучении / Н. В. Глухих, А. А. Миронова // Вестник Челябинского государственного педагогического университета. – 2013. – № 12-2. – С. 206–214. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://e.lanbook.com/journal/issue/295304>

6. Глухих, Н. В. Формы оценочного контроля на занятиях по истории русского литературного языка в вузе / Н. В. Глухих, А. А. Миронова // Вестник Челябинского государственного педагогического университета. – 2015. – № 9. – С. 31–35. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://e.lanbook.com/journal/issue/296666>
7. Захарова, Л. А. История русского языка: учеб. пособие. – Москва: ФЛИНТА, 2012. – 224 с. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/3400>
8. Захарова, М. В. Старославянский, древнерусский и история русского литературного языка в вопросах и ответах: учебное пособие / М. В. Захарова. – Москва : ФЛИНТА, 2016. – 112 с. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/91038>
9. История русского литературного языка: региональный аспект. Хрестоматия: учеб. пособие. – Москва : ФЛИНТА, 2016. – 144 с. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/85999>
10. История русского языка [Текст] : [метод. указания для бакалавров по направлению подготовки 032700 "Филология (рус. яз. и лит.)" и по спец. 021700 "Филология"] / сост.: О. А. Теуш, М. Э. Рут, О. В. Мищенко. – Екатеринбург : Изд-во Уральского университета, 2012. – 22, [1] с.
11. История русского языка: [Учеб. пособие для практ. занятий для филол. фак. вузов] / О. А. Черепанова, В. В. Колесов, Л. В. Капорулина, В. Н. Калиновская. – Москва : Академия ; Санкт-Петербург : Филологический факультет СПбГУ, 2003. – 238, [2] с. : табл. (Высшее образование).
12. Камчатнов, А. М. История русского литературного языка XI – первая половина XIX века: учеб. пособие для вузов по спец. 050301 (032900) Рус. яз. и лит. / А. М. Камчатнов. – Москва : Академия, 2005. – 680, [1] с. (Высшее профессиональное образование. Педагогические специальности).
13. Ковалевская, Е. Г. Избранное. 1963–1999 : монография / Е. Г. Ковалевская ; под редакцией К. Э. Штайн. – 2-е изд. – Москва : ФЛИНТА, 2016. – 687 с. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/83786>
14. Колесов, В. В. История русского языка : учеб. пособие для студентов по специальности 021700 Филология / В. В. Колесов. – Москва : Академия ; Санкт-Петербург : Филологический факультет СПбГУ, 2005. – 669 с. (Студенческая библиотека).
15. Крисанова, И. В. Подготовка школьников к олимпиадам по русскому языку (раздел «История русского языка») / И. В. Крисанова // Амурский научный вестник. – 2015 г. – № 1. – С. 86–92. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://e.lanbook.com/journal/issue/294121>
16. Крисанова, И. В. Задания к олимпиадам по русскому языку (сектор «История русского языка») / И. В. Крисанова // Амурский научный вестник. – 2016. – № 1. – С. 106–112. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://e.lanbook.com/journal/issue/299371>
17. Крысько, В. Б. Очерки по истории русского языка [Текст] / В. Б. Крысько. – Москва : Гнозис, 2007. – 422, [1] с.
18. Лингвистическое источниковедение и история русского языка, 2006–2009 [Текст] : сб. статей / Ин-т рус. яз. им. В. В. Виноградова РАН ; ред.: А. М. Молодован, Ю. В. Кагарлицкий. – Москва : Древлехранилище, 2010. – 553 с.
19. Мазанько, И. Ф. История наречий – самая темная страница исторической грамматики русского языка / И. Ф. Мазанько, А. А. Зайцев, М. В. Лукьянченко // Гуманитарные науки и образование. – 2019. – № 2. – С. 154–166. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://e.lanbook.com/journal/issue/310980>
20. Рут, М. Э. Русский литературный язык: от XVIII к XX веку // Филологический класс. – 2009. – Вып. 21. – С. 26–29.

21. Тригуб, Л. Г. Историческая грамматика русского языка: Фонетика: учеб.-метод. пособие. – Москва : ФЛИНТА, 2015. – 183 с. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/70414>

22. Шелкова, И. А. Историческая грамматика русского языка : учебное пособие / И. А. Шелкова. – 2-е изд., испр. – Москва : ФЛИНТА, 2018. – 148 с. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/119104>

23. Шулежкова, С. Г. Старославянский язык, древнерусский язык и историческая грамматика русского языка: опыт сопоставительного изучения : учебно-методическое пособие / С. Г. Шулежкова. – 3-е изд., стер. – Москва : ФЛИНТА, 2016. – 128 с. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/84330>

Словари и справочники

1. Глинкина, Л. А. Этимологические тайны русской орфографии : словарь-справочник: ок. 6000 слов / Л. А. Глинкина. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: АСТ: Астрель: Транзиткнига, 2006. – 381, [3] с.

2. Рогожникова, Р. П. Словарь устаревших слов русского языка [Текст] : по произведениям русских писателей XVIII–XX вв. / Р. П. Рогожникова, Т. С. Карская. – 4-е изд., стер. – Москва : Дрофа, 2010. – 828, [1] с.

3. Черных, П. Я. Историко-этимологический словарь современного русского языка : 13 560 слов : В 2-х т. / П. Я. Черных. – 3-е изд., стереотип. – М. : Рус. яз., 1999.

4. Шанский, Н. М. Школьный этимологический словарь русского языка : Происхождение слов / Н. М. Шанский, Т. А. Боброва. – 6-е изд., стереотип. – М.: Дрофа, 2003. – 399 с.

5. Шелякин М. А. Объяснительный словарь непроверяемых орфограмм русского языка : пособие по русской орфографии / М. А. Шелякин. – М. : Флинта : Наука, 2009. – 320 с.

6. Этимологический словарь современного русского языка / Сост. А.К. Шапошников: в 2 т. – М.: Флинта : Наука, 2010.

Информационные сетевые ресурсы

<http://etymolog.ruslang.ru/> – Этимология и история русского языка

<http://ksana-k.narod.ru/menu/slave.html> – Библиотека Фронтистеса

http://www.gumer.info/bibliotek_Buks/Linguist/Index_Ling.php – Библиотека «Гумер»: Лингвистика. Филология. Языкознание

<http://lingvo.mamif.org/> – Славянская филология. Электронная библиотека "Лингво"

<http://philology.ru/default.htm> – Русский филологический портал

<http://ruskiyjazik.ru> – Энциклопедия «Языкознание»

http://teneta.rinet.ru/rus/rj_ogl.htm - Русский язык – ресурс для лингвистов, филологов, семиологов, учителей русского языка и литературы

<http://www.ruslang.ru> – Сайт Института русского языка имени В.В. Виноградова – (ИРЯ РАН)

<http://www.ropryal.ru> – Сайт Российского общества преподавателей русского языка и литературы (РОПРЯЛ)

<http://www.slovari.ru> – Словари.Ру – ресурс, содержащий обширную коллекцию онлайн-словарей русского языка

<http://philology.ruslibrary.ru> – Электронная библиотека специальной филологической литературы

8. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

1. Аудитории для лекционных и практических занятий.
2. Компьютер (ноутбук).
3. Телевизор.
4. Мультимедиапроектор.
5. Презентации к лекциям и практическим занятиям.
6. Пакет офисных программ: Office Standard 2016 Russian OLP NL Academic Edition.
7. ИРБИС электронный каталог.
8. Платформа ДО Русский Moodle.