

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Райхерт Татьяна Николаевна
Должность: Директор
Дата подписания: 2022.03.08
Уникальный программный ключ:
c914df807d771447164c08ee17f8e2f93dde816b

Министерство просвещения Российской Федерации
Нижегородский государственный социально-педагогический институт (филиал)
Федерального государственного автономного образовательного учреждения
высшего образования
«Российский государственный профессионально-педагогический университет»

Факультет филологии и межкультурной коммуникации
Кафедра иностранных языков и русской филологии

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
Б1.О.08.08 «ТЕОРЕТИЧЕСКИЙ КУРС ВТОРОГО ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА
(НЕМЕЦКИЙ ЯЗЫК)»**

Уровень высшего образования	Бакалавриат
Направление подготовки	44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
Профили подготовки	Иностранные языки и межкультурная коммуникация
Форма обучения	Очная

Нижний Тагил

2022

Рабочая программа дисциплины «Теоретический курс второго иностранного языка (немецкий язык)». Нижнетагильский государственный социально-педагогический институт (филиал) ФГАОУ ВО «РГППУ», Нижний Тагил, 2022. – 22 с.

Настоящая рабочая программа составлена в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки).

Авторы:	кандидат педагогических наук, доцент кафедры ИЯРФ декан ФФМК, доцент кандидат педагогических наук, доцент	О.В. Кирюшина О.Ф. Родин Е. В. Южанинова
---------	---	--

Одобрена на заседании кафедры ИЯРФ. Протокол от 4 мая 2022 г. № 7.

Зав. кафедрой	Л. Ю. Дондик
---------------	--------------

Рекомендована к печати методической комиссией факультета филологии и межкультурной коммуникации. Протокол от 5 мая 2022 г. № 4.

Председатель МК ФФМК	Е. В. Южанинова
----------------------	-----------------

© Нижнетагильский государственный социально-педагогический институт (филиал) ФГАОУ ВО «Российский государственный профессионально-педагогический университет», 2022.

© Кирюшина Ольга Викторовна, 2022.

© Родин Олег Федорович, 2022.

© Южанинова Елена Владимировна, 2022.

СОДЕРЖАНИЕ

1. Цели и задачи освоения дисциплины.....	4
2. Место дисциплины в структуре образовательной программы.....	4
3. Результаты освоения дисциплины.....	4
4. Структура и содержание дисциплины.....	6
4.1. Объем дисциплины и виды контактной и самостоятельной работы.....	6
4.2. Учебно-тематический план.....	7
4.3. Содержание дисциплины.....	10
5. Образовательные технологии.....	15
6. Учебно-методическое обеспечение.....	16
6.1. Организация самостоятельной работы студентов.....	16
6.2. Организация текущего контроля и промежуточной аттестации.....	16
7. Учебно-методическое и информационное обеспечение.....	20
8. Материально-техническое обеспечение дисциплины.....	22

1. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Цель: формирование лингвистической компетенции студентов в области теории второго иностранного языка.

Задачи:

1. Овладение категориально-понятийным аппаратом базовых лингвистических дисциплин.
2. Создание концептуальной базы в области основ лексикологии, истории языка, теоретической грамматики, стилистики, теоретической фонетики немецкого языка.
3. Изучение особенностей немецкого языка в синхроническом и диахроническом аспектах.
4. Развитие лингвистического мышления студентов на основе полученных в рамках курса теоретических знаний.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Дисциплина «Теоретический курс второго иностранного языка (немецкий язык)» является частью учебного плана по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), профили «Иностранные языки и межкультурная коммуникация». Дисциплина реализуется на факультете филологии и межкультурной коммуникации кафедрой иностранных языков и русской филологии. Дисциплина входит в предметно-методический модуль по профилю «Немецкий язык / Французский язык» и относится к обязательной части.

Теоретический курс второго иностранного языка строится с опорой на знания, полученные студентами в процессе изучения практического курса немецкого языка, практической грамматики и прочих практических курсов немецкого языка.

Курс направлен на обеспечение всесторонней подготовки бакалавра педагогического образования, который должен научиться обобщать и конкретизировать языковой материал, связать его с другими смежными дисциплинами. Дисциплина читается на русском языке.

3. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций:

ОПК-1. Способен осуществлять профессиональную деятельность в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики	ОПК-1.1. Понимает и объясняет сущность приоритетных направлений развития образовательной системы Российской Федерации, законов и иных нормативно-правовых актов, регламентирующих образовательную деятельность в Российской Федерации, нормативных документов по вопросам обучения и воспитания детей и молодежи, федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего, среднего профессионального образования, профессионального обучения, законодательства о правах ребенка, трудового законодательства.
	ОПК-1.2. Применяет в своей деятельности основные нормативно-правовые акты в сфере образования и нормы профессиональной этики, обеспечивает конфиденциальность сведений о субъектах образовательных отношений, полученных в процессе профессиональной деятельности.
ОПК-6. Способен использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной	ОПК-6.1. Осуществляет отбор психолого-педагогических технологий (в том числе инклюзивных) и применяет их в профессиональной деятельности с учетом различного контингента обучающихся.
	ОПК-6.2. Применяет специальные технологии и методы, позволяющие

деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями	проводить индивидуализацию обучения, развития, воспитания, формировать систему регуляции поведения и деятельности обучающихся.
ОПК-8. Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний	ОПК-8.1. Применяет методы анализа педагогической ситуации, профессиональной рефлексии на основе специальных научных знаний, в том числе в предметной области.
	ОПК-8.2. Проектирует и осуществляет учебно-воспитательный процесс с опорой на знания предметной области, психолого-педагогические знания и научно-обоснованные закономерности организации образовательного процесса.
ПК-1. Способен осваивать и использовать теоретические знания и практические умения и навыки в предметной области при решении профессиональных задач	ПК-1.1. Знает структуру, состав и дидактические единицы предметной области (преподаваемого предмета).
	ПК-1.2. Умеет осуществлять отбор учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО.
	ПК-1.3. Демонстрирует умение разрабатывать различные формы учебных занятий, применять методы, приемы и технологии обучения, в том числе информационные.
ПК-2. Способен осуществлять целенаправленную воспитательную деятельность	ПК-2.1. Демонстрирует умение постановки воспитательных целей, проектирования воспитательной деятельности и методов ее реализации в соответствии с требованиями ФГОС ОО и спецификой учебного предмета.
	ПК-2.2. Демонстрирует способы организации и оценки различных видов внеурочной деятельности ребенка (учебной, игровой, трудовой, спортивной, художественной и т.д.), методы и формы организации коллективных творческих дел, экскурсий, походов, экспедиций и других мероприятий (по выбору).
	ПК-2.3. Выбирает и демонстрирует способы оказания консультативной помощи родителям (законным представителям) обучающихся по вопросам воспитания, в том числе родителям детей с особыми образовательными потребностями.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

Знать:

- лексическое и грамматическое значение слова;
- важнейшие события истории народа страны изучаемого языка, оказавшие влияние на эволюцию языкового строя.
- роль семантической эволюции слов в обогащении словарного состава слова;
- лексические пласты и группы в словарном составе языка и их роль в процессе коммуникации.
- принципы оформления текстов в соответствии со стилистическими нормами речевого общения;
- основные проблемы стилистического анализа текста и современные подходы к их решению.
- предмет и разделы фонетики, основные положения фонетической теории;

- понятие стиля произношения; типологию стилей произношения в изучаемом языке на современном этапе его развития в зависимости от степени официальности общения, подготовленности, целевой установки;

- основные черты орфоэпической произносительной нормы, национальные и региональные варианты изучаемого языка.

Уметь:

- анализировать фонетический, лексический и грамматический уровни немецкого языка в диахроническом ракурсе;
- анализировать основные проблемы теории слова, состояния словарного состава языка на современном этапе его развития;
- проводить сравнительный анализ смежных аспектов языка: грамматики, стилистики, фонетики, истории языка;
- определять жанрово-стилистическую принадлежность текста;
- выявлять стилистические средства в коммуникативной структуре текста;
- анализировать высказывания с позиции произносительной нормы и ее допустимых вариантов;
- выявлять основные причины появления произносительных ошибок в иностранной речи и, соответственно, показать возможности их предупреждения;

Владеть:

- понятийным аппаратом дисциплины;
- навыками компаративно-сопоставительного анализа языковых явлений.
- навыками стилистического анализа языковых явлений.
- категориальным аппаратом теоретической фонетики на уровне, достаточном для осуществления профессиональной деятельности.

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

4.1. Объем дисциплины и виды контактной и самостоятельной работы

Вид работы	Форма обучения		
	очная		
	8 семестр	9 семестр	всего
Общая трудоемкость дисциплины по учебному плану	108 / зе	144 / 4 зе	252 / 7 зе
Контактная работа , в том числе:	32	68	100
Лекции	12	20	32
Практические занятия	20	48	68
Самостоятельная работа , в том числе:	76	76	152
Изучение теоретического курса	30	10	40
Самоподготовка к текущему контролю знаний	37	10	47
Подготовка и защита методического проекта	-		
Выполнение контрольной	-		

работы			
Выполнение курсовой работы	-	29	29
Подготовка к зачету с оценкой в 8 семестре / экзамену в 9 семестре	9	27	36

4.2. Учебно-тематический план дисциплины

Наименование разделов и тем дисциплины	Всего часов	Контактная работа		Самост. работа	Формы текущего контроля успеваемости
		Лекции	Практич.		
4 курс, 8 семестр					
1. Введение. Общий обзор германской языковой группы. Периодизация истории немецкого языка и ее критерии. Древневерхненемецкий период (ДВН). Территориальные диалекты.	6	2		4	Тест-опрос Собеседование на занятии
2. Средневерхненемецкий период (СВН). Ранненовонемецкий период (РНВН). Реформация и деятельность М.Лютера. Предпосылки к формированию национального литературного языка.	6	2		4	Тест-опрос Собеседование на занятии
3. Особенности становления фонетики немецкого языка. 2 –е передвижение согласных. Особенности становления грамматики немецкого языка.	4		2	2	Тест-опрос Собеседование на занятии
4. Лексикология как наука и учебная дисциплина. Слово как основная единица. Значение слова.	10	2	2	6	Собеседование на занятии
5. Структура слова и словообразование как главный путь развития словарного состава.	16	2	4	10	Тест-опрос Собеседование на занятии Тренировочный тест
6. Семасиология. Изменение значения слова. Перенос значения слова.	10	2	2	6	Тест-опрос Собеседование на занятии

7. Лексическое заимствование как источник пополнения словарного состава.	8		2	6	Тест-опрос Собеседование на занятии
8. Семантическая дифференциация словарного состава.	10		2	8	Тест-опрос Собеседование на занятии
9. Этимологическая, территориальная, социальная дифференциация словарного состава.	10		2	8	Тест-опрос Собеседование на занятии
10. Фразеология.	13	2	2	9	Тест-опрос Собеседование на занятии
11. Лексикография.	6	-	2	4	Собеседование на занятии Итоговый тест
Подготовка и сдача зачета с оценкой	9	-	-	9	
Всего за 8 семестр	108	12	20	76	
5 курс, 9 семестр					
12. Введение в дисциплину «Теоретическая грамматика». Задачи дисциплины, связь с другими науками. Классификация частей речи.	5	1	4		Терминологический диктант. Устный индивидуальный и фронтальный опрос.
13. Морфология. Морфологическая структура слова.	5	1	4		Терминологический диктант. Устный индивидуальный и фронтальный опрос.
14. Знаменательные части речи и их грамматические категории. Служебные части речи и их грамматические категории.	8	2	4	2	Терминологический диктант. Устный индивидуальный и фронтальный опрос.
15. Синтаксис. Этапы развития. Основные единицы синтаксиса. Синтаксис словосочетания и предложения.	8	2	4	2	Терминологический диктант. Устный индивидуальный и фронтальный опрос.
16. Текст как единица синтаксиса.	8	2	4	2	Терминологический диктант. Устный индивидуальный и фронтальный опрос.
17. Стилль как актуализованная вариативность. Связь стилистики с другими лингвистическими науками.	3	2		1	Собеседование на занятии
18. Функциональные стили и их	4	2	2	-	Собеседование на занятии

экстралингвистические особенности.					
19. Система языка. Стил языка. Язык и культура. Языковая личность. Стилистика художественной речи. Понятие стилевой нормы и узуса.	3		2	1	Тест-опрос Собеседование на занятии
20. Стилистическая дифференциация словаря. Выбор слов. Синонимия и другие группы стилистически окрашенных слов.	3		2	1	Тест-опрос Собеседование на занятии
21. Стилистические возможности словообразования. Стилистические ресурсы фразеологизмов.	3		2	1	Тест-опрос Собеседование на занятии
22. Понятие образности. Стилистические фигуры и приемы. Лексические и грамматические повторы	3		2	1	Тест-опрос Собеседование на занятии
23. Стилистические особенности морфологии и синтаксиса.	3		2	1	Тест-опрос Собеседование на занятии
24. Текст как объект лингвистического исследования. Композиционные особенности текста. Виды речи. Образ автора.	4	2	2	-	Тест-опрос Собеседование на занятии
25. Введение в дисциплину. Фонетика как наука и учебная дисциплина. Предмет и основные понятия теоретической фонетики. Процесс коммуникации и наука о произношении.	6	2	2	2	Тест-опрос. Устный индивидуальный и фронтальный опрос по содержанию раздела. Обсуждение тематики. Заслушивание и обсуждение устных сообщений.
26. Немецкое литературное произношение. Фоностилистика немецкого языка.	8	2	4	2	Тест-опрос. Устный индивидуальный и фронтальный опрос по содержанию раздела. Обсуждение тематики. Заслушивание и обсуждение устных сообщений.
27. Интонация немецкого языка.	8	2	4	2	Тест-опрос. Устный индивидуальный и фронтальный опрос по содержанию раздела. Обсуждение тематики. Заслушивание и

					обсуждение устных сообщений. Проверка интонирования текстов.
28. Сравнительный анализ фонетических систем немецкого и русского языков. Межъязыковая фонетическая интерференция.	6	2	2	2	Тест-опрос. Устный индивидуальный и фронтальный опрос по содержанию раздела. Обсуждение тематики. Заслушивание и обсуждение устных сообщений.
Выполнение курсовой работы	29			29	
Подготовка и сдача экзамена	27	-	-	27	
Всего за 9 семестр	144	20	48	76	
Всего по дисциплине	252	32	68	152	

4.3. Содержание дисциплины

Тема 1. Введение. Общий обзор германской языковой группы. Периодизация истории немецкого языка и ее критерии. Древневерхненемецкий период (ДВН). Территориальные диалекты.

Введение. Основные задачи дисциплины. Современный немецкий язык и область его распространения. Общий обзор германской языковой группы. Общие сведения о древнегерманских языках и об эпохе германской языковой общности. Немецкий язык и индоевропейская группа языков. Периодизация истории немецкого языка и ее критерии.

Древневерхненемецкий период (ДВН). Развитие феодальных отношений. Распад Франкского государства. Древневерхненемецкие диалекты.

Тема 2. Средневерхненемецкий период (СВН). Ранненовонемецкий период (РНВН). Реформация и деятельность М. Лютера. Предпосылки к формированию национального литературного языка.

Средневерхненемецкий период (СВН). Территориальные диалекты. Рыцарская культура. Куртуазная поэзия и ее жанры. Территориальные диалекты этого периода и их особенности.

Ранненовонемецкий период (РНВН). Особенности исторического развития Германии в XIV-XVI веках. Реформация. Крестьянская война. Политическая и лингвистическая деятельность М. Лютера. Консолидация немецкой нации. Изобретение книгопечатания. Тридцатилетняя война и ее последствия для развития немецкого национального языка.

Тема 3. Особенности становления фонетики немецкого языка. 2 передвижение согласных. Особенности становления грамматики немецкого языка.

Историческая фонетика. Фонетический строй древненемецкого периода (ДВН). Дифференциация по диалектам. Второе передвижение согласных и его значение для истории немецкого языка. Система гласных. Первичный умлаут. Вторичный умлаут и его становление в качестве внутренней флексии. Система согласных. Становление фонетической системы современного немецкого языка.

Историческая грамматика. Общий обзор грамматического строя древневерхненемецкого языка. Имя существительное. Грамматические категории имени существительного в ДВН. Система падежей и ее развитие. Окончательное оформление типов

склонений. Система показателей множественного числа существительных. Имя прилагательное в ДВН. Степени сравнения прилагательных. Сильное и слабое склонение прилагательных. Глагол. Категории глагола в ДВН: лицо, число, время, наклонение. Ряды аблаута в системе форм сильных глаголов. Аналитические формы глагола.

Исторический синтаксис. ДВН, СВН. – периоды. Простое двусоставное предложение. Тенденции определения места сказуемого в предложении. Сложное предложение. Развитие отрицания. Развитие рамочной конструкции предложения.

Тема 4. Лексикология как наука и учебная дисциплина. Слово как основная единица языка. Значение слова.

Связь лексикологии с другими языковыми дисциплинами. Морфологическая структура слова. Основные фонетические признаки немецкого слова. Дефиниция слова. Слово как языковой знак. Мотивированность значения слова. Народная этимология.

Тема 5. Структура слова и словообразование как главный путь развития словарного состава.

Структура слова. Словообразование. Словосложение. Словопроизводство. Конверсия. Аффиксальное словопроизводство. Классификация аффиксов по различным принципам. Звукоподражание. Типы сокращенных слов. Новое в немецком словообразовании.

Тема 6. Семасиология. Изменение значения слова. Перенос значения слова. Лексическое заимствование как источник пополнения словарного состава.

Изменение значения слова. Виды изменения значения слова. Причины изменения значения слова. Сужение и расширение значения. Метонимия и метафора. Эвфемизмы.

Тема 7. Лексическое заимствование как источник пополнения словарного состава

Заимствования. Причины, пути, источники заимствований. Виды заимствований. Ассимиляция, классификация заимствований. Пуризм.

Подбор синонимов к заимствованным словам. Подбор синонимичных заимствований к немецким вариантам. Современные англо-американские заимствования в немецком языке.

Тема 8. Семантическая дифференциация словарного состава.

Семантическая дифференциация словарного состава: синонимы, омонимы, антонимы. Выбор соответствующих синонимов. Омонимия и полисемия. Классификация омонимов. Происхождение омонимов. Определение средств деомонимизации. Образование однокоренных антонимов, подбор разнокорневых антонимов.

Тема 9. Этимологическая, территориальная, социальная дифференциация словарного состава.

Исторический анализ современного состава немецкого языка: архаизмы, неологизмы. Территориальная и социальная дифференциация немецкого словарного состава. Литературный язык. Разговорный язык, территориальные диалекты. Характеристика австрийского и швейцарского вариантов немецкого языка. Терминология. Профессионализмы, жаргонизмы.

Тема 10. Фразеология.

Фразеология. Понятие фразеологизма. Признаки фразеологизмов. Классификация фразеологизмов. Семантические категории фразеологизмов: фразеологическая синонимия, антонимия, многозначность фразеологизмов, фразеологическая деривация. Определение типа фразеологизмов. Анализ соответствующих эквивалентов (немецкий и русских).

Тема 11. Лексикография.

Основные категории лексикографии. Типы словарей. Анализ словарей.

Тема 12. Введение в дисциплину «Теоретическая грамматика». Задачи дисциплины, связь с другими науками. Классификация частей речи.

Теоретическая грамматика как наука, задачи дисциплины, связь с другими науками, разделы. Краткая характеристика грамматического строя немецкого языка. Грамматическое

значение. Грамматическое и лексическое значения. Грамматическая форма. Грамматическая категория. Оппозиционная основа грамматической категории. Части речи. Классификация частей речи. Знаменательные и служебные части речи.

Тема 13. Морфология. Морфологическая структура слова.

Морфология. Морфемная структура слова. Слово и морфема, их соотносительный статус в уровневой структуре языка. Слово как номинативная единица языка и как центральная единица морфологии. Морфема как элементарная значимая часть слова. Традиционная классификация морфем. Морфологический анализ слов разных частей речи.

Тема 14. Знаменательные части речи и их грамматические категории. Служебные части речи и их грамматические категории.

Основные части речи и их грамматические категории: имя существительное (категории числа, падежа, рода, определенности/неопределенности), глагол (категории лица и числа, наклонения, времени, вида, залога), имя прилагательное (категории рода, числа, падежа, категория степеней сравнения), наречие (семантическая классификация наречий), числительное, местоимение.

Артикль (определенный, неопределенный и нулевой), предлог (группы предлогов, закреплённые за падежами), союзы (сочинительные и подчинительные), частица, междометие.

Тема 15. Синтаксис. Этапы развития. Основные единицы синтаксиса. Синтаксис словосочетания и предложения.

Синтаксис. История развития синтаксиса. Основные единицы синтаксиса. Словосочетание как языковая единица. Типы словосочетаний. Типы связи внутри подчинительного словосочетания: согласование, управление, примыкание. Анализ видов словосочетаний.

Синтаксис предложения. Основные признаки предложения. Классификации предложений. Структурные типы простого предложения: односоставные предложения, распространенные-нераспространенные предложения, эллиптические предложения. Коммуникативная классификация предложений. Члены предложения. Главные и второстепенные члены предложения. Однородные члены предложения. Сложносочиненное и сложноподчинённое предложения. Виды придаточных предложений. Анализ видов сложных предложений.

Тема 16. Текст как единица синтаксиса.

Признаки текста, типы текстов, способы связи в тексте. Семантическая, структурная, коммуникативная целостность текста. Основные функциональные стили.

Тема 17. Стилль как актуализованная вариативность. Связь стилистики с другими лингвистическими науками.

Стилистика как наука, её объект, предмет, задачи.

Стилистика в системе прочих лингвистических дисциплин и в системе наук в целом.

Возможности варьирования в языке как элементы стиля. Система языка и понятие образности. Микро- и макростилистика.

Тема 18. Функциональные стили и их экстралингвистические особенности. Основные принципы классификации функциональных стилей, их экстралингвистические факторы. Краткая характеристика функциональных стилей.

Тема 19. Система языка. Стилль языка. Язык и культура. Языковая личность. Стилистика художественной речи. Понятие стилевой нормы и узуса.

Суть стилистического феномена. Стилистические признаки в системе фонетики, лексики и грамматики. Система языка, функции языка. Стил ь языка, стил ь речи, стил ь художественной речи в поэтическом тексте. Стилистическая окраска лексики. Абсолютное и контекстуальное значение слова. Понятие стилевой нормы.

Тема 20. Стилистическая дифференциация словаря. Выбор слов. Синонимия и другие группы стилистически окрашенных слов.

Стилистическая дифференциация лексики по шкале Элизы Ризель, дифференциация по функциональным стилям. Денотативное и коннотативное значение слова. Стилистически-нейтральные и стилистически маркированные единицы языка. Синонимические ряды, тематические группы слов. Выбор и поиск слов для достижения ясности и выразительности речи.

Тема 21. Стилистические возможности словообразования. Стилистические ресурсы фразеологизмов. Стилистика ресурсов языка; фразеология и её роль в стилистике. Стилистические приемы, основанные на использовании устойчивых словосочетаний: пословицы и поговорки, эпиграммы, цитаты, фразеологизмы. Стилистически окрашенные фразеологические единицы. Экспрессивность фразеологических единиц. Экспрессивное словообразование и словосложение.

Тема 22. Понятие образности. Стилистические фигуры и приемы. Лексические и грамматические повторы.

Система языка и понятие образности и экспрессивности. Стилистические фигуры и приемы. Тропы как фигуры речи, придающие словам новые значения. Категории тропов.

Метафора. Художественное сравнение. Параллелизм как частная разновидность сравнения. Метонимия. Разновидности употребления метонимии в разных функциональных стилях. Синекдоха как разновидность метонимии. Перифраз. Гипербола. Два типа гиперболы: преувеличение и преуменьшение (литота). Оксюморон. Ирония. Эвфемизм. Зевгма. Каламбур. Процессы эвфемизации и дисфемизации современного языка.

Эпитет как лексико-синтаксический троп. Узуальные и окказиональные эпитеты. Ситуативные авторские эпитеты.

Лексические и грамматические повторы. Повтор как особый стилистический прием (словесный, вариативный). Повтор в морфологии, в синтаксисе.

Тема 23. Стилистические особенности морфологии и синтаксиса.

Стилистическая многозначность грамматических норм. Стилистические возможности частей речи. Образование неологизмов и окказионализмов.

Нормативный синтаксис как фон для стилистического выдвижения. Длина предложения. Порядок слов: стилистическая инверсия, обособление и парцелляция, нарастание и кульминация. Редукция исходной модели (эллипсис, односоставные предложения, умолчание, разрыв логической связи, бессоюзие). Экспансия исходной модели (повтор, перечисление, плеоназм, параллелизм, антитеза, эмфатическая конструкция, вставные предложения). Повтор дословный (анафора, эпифора, подхват, обрамление). Способ соединения слов: многосоюзие, бессоюзие, перечисление. Взаимодействие синтаксических структур в контексте (параллелизм, анафора, эпифора). Транспозиция значения синтаксических структур в контексте (риторический вопрос). Транспозиция значения способов связи (парцелляция, сочинение вместо подчинения и подчинение вместо сочинения).

Тема 24. Текст как объект лингвистического исследования. Композиционные особенности текста. Виды речи. Образ автора.

Лингвистика текста. Текст как объект лингвистического исследования. Макро- и микротексты, контекст. Признаки художественного текста (проза, драма, поэзия).

Жанровые формы текста. Образный строй текста. Сильные позиции текста (заголовок, ключевые слова, имена собственные, ремарки, авторские суждения как текст в тексте, интертекстуальные связи, завершение) Смысловая и стилистическая интерпретация текста.

Архитектура и композиция. Композиционные особенности текста, когерентность (сцепление частей), когезия (цельность, целостность). Формы текста.

Коммуникативные типы текстовой структуры. Авторская речь: повествование, описание, рассуждение. Чужая речь: прямая, косвенная, несобственно-прямая, цитация, диалог, монолог, «траум»-диалог.

Текст и индивидуальный стиль. Стиль текста. Речевая характеристика героев. «Образ автора» как особая категория текста.

Тема 25. Введение в дисциплину. Фонетика как наука и учебная дисциплина. Предмет и основные понятия теоретической фонетики. Процесс коммуникации и наука о произношении.

История развития фонетики как науки. Теория фонетики как один из аспектов теории современного немецкого языка. Особое место фонетики среди других разделов языкознания. Фонетика как пограничная наука, находящаяся на стыке общественных, точных и естественных наук.

Основные понятия фонетики. Общая и частная фонетика. Историческая (диахронная) и описательная (синхронная) фонетика. Экспериментальная фонетика.

Фонетика и фонология. Основные понятия фонологии.

Коммуникативная функция языка. Основные этапы коммуникативного процесса. Устная и письменная формы речи.

Тема 26. Немецкое литературное произношение. Фоностилизация немецкого языка.

Понятие орфоэпической (произносительной) нормы языка. Особенности развития нормы немецкого литературного произношения и их обусловленность особенностями истории Германии.

Роль сценического произношения в становлении норм немецкого литературного произношения. Тенденция сближения орфоэпической нормы и произношения обиходной устной речи.

Региональная и социальная вариантология. Областные варианты литературного произношения немецкого языка. Особенности литературного произношения немецкого языка в Австрии, Швейцарии, Люксембурге и Нидерландах.

Предмет фоностилизации. Специфические особенности фоностилизации. Понятие типа произнесения и стиля произношения. Стиль произношения как возможный вариант произносительной нормы. Влияние экстралингвистических факторов на выбор фонетических средств речевого общения. Типология стилей произношения. Звуковые и интонационные характеристики стилей произношения в современном немецком языке. Необходимость стилистически дифференцированного обучения немецкому произношению.

Культура речи. Речевой этикет.

Тема 27. Интонация немецкого языка.

Проблема определения интонации, ее компонентов и функций. Интонация как явление акустико-физиологическое и лингвистическое. Организующая (конститутивная), различительная (дистинктивная) и опознавательная (рекогнитивная) функции интонации.

Высотный и силовой компоненты интонации, их роль в выражении синтаксических и эмоциональных значений и в организации фразы как единицы речи. Акцентно-мелодическая структура фразы и ее элементы.

Высотный компонент как основное средство членения фразы на смысловые группы, его роль в выражении их семантического веса и степени взаимосвязанности.

Понятие фразового ударения. Роль силового, высотного темпорального компонентов в образовании и восприятии фразового ударения. Роль фразового ударения в образовании акцентных (ритмических) групп и речевых тактов.

Некоторые особенности распределения ударов в немецкой фразе. Градация ударений в речевых тактах.

Понятие речевого ритма. Тенденция к регулярному чередованию ударных слогов в прозаической речи. Фонетические средства реализации ритма речи: слоговая динамика, ударение, паузы, относительная длительность безударных слогов. Функции речевого ритма.

Темпоральный компонент немецкой интонации. Понятие фразового темпа. Функция фразового темпа.

Понятие речевой паузы. Языковая и физиологическая пауза. Физическая и психологическая пауза. Функции речевой паузы.

Тембральный компонент интонации. Понятие фразового тембра. Функции фразового тембра.

Синтаксические функции интонации в немецком языке (дифференциация значений целостности предложения, коммуникативной установки, коммуникативного задания, модальности).

Тема 28. Сравнительный анализ фонетических систем немецкого и русского языков. Межъязыковая фонетическая интерференция.

Сравнительный анализ системы гласных звуков в немецком и русском языках.

Сравнительный анализ системы согласных звуков в немецком и русском языках.

Сравнительный анализ интонационного оформления речи в немецком и русском языках.

Фонетическая интерференция между немецким и русским языками.

Интерферирующее влияние интонации, присущей русскому языку, на немецкую.

Трудности при обучении немецкому литературному произношению.

5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

Процесс обучения по дисциплине «Теоретический курс второго иностранного языка» целесообразно построить с использованием традиционного подхода, при котором в ходе лекций раскрываются наиболее общие вопросы, формируются основы теоретических знаний по дисциплине, а на практических занятиях ведется работа по усвоению практических умений и навыков.

Личностно-ориентированная система образования в области иностранных языков реализуется через деятельностный, коммуникативно-когнитивный, межкультурный и компетентностный подходы; ведущей является познавательная деятельность студента, реализуемая через следующие традиционные и интерактивные образовательные технологии: активная лекция; лекция-презентация; обучение в малых группах; разработка проектов; компьютерные технологии: работа с информационными ресурсами для составления исследовательской базы.

В процессе освоения дисциплины предусмотрено интерактивное (диалоговое и дискуссионное) построение практических занятий:

- обсуждение, анализ и оценка выступлений студентов;
- обсуждение, анализ и оценка представленных разработок (проектов).

Исследовательская работа студентов заключается в подготовке к практическим занятиям, поиску информации по изучаемым темам, в том числе в сети интернет, работа с электронными словарями и базами данных.

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

6.1. Организация самостоятельной работы студентов

Активная самостоятельная работа студентов является одной из предпосылок эффективного усвоения теоретического материала и развития творческого подхода к учебному процессу. Самостоятельная работа студентов предполагает систематическую подготовку к практическим занятиям, собеседованиям, а также самостоятельное изучение некоторых тем, включенных в программу дисциплины. Теоретический курс второго иностранного языка предполагает следующие основные виды самостоятельной работы:

- работа с учебной, справочной и научной литературой, словарями;
- конспектирование и реферирование отдельных глав, научных статей по темам курса;
- выполнение устных и письменных упражнений;
- составление карточек с примерами, таблиц, схем;
- подготовка индивидуальных сообщений, докладов;
- проработка отдельных тем курса.

6.2. Организация текущего контроля и промежуточной аттестации

Текущий контроль качества усвоения учебного материала осуществляется в ходе практических занятий в форме опросов (устных и письменных экспресс-опросов), тестирования, собеседования, контроля и оценки выполненных практических заданий.

Предлагаются следующие формы текущего контроля:

- устный опрос теоретического материала;
- контроль конспектов;
- контроль устных и письменных упражнений;
- контроль карточек с примерами, таблиц;
- заслушивание сообщений, докладов.

С помощью контроля устанавливается обратная связь, позволяющая преподавателю вести наблюдение за усвоением студентами учебного материала и обнаружить проблемы в его восприятии. Проведение различных по объему и форме письменных работ дает основание для объективной оценки знаний каждого студента, а также позволяет самому обучаемому увидеть уровень сформированности собственных знаний и умений, свои сильные и слабые стороны, чтобы учесть их при подготовке к экзамену по дисциплине.

Промежуточная аттестация по данной дисциплине проводится в форме зачета с оценкой в 8 семестре и экзамена в 9 семестре, на котором проверяются:

- уровень теоретической подготовки, предполагающий знание научной литературы по проблемам курса;

практические навыки и умения студентов (в т.ч. умение лексикологического анализа языковых единиц).

Уровень освоения:

- владеть системными знаниями об истории и словарном составе немецкого языка;
- знать основные пути развития словарного состава немецкого языка;
- совершенствовать лексические и грамматические навыки устной и письменной речи на иностранном языке;
- знать предмет и разделы фонетики, основные положения фонетической теории;
- иметь представление о понятии стиля произношения; типологии стилей произношения в изучаемом языке на современном этапе его развития в зависимости от степени официальности общения, подготовленности, целевой установки;
- знать основные черты орфоэпической произносительной нормы;
- иметь представление об интонации и просодии, компонентах просодии и их функции

Степень владения:

- дать характеристику значения, фонетической и морфологической структуры слова;

- установить соотношение между основными путями развития словарного состава, определить наиболее продуктивный из них;
- последовательно различать различные типы слов по их словообразовательной форме;
- различать типы синонимов, омонимов, антонимов, паронимов;
- различать терминологическую лексику, профессиональные говоры, жаргонизмы;
- различать различные типы фразеологизмов;
- владеть категориальным аппаратом теоретической фонетики на уровне, достаточном для осуществления профессиональной деятельности;
- анализировать высказывания с позиции произносительной нормы и ее допустимых вариантов;
- транскрибировать высказывания, графически изображать интонационное варьирование;
- выявлять основные причины появления произносительных ошибок в иностранной речи и, соответственно, показать возможности их предупреждения.

Зачет с оценкой / экзамен проводятся в традиционной устной форме по билетам.

Структура зачета с оценкой / экзамена

Билет содержит два теоретических вопроса (один более широкий – проблемный, другой более узкий, требующий сообщения конкретных сведений и фактов) и практическое задание. Практическое задание аналогично тем, которые выполнялись в процессе обучения. Все три вопроса подбираются из различных разделов теоретического курса иностранного языка.

Примерные контрольные вопросы по курсу (8 семестр)

1. Место немецкого языка в семье германских языков. Германские языки – языки индоевропейской группы.
2. Периодизация истории немецкого языка и ее критерии. Современный немецкий язык. Распространение немецкого языка. Родственные связи немецкого языка. Формы существования современного немецкого языка.
3. Долитературный период развития немецкого языка. Историческая фонетика. Общие тенденции развития германских языков. Аблаут, преломление. Первое передвижение согласных и его значение. Закон Вернера.
4. Историческая характеристика древневерхненемецкого периода. Территориальные диалекты и памятники ДВН.
5. Второе передвижение согласных и его значение для современного немецкого языка. Сравнение с системой согласных английского языка.
6. Средневерхненемецкий период развития немецкого языка. Исторические особенности. Особенности развития диалектов в СВН.
7. Фонетический строй СВН. Редукция гласных и ее значение для развития грамматических форм.
8. Начало консолидации немецкой нации в РНВН. Влияние Реформации и деятельности Мартина Лютера, его учения и личности на развитие немецкого языка. Изобретение книгопечатания и распространение печатной литературы.
9. Сложное предложение. Сложносочиненное предложение. Наиболее типичные союзы. Тенденции развития сложноподчиненного предложения. Основные виды придаточных и подчинительные союзы.
10. Отрицание в ДВН. Развитие отрицания от полинегативных конструкции до современного мононегативного предложения.

11. Проблема слова. Его морфологические и фонетические признаки. Слово как языковой знак.
12. Значение слова. Отличие семантической мотивированности от этимологического значения слова. «Внутренняя форма слова».
13. Лексическое заимствование как обогащение словарного состава немецкого языка. Причины, источники и пути заимствования.
14. Словообразование в немецком языке. Способы словообразования: словопроизводство, словосложение, образование сложнопроизводных, сложносокращённых и усечённых слов.
15. Изменение значения слова, причины, виды изменения значения слов.
16. Фразеология. Типы устойчивых словосочетаний. Проблема классификации.
17. Семантическая дифференциация словарного состава немецкого языка. Синонимы, омонимы, антонимы, паронимы.
18. Профессионально-социальная дифференциация словарного состава немецкого языка.
19. Территориальная дифференциация словарного состава немецкого языка.
20. Этимологическая дифференциация словарного состава немецкого языка. Архаизмы. Неологизмы.

Примерные контрольные вопросы по курсу (9 семестр)

1. Общая характеристика грамматического строя немецкого языка.
2. Предложение, его дефиниции, основные признаки и функции предложения.
3. Классификация частей речи.
4. Теория актуального членения предложения.
5. Предмет грамматики как науки, ее связь с другими дисциплинами. Задачи науки.
6. Глагол, его семантические группы.
7. Вербоцентрическая теория и роль основных членов предложения.
8. Теория валентности глагола. Синтаксическая валентность. Обязательная и факультативная валентность.
9. Члены предложения в немецком языке.
10. Категория времени глагола.
11. Этапы развития синтаксиса.
12. Структурные типы простого предложения.
13. Порядок слов в немецком языке.
14. Категория залога в немецком языке.
15. Модели немецких предложений.
16. Категория определенности и неопределенности у немецкого существительного.
17. Структурные типы сложного предложения.
18. Категория рода, числа существительного.
19. Типы придаточных предложений в немецком языке.
20. Имя прилагательное и его грамматические категории.
21. Имя существительное и его грамматические категории.
22. Категория одушевленности и неодушевленности у существительного в немецком языке.
23. Рамочные конструкции в немецком языке, нарушение рамочной конструкции.
24. Категория наклонения у немецкого глагола.
25. Характеристика функциональных стилей.
26. Основные категории и понятия стилистики. Стилистическая окраска.
27. Языковая и стилистическая норма.
28. Значение выбора слов. Тематические и синонимические группы слов.
29. Стилистические ресурсы фразеологизмов.

30. Стилистическая окраска в синтаксисе.
31. Стилистические средства повышения образности речи (тропы).
32. Стилистические приемы.
33. Текст как объект стилистического анализа. Макро- и микротекст.
34. Коммуникативная функция языка. Процесс коммуникации и фонетика.
35. Понятие произносительной нормы. Основные особенности немецкого литературного произношения.
36. Предмет фоностилистики. Нейтральное произношение как основа произносительной нормы. Варианты произносительной нормы.
37. Аспекты рассмотрения интонации. Функции интонации. Интонационные средства оформления речи.
38. Интонемы и их варианты. Реализация интоном в немецком литературном произношении.
39. Сравнительный анализ системы гласных и системы согласных в немецком и русском языках.
40. Фонетическая интерференция между русским и немецким языками. Различия в интонации в немецком и русском языках.

Критерии оценки

Отлично	Проявляет глубокие знания программного материала, знание основной и дополнительной литературы, последовательно и четко отвечает на вопросы билета и дополнительные вопросы, уверенно ориентируется в предлагаемой теоретической проблеме, демонстрирует способность применять теоретические знания для анализа практического задания, демонстрирует богатый иллюстративный языковой материал, делает правильные выводы, проявляет творческий подход к пониманию, изложению и использованию программного материала, отлично владеет терминологическим аппаратом, подтверждает полное освоение компетенций, предусмотренных программой
Хорошо	Показывает полное знание программного теоретического материала, основной и дополнительной литературы, дает полные ответы на вопросы экзаменационного билета, допуская некоторые неточности, хорошо ориентируется в соответствующем материале, правильно применяет теоретические положения к оценке практического задания, демонстрирует хороший уровень освоения материала и разнообразный иллюстративный материал, хорошо владеет терминологическим аппаратом, в целом подтверждает освоение компетенций, предусмотренных программой
Удовлетворительно	Показывает знание основного материала, достаточное для предстоящей профессиональной деятельности, при ответе на вопросы экзаменационного билета и дополнительные вопросы не допускает грубых ошибок, но не полно излагает материал по теоретическому вопросу, не проявляет творческого подхода к усвоению материала, не в полной мере способен применять теоретические знания к анализу практического задания, удовлетворительно владеет терминологическим аппаратом. Подтверждает освоение компетенций на минимально допустимом уровне.
Неудовлетворительно	Имеет существенные пробелы в знании программного материала, не способен последовательно и аргументировано его излагать, допускает грубые ошибки в ответах, неправильно отвечает на основные и дополнительные вопросы, недостаточно освещает теоретические вопросы, не способен применять теоретические знания к анализу практического задания, неудовлетворительно владеет терминологическим аппаратом, не подтверждает освоение компетенций, предусмотренных программой

7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Основная литература

1. Филичева, Н. И. История немецкого языка [Текст] : для филологических и лингвистических факультетов вузов / Н. И. Филичева. - Москва : Академия, 2003. - 297, [1] с.
2. История немецкого языка [Текст] : от теории к практике : учебное пособие для студентов и аспирантов лингвистических филологических направлений и спец. / Н. И. Рахманова, Е. Н. Цветаева. - Москва : Высшая школа, 2004. - 332, [1] с.
3. Ольшанский И.Г., Гусева А.Е. Лексикология: Современный немецкий язык. Практикум. – М.: Академия, 2008.
4. Солодилова И.А. Лексикология немецкого языка [Электронный ресурс]: учебное пособие. – Оренбург: Оренбургский государственный университет, 2014. – Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/33640>.
5. Брандес М. П. Стилистика текста. М.: Прогресс-Традиция, 2004.
6. Гончарова Е.А., Шишкина И. П. Интерпретация текста. – М.: Высшая школа, 2005.
7. Селянина В.Л. Филологический анализ текста: учебно-методическое пособие по немецкому языку. Н. Тагил, 2011.
8. Козьмин О. Г. Фонетика немецкого языка: Учебник / О. Г. Козьмин, Г. А. Сулемова. – 4-е изд., доп. – М.: Высш. шк., 2009. – 319 с.: ил.
9. Козьмин О. Г., Богомазова Т. С. Теоретическая фонетика немецкого языка: Учебник. – М.: НВИ-ТЕЗАУРУС, 2004. – 256 с.
10. Abramow B. A. Theoretische Grammatik der deutschen Sprache. М., Владос, 2001.
11. Горбачевский А. А. Теория языка. Вводный курс. Учебное пособие. / А. А. Горбачевский, М. Фланта, 2011. – Библиотека «Лань», доступ в режиме: <https://e.lanbook.com/reader/book/1438/#2>
12. Зеленецкий А. Л. Теоретический курс немецкого языка как второго иностранного: учебное пособие/ А. Л. Зеленецкий, М., Фланта, 2012. – Библиотека «Лань», доступ в режиме: <https://e.lanbook.com/reader/book/12996/#2>

Дополнительная литература

1. История немецкого языка [Text] : [учебник для студентов, аспирантов и преподавателей лингвистических вузов и факультетов иностранных языков университетов] / Л. К. Латышев, А. Л. Семенов. - 2-е изд., стер. - Москва : Академия, 2006. - 280, [1] с.
2. Левковская К.А. Немецкий язык. Фонетика, грамматика, лексика: Учебник. – М., 2004.
3. Ольшанский И.Г., Гусева А.Е. Лексикология: Современный немецкий язык. – М., 2005.
4. Розен Е.В. На пороге XXI века. Новые слова и словосочетания в немецком языке. – М., 2000.
5. Анисимова Е. Е. Лингвистика текста и межкультурная коммуникация. На материале креолизованных текстов. М. ACADEMA., 2003. 119 с.
6. Bogatyrewa N. A., Nosdrina L. A. Stilistik der deutschen Gegenwartssprache. – М.: Akademie, 2005.6
7. Брандес М. П., Провоторов В. И. Предпереводческий анализ текста. М.: Тезаурус, 2003.
8. Богомазова Т. С., Подольская Т. Е. Теория и практика по фонетике немецкого языка (для повышения квалификации преподавателей высшей школы). – М.: Лист Нью, 2004.
9. Зиндер Л. Р. Теоретический курс фонетики современного языка: Учеб. пособие. – СПб., Изд-во С.-Петербург. ун-та, 1997.

10. Козьмин О. Г., Богомазова Т. С., Хицко Л. И. Теоретическая фонетика немецкого языка: Учеб. для ин-тов и фак-тов иностр. яз. – М.: Высш. шк., 1990.

11. Хицко Л. И., Богомазова Т. С. Говори правильно и выразительно по-немецки! Практик. пособие. – М.: «Варяг», 1995.

12. Хицко Л. И., Богомазова Т. С. Совершенствуйте свое произношение. Практический курс фонетики немецкого языка: Учеб. – М.: Высш. шк., 1994.

Рекомендуемые словари

1. Бинович Л.Э., Гришин Н.Н. Немецко-русский фразеологический словарь. – М., 1975.

2. Девкин В.Д. Немецко-русский словарь разговорной лексики. – М., 1996.

3. Лепинг Е.И., Страхова Н.П. Большой немецко-русский словарь в двух томах. – М., 1976.

4. Немецко-русский словарь, 60000 слов. – М.: ООО «ТД «Издательство Мир книги», 2008.

5. Новый большой немецко-русский словарь. В 3 т.: около 500 000 лексических единиц / под общим руководством Д. О. Добровольского. – М.: АСТ: Астрель, 2008.

6. Русско-немецкий словарь, 60000 слов. – М.: ООО «ТД «Издательство Мир книги», 2008.

7. Шушлебина, Е. Н. Разговорные русско-немецкие эквиваленты / Под общей редакцией Е. В. Юдиной. – СПб.: КАРО, 2005.

8. Duden K. Aussprachewörterbuch. Band 6. Mannheim, Duden-Verlag, 1974.

9. Wörterbuch der deutschen Aussprache. Leipzig, Enzyklopädie-Verlag, 1974.

10. Deutsches Aussprachewörterbuch скачать бесплатно [электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.cwer.ru/node/231124/>

11. Digitales Wörterbuch der deutschen Sprache [электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.dwds.de/>

12. Wikipedia – Die freie Enzyklopädie [электронный ресурс]. Режим доступа: <http://de.wikipedia.org/wiki/Wikipedia:Hauptseite>

Интернет-ресурсы

1. http://window.edu.ru/window/library?p_rid=19524

2. <http://www.uchiyaziki.ru/index.php/uchebniki-nemeckogo-dlja-vuzov/70-leksikologiya-guseva>

3. <http://filologia.su/nemeckaya-leksikologiya>

1. Der Redestil [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.rhetorik-netz.de/rhetorik/redestil.htm>

2. Deutsch. Stilmittel [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.slogin.at/Sprachliche%20Stilmittel>.

3. Die wichtigsten Stilmittel [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://exbook.de/20071227-die-wichtigsten-stilmittel>

4. Textsorte [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://de.wikipedia.org/wiki/Textsorte>

5. Лингвистический портал «Языкознание. Ру» [электронный ресурс]. Режим доступа: <http://yazykoznanie.ru>

6. Лингвистический энциклопедический словарь: онлайн-версия [электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.lingvisticheskiy-slovar.ru>

7. Официальная страница журнала «Вопросы языкознания» на сайте ИРЯ РАН [электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.ruslang.ru/agens.php>

8. Российский филологический портал [электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.philology.ru/>

9. Немецкое произношение онлайн – бесплатные видеоуроки и обучающее видео [электронный ресурс]. Режим доступа: http://project-modelino.com/online-resources-category.php?site_language=russian&learn_language=german&category=pronunciation&PHPSESSID=8a5c42852d31c4285518ed47b671fefb
10. Фонетика немецкого языка [электронный ресурс]. Режим доступа: http://www.multikulti.ru/German/info/German_info_133.html
11. Deutsche Aussprache: Satzakzent [электронный ресурс]. Режим доступа: <http://cornelia.siteware.ch/phonetik/satzakzent.html>
12. Phonetics: The Sounds of English, German and Spanish – The University of Iowa [электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.uiowa.edu/~acadtech/phonetics/>

8. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

1. Учебная аудитория.
2. Компьютер (ноутбук).
3. Мультимедиапроектор.
4. Презентации к лекциям и практическим занятиям.
5. Аудитория для самостоятельной работы обучающихся.
6. Лицензионное программное обеспечение: LibreOffice, LibreOffice Base, LibreOffice Impress, Kaspersky Endpoint Security - 300, Adobe Reader.
7. ИРБИС электронный каталог.
8. Платформа ДО Русский Moodle.