

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Райхерт Татьяна Николаевна
Должность: Директор
Дата подписания: 16.10.2025 12:20:18
Уникальный программный ключ:
c914df807d771447164c08ee17f8e2f97cde816b

Министерство просвещения Российской Федерации
Нижнетагильский государственный социально-педагогический институт
(филиал) федерального государственного автономного
образовательного учреждения высшего образования

«Российский государственный профессионально-педагогический
университет»

Социально-гуманитарный факультет

Кафедра гуманитарных и социально-экономических наук

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
Б1.В.01.01 ИСТОЧНИКОВЕДЕНИЕ**

Уровень высшего образования

Направление подготовки

Профиль подготовки

Формы обучения

Бакалавриат

44.03.01 Педагогическое образование (

История, право

Заочная

Нижний Тагил
2022

Рабочая программа дисциплины «Источниковедение». Нижний Тагил :
Нижнетагильский государственный социально-педагогический институт (филиал)
ФГАОУ ВО «Российский государственный профессионально-педагогический
университет», 2022.

Настоящая программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по
направлению 44.03.01 Педагогическое образование (№ 121 от 22.02.2018)

Автор: кандидат исторических наук, доцент,
доцент кафедры гуманитарных,
социально-экономических наук

О. В. Рыжкова

Программа одобрена на заседании кафедры ГСЭН. Протокол от 20.04.2022 г. № 8
Зав. кафедрой Н. Ю. Мочалова

Программа рекомендована к печати методической комиссией социально-
гуманитарного факультета. Протокол от 23.05.2022 № 8

Председатель МК СГФ

Н. А. Тарасова

© Нижнетагильский государственный
социально-педагогический институт
(филиал) ФГАОУ ВО «Российский государственный
профессионально-педагогический университет», 2022.
© Рыжкова Ольга Васильевна, 2022.

СОДЕРЖАНИЕ

1. Цели и задачи освоения дисциплины.....	4
2. Место дисциплины в структуре образовательной программы.....	4
3. Результаты освоения дисциплины.....	4
4. Структура и содержание дисциплины.....	5
4.1. Объем дисциплины и виды контактной и самостоятельной работы.....	5
4.2. Учебно-тематический план.....	5
4.3. Содержание дисциплины.....	7
5. Образовательные технологии.....	10
6. Учебно-методические материалы.....	10
6.1. Организация самостоятельной работы студентов.....	10
6.2. Организация текущего контроля и промежуточной аттестации.....	12
7. Учебно-методическое и информационное обеспечение.....	13
8. Материально-техническое обеспечение дисциплины.....	14

1. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Целью изучения дисциплины является формирование компетентностей бакалавра на основе освоения теоретических проблем источниковедения и выработки умений работы с историческим источником.

Задачи изучения дисциплины:

1. Раскрыть место источниковедения в системе исторического знания.
2. Показать эволюцию источниковедческой парадигмы.
3. Сформировать у студентов умения классифицировать исторические источники по типам и видам, выявлять корпус источников по заданной исследовательской проблеме.
4. Сформировать навыки источниковедческого анализа исторических источников.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

«Источниковедение» относится к дисциплинам обязательной части программы подготовки бакалавров по направлению 44.03.01 «Педагогическое образование» как составная часть модуля профессиональной подготовки.

Изучение дисциплины «Источниковедение» опирается на базовые исторические знания, навыки учебно-научной работы и коммуникации, которые сформированы в рамках школьного курса «История», и служит основой освоения всех исторических курсов, входящих в Предметно-содержательный модуль бакалавров по выше указанным направлениям, предполагает установление и развитие междисциплинарных связей с такими дисциплинами, как: «Историческое краеведение», «Вспомогательные исторические дисциплины», «Историография» и др.

3. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций:

УК-1 – способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач;

Категория (группа) универсальных компетенций	Код и наименование универсальной компетенции	Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции
Системное и критическое мышление	УК1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	УК-1.1. Демонстрирует знание особенностей системного и критического мышления, аргументированно формирует собственное суждение и оценку информации, принимает обоснованное решение
		УК-1.2. Применяет логические формы и процедуры, способен к рефлексии по поводу собственной и чужой мыслительной деятельности.
		УК-1.3. Анализирует источники информации с целью выявления их противоречий и поиска достоверных суждений.

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

4.1. Объем дисциплины и виды контактной и самостоятельной работы

Вид работы	Форма обучения	
		Заочная
Общая трудоемкость дисциплины по учебному плану		108
Контактная работа , в том числе:		8
Лекции		2
Практические занятия		6
Самостоятельная работа , в том числе:		96
Контроль		4

4.2. Тематический план дисциплины

Наименование разделов и тем дисциплины	Всего часов	Контактная работа			Самост. работа	Формы текущего контроля успеваемости
		Лекции	Практич. занятия	Из них в интеракт. форме		
Тема 1. Формирование и развитие источниковедения как науки	9	1		-	8	Тест
Тема 2. Понятие «исторический источник». Классификация исторических источников	9	1		-	8	Тест
Тема 3. Метод источниковедения. Структура источниковедческого анализа	8			-	8	Тест
Тема 4. Теоретические и методологические проблемы массовых исторических источников	8			-	8	Тест
Тема 5. Русские летописи	8				8	Обсуждение вопросов ПЗ, выполнение тренировочных заданий, тест
Тема 6. Акты (актовые материалы) как исторические источники	8				8	Обсуждение вопросов ПЗ, выполнение тренировочных заданий, тест
Тема 7. Законодательные акты как исторические источники	8				8	Обсуждение вопросов ПЗ, выполнение тренировочных заданий, тест
Тема 8. Делопроизводственные документы как исторические	8				8	Обсуждение вопросов ПЗ,

источники						выполнение тренировочных заданий, тест
Тема 9. Периодические издания: особенности источниковедческого анализа	10		2	2	8	Обсуждение вопросов ПЗ, выполнение тренировочных заданий, тест
Тема 10. Источники личного происхождения и методы работы с ними	10		2	2	8	Обсуждение вопросов ПЗ, выполнение тренировочных заданий, тест
Тема 11. Вещественные и изобразительные источники	10		2	2	8	Обсуждение вопросов ПЗ, выполнение тренировочных заданий, тест
Тема 12. Фонические источники. Новые типы смешанных источников.	8				8	Обсуждение вопросов ПЗ, выполнение тренировочных заданий, тест
Подготовка к экзамену, сдача экзамена	4	-	-	-		-
Всего по дисциплине	108	2	6	6	96	

4.3 Содержание дисциплины

Тема 1. Формирование и развитие источниковедения как науки.

Формирование и развитие источниковедения в XVIII - первой половине XIX века. Развитие источниковедения как научной дисциплины во второй половине XIX века. Вклад А. С. Лаппо-Данилевского в развитие отечественного источниковедения. Источниковедение в России в XX-XXI вв.

Тема 2. Понятие «исторический источник». Классификация исторических источников.

Понятие «исторический источник». Источник как основа исторического знания. Исторический источник и исторический факт. Исторический источник и источник исторической информации. Эволюция исторических источников и определяющие ее факторы. Хранение исторических источников и принципы его организации.

Необходимость классификации исторических источников, познавательный потенциал классификации. История классификации источников в отечественной и зарубежной исторической науке. Критерии классификации исторических источников, выделение отдельных их типов. Вещественные, письменные, изобразительные и фонические источники. Проблема смешанных типов источников. Видовая классификация письменных источников и ее различные варианты. Видовая принадлежность источника как основание для определения конкретной методики источниковедческого исследования.

Тема 3. Метод источниковедения. Структура источниковедческого анализа.

Основные принципы источниковедческого анализа и синтеза. Структура исследования источника.

Этапы работы с источником. Роль внешней критики в структуре исследования источника. Определение внешних особенностей памятника. Установление подлинности

источника, его специфика применительно к отдельным типам и видам источников. Проблема фальсификации источников. Понятие «атрибуция» источника, ее составляющие. Внешняя критика письменных источников. Прочтение текста, установление времени, места, авторства, обстоятельств и мотивов происхождения источника. Методика устранения типичных пробелов во внешней атрибутике и содержании текстов. Роль вспомогательных исторических дисциплин на стадии внешней критики источника. Понятие «репрезентативность источника». Оценка достоверности, полноты, представительности, научной значимости информации, содержащейся в документе.

Внутренняя критика источника: основные подходы. Позитивистское и «идеалистическое» прочтение текста. Герменевтический подход. Понятия «адекватность источника», «источниковедческий потенциал», «информационный потенциал» источника.

Роль вопроса об авторстве в трактовке содержания текста. История документа как фактор источниковедческого анализа. Принципы истолкования (герменевтики) исторических текстов. Проблема диалога эпох и культур в герменевтике источника. Метод «вживания» при работе с источниками как часть герменевтического подхода. Особенности истолкования отдельных видов письменных источников. Неопозитивистское направление в критике источников. Использование количественных методов в области внутренней критики источников как черта современной источниковедческой ситуации. Достоинства и ограниченность математических методов.

Тема 4. Теоретические и методологические проблемы массовых исторических источников.

Понятие о массовых исторических источниках. Признаки и свойства массовых источников. Видовое разнообразие массовых исторических источников. Методологические проблемы изучения массовых исторических источников в двух аспектах: действительность – источник, историк – источник. Этапы изучения массовых исторических источников по И. Д. Ковальченко. Теоретические проблемы массовых источников имеют в контексте развития квантитативной истории и совершенствования методов исторических исследований.

Тема 5. Русские летописи.

Видовые признаки и социальные функции летописи. Основные понятия, связанные с летописанием: протограф, свод, извод, редакция, список. Особенности мировоззрения русского средневекового летописца и отражения им исторического процесса. Историография летописного источниковедения.

Летописи Киевской Руси: Повесть временных лет, проблема ее авторства и источников. Летописи периода территориальной раздробленности Руси: новгородское, галицко-волынское и владими́ро-суздальское летописание. Развитие летописания после монгольского нашествия. Древнейшие летописные тексты Москвы.

Летописи Русского единого государства: Московские великокняжеские своды XV-XVI вв., другие московские летописи. Особенности русского летописания периода позднего средневековья. Хронографы. Сибирские летописи XVII в.

Методика работы с летописным текстом. Проблема верификации информации.

Тема 6. Акты (актовые материалы) как исторические источники.

Понятие «акт» в отечественном источниковедении. Дипломатика как актовое источниковедение. Видовая классификация актов. Публично-правовые акты. Частноправовые акты.

Периодизация актовых материалов. Акты Древней Руси и Русского единого государства. Понятие «грамота», классификация грамот. Особенности актов в XVIII–XX вв. Методика формулярного анализа актов.

Тема 7. Законодательные акты как исторические источники. Источниковедческая специфика законодательных актов. Особенности исторической информации, содержащейся в законодательных памятниках. Источники российского законодательства в различные эпохи его развития.

Виды законодательных актов в средневековой Руси, этапы развития русского законодательства в эпоху средневековья. Особенности законодательных актов XVIII – первой половины XIX вв., их основные виды. Понятия «правовое поле», «прецедентное право». Кодификация и публикация законов в XIX в. Законодательство советского периода и проблемы его источниковедческого исследования. Законодательство современной России и проблемы его источниковедческого исследования.

Особые методы работы с законодательными актами.

Тема 8. Делопроизводственные документы как исторические источники.

Понятие «делопроизводство». Делопроизводственные системы, существовавшие в России. Делопроизводственная документация в допетровской Руси. Реформы государственных учреждений периода империи и появление новых видов делопроизводственных документов. Специальные системы делопроизводства. Частное делопроизводство.

Делопроизводственные документы советского периода. Организация ведомственного и централизованного хранения делопроизводственных документов, понятие об архивном фонде. Специфика исторической информации, содержащейся в делопроизводственных материалах. Делопроизводственные документы современной России и проблемы их источниковедческого исследования.

Статистические материалы в составе делопроизводственной документации, особенности исследовательской работы с ними.

Методика работы с делопроизводственными документами. Важность системного подхода к анализу информации.

Тема 9. Периодические издания: особенности источниковедческого анализа.

Появление периодической печати в России, ее социальные и культурные функции. Классификация периодических изданий. Журналы и газеты как разновидности периодических изданий. Центральная и местная печать. Издания общественных организаций. Епархиальная периодика. Отраслевая периодика.

Виды публикаций в периодических изданиях и их жанровая специфика. Идеология и политика в газетных и журнальных публикациях, особенности преломления в них социально-политической ситуации. Характерные черты политической публицистики в периодической печати дореволюционного, советского и постсоветского периодов.

Особенности анализа информации в периодических изданиях. Возможности применения количественных методов. Информационный потенциал периодических изданий для реконструкции исторической действительности.

Тема 10. Источники личного происхождения и методы работы с ними.

Понятие источников личного происхождения/эго-документов и их основные разновидности. Социокультурные факторы появления источников личного происхождения в России.

Видовые признаки мемуаров, дневников и эпистолярных произведений. Мемуары «современной истории» и мемуары-автобиографии. Проблема видового разграничения источников личного происхождения.

Достоинства источников личного происхождения и ограничения, присущие документам этого вида. Трудности анализа личностной документации, приемы ее исследования. Оценка информации источников личного происхождения. Проблемы репрезентативности и верификации информации источников личного происхождения.

Периоды развития российской мемуаристики, жанровая и тематическая специфика отдельных этапов ее истории. Наиболее значимые памятники отечественной мемуаристики.

Тема 11. Вещественные и изобразительные источники.

Вещественный и изобразительный источник: сходство и различие. Сравнение вещественных и изобразительных источников с письменными документами. Комплексный характер вещественных источников, главные способы кодирования информации в них. «Скрытая информация» в артефактах, методы и приемы ее обнаружения.

«Визуальный поворот» в современном источниковедении. Разновидности изобразительных источников, целесообразность и формы их использования в историческом исследовании. Способы конкретизации информации изобразительных источников. Фотография как памятник прошлого. Сбор, хранение и использование фотодокументов. Открытая и скрытая информация в фотодокументах.

Тема 12. Фонические источники. Новые типы смешанных источников.

Звук как способ кодирования исторической информации. Материальные носители фонической информации, их развитие. Социальные и культурные задачи, решаемые путем сохранения фонической информации. Звукозапись как источник личностной истории. Исследовательские ситуации, порождающие обращение к звукозаписи. Методы и приемы работы с фоническими источниками.

Кино- и видеодокументы как феномен развития информационного пространства на этапе новой истории. Особенности психологического восприятия, порождаемые комплексированием информации различных типов и видов в кино- и видеоматериалах. Кино- и видеопродукция в общественно-политической жизни XX – начала XXI веков. Комплекс исследовательских вопросов, разрешаемый через обращение к новым источникам смешанных типов. Произведения кинематографии как источник по истории развития искусства. Конкретные методы и приемы работы с кино- и видеодокументами.

5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

В программе данной дисциплины предусмотрено, наряду с традиционными технологиями обучения, использование в учебном процессе активных и интерактивных форм проведения занятий: лекции с паузами, учебные дискуссии, кейс-технологии в виде группового рассмотрения конкретных исследовательских проблем при работе с источниками на практических занятиях, технологии кооперативного обучения, критичного обучения. На практических занятиях большое внимание уделяется формированию навыков поиска и анализа научной литературы, используется технология смыслового (продуктивного) чтения.

Эти технологии в сочетании с внеаудиторной работой решают задачи формирования и развития профессиональных умений и навыков обучающихся, как основы профессиональной компетентности в сфере образования.

6.УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ

6.1. Организация самостоятельной работы студентов

Самостоятельная работа студентов включает изучение вопросов, вынесенных за рамки аудиторных занятий, расширение и углубление знаний по темам, рассмотренным на лекционных занятиях. При подготовке к практическим занятиям студенты изучают учебные тексты и тексты первоисточников, выполняют практические задания, готовят доклады, подбирают примеры источниковедческих исследований. Письменные работы преподавателем проверяются выборочно, устные выступления оцениваются в ходе практического занятия.

Практическое занятие 1. Русское летописание (2 ч.)

Вопросы для обсуждения:

1. Летопись как комплексный источник. История возникновения и развития летописания на Руси.
2. Методика изучения летописания. Схема русского летописания, гипотезы А.А. Шахматова, Д.С. Лихачева, В.М. Истрина, Б.А. Рыбакова.
3. Особенности местного и областного летописания.

Практические задания:

1. Источниковедческий анализ фрагментов ПВЛ: рассказ об основании Киева, о призвании варягов (6370 г.), о четвертой мести Ольги (645 г.), в сравнении с отрывком из Новгородской I летописи младшего извода.

Практическое занятие 2. Акты (актовые материалы) как исторические источники (2 ч.)

Вопросы для обсуждения:

1. Понятие актов и актовых материалов. Их ценность и разновидности.
2. Дипломатика и ее роль в изучении актов.
3. Особенности структуры, формулярный анализ актов.

Практические задания:

1. Анализ публично-правовых и частных актов (духовная грамота Климента, духовная грамота Семена Гордого, Дмитрия Донского, Ивана Калиты).

Практическое занятие 3-4. Памятники законодательства как исторические источники (4 ч.)

Вопросы для обсуждения:

1. Законодательные памятники XI-XVII вв. Краткая характеристика основных памятников (один из перечисленных по выбору)
 - Русская Правда и ее редакции;
 - Судебники;
 - Соборное уложение 1649 г.
2. Развитие законодательства в России в XVIII – начале XX вв.
 - Классификация законодательных актов;
 - Складывание системы публикации законодательных актов;
 - Проблема кодификации законодательства..
3. Этапы развития советского законодательства и их особенности.
4. Развитие законодательства в постсоветское время
5. Методика источниковедческого анализа законодательных актов.

Практические задания:

Задание 1. Смысловое чтение научной статьи.

Найдите и прочитайте научную статью о развитии советского законодательства в сфере культуры, составьте ее библиографическое описание, 5 вопросов и 2 задания к ней.

Задание 2. Проведите источниковедческий анализ ФЗ 73 «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации (с изменениями на 24 апреля 2020 года)».

Практическое занятие 5. Делопроизводственные материалы как источник исторической информации (2 ч.)

Вопросы для обсуждения:

1. Понятие делопроизводственной документации. Ее ценность и особенности структуры.
2. Разновидности (церковное, судебное, вотчинное, государственных организаций и учреждений).

Практические задания:

1. Анализ делопроизводства (фрагмент метрической книги, судебное решение XVIII в., распоряжения Демидовых управляющим).

Практическое занятие 6-7. Периодическая печать: особенности источниковедческого анализа (4 ч.)

1. Периодическая печать: понятие, разновидности, функции.
2. Роль цензуры в развитии периодической печати.
3. Газеты как разновидность периодики
 - Становление газетного дела (сообщение);
 - Газетное дело в первой половине XIX в.;
 - Газетная периодика 60-90-х гг. XIX – начала XX вв.
 - Официальные издания советского периода и времени конца 80-90-х гг. XX в. (сообщение);
 - Неофициальная альтернативная печать советской эпохи.
4. Особенности изучения и методы работы с периодической печатью.

Практические задания:

Задание 1. Смысловое чтение научной статьи.

Найдите и прочитайте научную статью о газете как историческом источнике, составьте ее библиографическое описание 2 вопроса и 2 задания к ней.

Практическое занятие 8. Источники личного происхождения (2 ч.)

Вопросы для обсуждения:

1. Понятие источников личного происхождения, их классификация и эволюция.
2. Мемуары.
 - мемуары XVII–XIX вв. и их разновидности;
 - эссе и исповедь в эпоху нового времени;
 - мемуары советского периода.
3. Дневники.
 - дневники XIX в. – начала XX вв.
 - дневники советского периода.
4. Письма.
 - письма XVIII – начала XIX вв.
 - письма советского периода и современности.

Практические задания:

Задание 1. Смысловое чтение научной статьи.

Найдите в научных журналах 2 статьи по теме практического занятия. Прочитайте их, сделайте библиографическое описание статей, укажите по 5 ключевых слов и составьте по одному вопросу к каждой статье (в скобках укажите правильный ответ).

Задание 2. Поиск публикаций источников личного происхождения.
Найдите публикацию дневников или мемуаров деятелей искусства советского периода. Составьте библиографическое описание и аннотацию этого издания.

Практическое занятие 9-10. Вещественные и изобразительные источники (4 ч.)

Вопросы для обсуждения:

1. Проблема классификации «вещественных» источников в науке. Критерии и варианты классификаций.
2. Визуальные исторические источники: понятие, классификация, подходы к изучению.
3. Информационный потенциал визуальных источников.

Практические задания:

Задание 1. Смысловое чтение научной статьи и ответы на вопросы .

Прочитайте научную статью о визуальных источниках и ответьте на вопросы.

Рекомендуемая для смыслового прочтения статья:

Мазур Л. Н. Визуализация истории: новый поворот в развитии исторического познания / Л. Н. Мазур // Quaestio Rossica. — 2015. — № 3. — С. 161-178.

Вопросы и задания к статье:

1. Укажите ключевые слова к статье.
2. Сколько предложений содержит аннотация статьи?
3. Перечислите названия структурных частей текста статьи.
4. Сколько наименований содержит список литературы к статье?
5. Какое учреждение представляет автор статьи?
6. В чем суть визуального поворота в гуманитарных науках, произошедшего за последние десятилетия?
7. Какое влияние оказывает визуальная культура на историческую науку?
8. Что понимается под «визуальной антропологией»?
9. Какой пример новой формы проявления визуальной антропологии приводит в 2-ой статье?
10. Как историки чаще всего трактуют понятие «образ»?
11. Через какие категории раскрывается структура и содержание образа?
12. Какие виды кинодокументов выделяют историки?
13. На какие основные проблемы изучения киноисточников указывает автор статьи?

Задание 2. Смысловое чтение научной статьи и составление к ней 8 вопросов.

Прочитайте научную статью о динамике образа учителя в отечественном кино и составьте к ней 8 вопросов.

Рекомендуемая для смыслового прочтения статья:

Шипулина Н.Б. Образ учителя в советском и современном российском кинематографе // Известия ВГПУ. 2010. С. 4 – 16.

Практическое занятие 11. Фонические источники. Новые типы смешанных источников (2 ч.)

Вопросы для обсуждения:

1. Понятие фонических и аудиовизуальных источников.
2. Исторические хроники XX в.: трудности источниковедческого анализа.

3. Дискуссии об информационном потенциале фонических и аудиовизуальных источников в современном источниковедении.

6.2. Организация текущего контроля и промежуточной аттестации

Текущая проверка знаний в течение семестра проводится в следующих формах:

- тест;
- оценивание заданий, выполненных на практических занятиях;
- оценивание устных выступлений на практических занятиях.

Промежуточная аттестация (экзамен) по данной дисциплине проводится во 2-ом семестре. Экзамен проходит в форме устного собеседования по билетам. Экзаменационный билет включает два теоретических вопроса и одно практическое задание (источниковедческий анализ фрагмента исторического источника).

В процессе ведения дисциплины со студентами очной формы обучения может быть использована накопительная балльно-рейтинговая система оценки учебных достижений обучающихся.

Примерные вопросы к экзамену

1. Понятие исторического источника.
2. Этапы развития источниковедения как научной дисциплины в России.
3. Структура исследования исторического источника.
4. Основные принципы классификации исторических источников. Типы исторических источников.
5. Виды письменных исторических источников.
6. Назначение внешней критики источника. Проблема установления подлинности документа в источниковедении.
7. Внутренняя критика источника.
8. Летопись как свидетельство о прошлом и отражение мышления средневекового человека. Особенности работы историка с летописями.
9. Основные этапы развития русского летописания.
10. Использование законодательных актов в историческом исследовании.
11. Этапы развития российского законодательства.
12. Классификация актового материала.
13. Методика источниковедческого анализа актового материала.
14. Особенности исторической эволюции делопроизводственной документации в России.
15. Методы и приемы работы с делопроизводственными документами.
16. Статистическая информация в делопроизводственных документах и ее роль в историческом исследовании.
17. Источниковедческая специфика периодической печати.
18. Информационный потенциал российских периодических изданий.
19. Источники личного происхождения)егодокументы и их классификация.
20. Значение мемуарной литературы для исторической науки. Жанровая и тематическая динамика мемуаров отечественных авторов.
21. Исследовательская работа с эпистолярными документами.
22. Типология вещественных источников. Приемы извлечения «скрытой информации», содержащейся в артефактах.
23. Возможности использования историком изобразительных источников и особенности работы с ними.
24. Информационный потенциал и специфика фонических источников.
25. Новые типы смешанных источников как часть современной информационной среды.
26. Особенности исследовательской работы с кино- и видеоматериалами.

27. Массовые исторические источники: понятие и видовое разнообразие.
28. Этапы изучения массовых исторических источников по И. Д. Ковальченко.

7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Основная литература:

1. Источниковедение : учебник для вузов / А. В. Сиренов [и др.] ; под редакцией А. В. Сиренова. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 396 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-03318-2. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/468777>
1. Пономарев, М. В. Источниковедение новой и новейшей истории : учебное пособие / М. В. Пономарев, О. А. Никонов, С. Ю. Рафалюк. — Москва : Прометей, 2012. — 150 с. — ISBN 978-5-4263-0127-6. — Текст : электронный // IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/23993.html>
2. Русина, Ю. А. Методология источниковедения : учебное пособие для вузов / Ю. А. Русина. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 203 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-9916-9805-4. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/472118>

Дополнительная литература:

3. Голиков, А. Г. Источниковедение отечественной истории [Текст] : [учеб. пособие для вузов по спец. 030401 "История" и направлению подготовки 030400 "История"] / А. Г. Голиков, Т. А. Круглова ; под ред. А. Г. Голикова. - Москва : Академия, 2007. - 460, [1] с.
4. Источниковедение новейшей истории России : Теория, методология, практика: учеб. пособие для вузов/ [А. К. Соколов, Ю. П. Бокарев, Л. В. Борисова и др. ; под ред. А. К. Соколова]. - Москва: Высшая школа, 2004. - 686, [1] с.
5. Ковальченко И.Д. Методы исторического исследования / И.Д. Ковальченко; Рос. акад. наук. Отд-ние ист.-филол. наук. - 2. изд., доп. М. : Наука , 2003 - 485, [1] с.
6. Лаппо-Данилевский, А. С. Методология истории в 2 ч. Часть 1. Теория исторического знания / А. С. Лаппо-Данилевский. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 239 с. — (Антология мысли). — ISBN 978-5-534-07070-5. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/474555>
7. Лаппо-Данилевский, А. С. Методология истории в 2 ч. Часть 2. Методы исторического изучения / А. С. Лаппо-Данилевский. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 315 с. — (Антология мысли). — ISBN 978-5-534-07072-9. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/474556> (
2. Лихачев Д.С. Текстология : краткий очерк / Д. С. Лихачев ; Российская акад. наук, Археографическая комиссия. - Изд. 2-е Москва: Наука , 2006 (Москва: Типография "Наука" РАН - 174, [1] с.
3. Русина, Ю. А. Источниковедение новейшей истории России : учебное пособие / Ю. А. Русина. — Екатеринбург : Уральский федеральный университет, ЭБС АСВ, 2015. — 236 с. — ISBN 978-5-7996-1533-8. — Текст : электронный // IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/68338.html>

Сетевые ресурсы:

1. Библиотека электронных ресурсов исторического факультета МГУ им. М.В. Ломоносова [электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.hist.msu.ru/ER/index.html>
2. Военная литература [электронный ресурс]. Режим доступа: <http://militera.lib.ru>

3. История нашей страны [электронный ресурс]. Режим доступа:
<http://istorijarossii.narod.ru/index.htm>
4. Полное собрание законов российской империи [электронный ресурс]. Режим доступа:
http://www.nlr.ru/e-res/law_r/content.html
5. Полное собрание русских летописей [электронный ресурс]. Режим доступа:
<http://annals.xlegio.ru/sbo/contens/psrl.htm#4>
6. Хронос. Всемирная история в интернете [электронный ресурс]. Режим доступа:
<http://www.hrono.ru/>

8. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

1. Лекционная аудитория.
2. Компьютер (ноутбук).
3. Телевизор.
4. Мультимедиапроектор.
5. Презентации к лекциям и семинарским занятиям.
6. LibreOffice
7. LibreOffice Base
8. LibreOffice Impress
9. Kaspersky Endpoint Security - 300, Лицензионный договор № НП-112 от 12 марта 2018 г.
10. ИРБИС электронный каталог; -10 подключений, договор № 1/05-03-01 от 05 марта 2003 г.
11. Adobe Reader
12. Платформа ДО Русский Moodle – лицензионный договор №620.1 от 02 июня 2017 г.