

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Райхерт Татьяна Николаевна
Должность: Директор
Дата подписания: 15.02.2022 14:02:57
Уникальный программный идентификатор:
c914df807d771447164c08ee17f8e2f93dde816b

Министерство просвещения Российской Федерации
Нижнетагильский государственный социально-педагогический институт (филиал)
Федерального государственного автономного образовательного учреждения
высшего образования
«Российский государственный профессионально-педагогический университет»

Факультет филологии и межкультурной коммуникации
Кафедра иностранных языков и русской филологии

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.В.01.ДВ.01.02 ОСНОВЫ ОРТОЛОГИИ

Уровень высшего образования	Бакалавриат
Направление подготовки	44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
Профили	Русский язык и литература Филологическое образование и дополнительное образование в сфере медиакommunikаций
Форма обучения	Очная

Рабочая программа дисциплины «Основы ортологии». Нижний Тагил: Нижнетагильский государственный социально-педагогический институт (филиал) ФГАОУ ВО «Российский государственный профессионально-педагогический университет», 2021. – 15 с.

Настоящая программа составлена в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта высшего образования (ФГОС 3++) по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки).

Автор: кандидат филологических наук,
доцент кафедры ИЯРФ

Н. М. Чудакова

Одобрена на заседании кафедры ИЯРФ. Протокол от 27 апреля 2021 г. №7.

Зав. кафедрой

Л. Ю. Дондик

Рекомендована к печати методической комиссией факультета филологии и межкультурной коммуникации. Протокол от 28 апреля 2021 г. № 4.

Председатель МК ФФМК

Е. В. Южанинова

© Нижнетагильский государственный
социально-педагогический институт
(филиал) ФГАОУ ВО «Российский государственный
профессионально-педагогический университет, 2021.
© Чудакова Наиля Муллахметовна, 2021.

СОДЕРЖАНИЕ

1. Цели и задачи освоения дисциплины.....	4
2. Место дисциплины в структуре образовательной программы.....	4
3. Результаты освоения дисциплины.....	4
4. Структура и содержание дисциплины.....	5
4.1. Объем дисциплины и виды контактной и самостоятельной работы.....	5
4.2. Учебно-тематический план.....	6
4.3. Содержание дисциплины.....	6
5. Образовательные технологии.....	10
6. Учебно-методические материалы.....	10
6.1. Организация самостоятельной работы студентов.....	10
6.2. Организация текущего контроля и промежуточной аттестации.....	10
7. Учебно-методическое и информационное обеспечение.....	12
8. Материально-техническое обеспечение дисциплины.....	15

1. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Цель освоения дисциплины – обобщение и систематизация сведений о языковой норме, видах норм, особенностях функционирования в нормативном аспекте единиц различных уровней языка.

Задачи:

1) дать представление о коммуникативной сущности понятия нормы и предмете ортологии, вариативности как онтологической базе возникновения норм, связи ортологии с культурой речи, стилистикой и риторикой; показать диалектическую связь категорий нормативности и креативности, нормы и выбора (умелости);

2) сформировать представление о взаимодействии нормативного плана языка с его системным устройством и функциональным планом, онтологического аспекта языка с регламентацией его функционирования и – соответственно – предписательного аспекта лингвистики с описательным (объективистским); дать понятие о формах установления нормативности и его типах: стихийно-языковой, кодификационной, правовой;

3) показать структурно-уровневое и функциональное разнообразие норм в языке;

4) дать понятие о нормативном плане текста и его системном устройстве, подчиненном коммуникативному заданию;

5) дать знания об истории и современном состоянии ортологии, связи ортологии с другими лингвистическими дисциплинами.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Дисциплина «Основы ортологии» является компонентом части, формируемой участниками образовательных отношений, образовательной программы подготовки бакалавра по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), профили «Русский язык и литература», «Филологическое образование и дополнительное образование в сфере медиакоммуникаций», и входит в число дисциплин по выбору.

Дисциплина реализуется на факультете филологии и межкультурной коммуникации кафедрой иностранных языков и русской филологии.

Курс читается в первом-втором семестрах I курса.

Содержание дисциплины опирается на знания, умения, навыки, сформированные у студентов при изучении предмета «Русский язык» в общеобразовательной школе. Курс является пропедевтическим и неразрывно связан с другими разделами курса современного русского языка. Изучение данной дисциплины является необходимой основой для последующего освоения языковедческих дисциплин профильной подготовки, прохождения педагогической практики.

3. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Дисциплина направлена на формирование и развитие следующих профессиональных **компетенций:**

ПК-6. Способен выделять и анализировать единицы различных уровней языковой системы на синхронном и диахронном уровнях.

ПК-8. Способен ориентироваться в основных тенденциях и дискуссионных проблемах современного языкознания и литературоведения.

<i>Код и наименование компетенции</i>	<i>Код и наименование индикатора достижения компетенции</i>
ПК-6. Способен выделять и анализировать	ИПК 6.1. Демонстрирует знание основных понятий дисциплины
	ИПК 6.2. Выделяет и анализирует единицы различных уровней языковой системы в единстве их содержания, формы и функций

единицы различных уровней языковой системы на синхронном и диахронном уровнях	ИПК 6.3. Различает основные закономерности, типичные явления и переходные случаи языковых явлений
	ИПК 6.4. Соотносит языковые явления с современным состоянием языка и его историей
	ИПК 6.5. Демонстрирует владение нормами современного русского литературного языка
ПК-8. Способен ориентироваться в основных тенденциях и дискуссионных проблемах современного языкознания и литературоведения	ИПК 8.1. Демонстрирует знание базовых понятий дисциплины
	ИПК 8.2. Имеет представление о существующих научных школах, их представителях; может назвать их основные труды
	ИПК 8.3. Имеет представление о современном состоянии и основных дискуссионных вопросах филологии
	ИПК 8.4. Демонстрирует умение проводить локальные исследования в конкретной области филологического знания на основе существующих подходов и методик

В результате освоения дисциплины студент должен:

знать:

- основные понятия ортологии;
- типы норм русского языка;
- ортологические словари;

уметь:

- применять полученные знания в научно-исследовательской и других видах деятельности;
- работать с литературой по специальности и словарями (ориентироваться в грамматических и стилистических пометах, различать прямое и переносное значение слов и т. п.);

владеть практическими навыками:

- исследовательской и практической работы в области ортологии.

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

4.1. Объем дисциплины и виды контактной и самостоятельной работы

Распределение трудоемкости дисциплины по видам работ

Вид работы	Кол-во часов
Общая трудоемкость дисциплины по учебному плану	288
Контактная работа , в том числе:	100
Лекции	–
Практические занятия	100
Самостоятельная работа , в том числе:	179
Изучение теоретических сведений	82
Самоподготовка к текущему контролю знаний	85
Выполнение контрольных работ	12
Подготовка к зачету с оценкой	9

4.2. Учебно-тематический план дисциплины (очная форма обучения)

Наименование разделов и тем дисциплины	Всего часов	Контактная работа		Самост. работа	Формы текущего контроля успеваемости
		Лекции	Практ. занятия		
1 курс, 1 семестр					
Тема 1. Введение в ортологию русского языка	10	–	4	6	Подготовка исследовательского проекта Тематическая дискуссия
Тема 2. Фонетическая ортология.	18	–	10	8	Тест Ответ на зачете
Тема 3. Лексическая ортология	18	–	10	8	Тест Ответ на зачете
Тема 4. Морфемно-словообразовательная ортология.	16	–	10	6	Тест Ответ на зачете
Тема 5. Морфологическая ортология	10	–	4	6	Тест Ответ на зачете
Всего за 1 семестр	72	–	38	34	
1 курс, 2 семестр					
Тема 5. Морфологическая ортология	33	–	10	23	Тест Ответ на зачете
Тема 6. Синтаксическая ортология	42	–	12	30	Тест Ответ на зачете
Тема 7. Нормы орфографии	46	–	14	32	Диктант Ответ на зачете
Тема 8. Нормы пунктуации	46	–	14	32	Диктант Ответ на зачете
Тема 9. Ортология текста. Комплексный ортологический подход к речевому произведению	40	–	12	28	Контрольная работа Деловая игра Ответ на зачете
Подготовка к зачету с оценкой	9			9	
Всего за 2 семестр	216	-	62	154	
Всего по дисциплине	288	-	100	188	

4.3. Содержание дисциплины

Тема 1. Введение в ортологию русского языка

1.1. Понятие нормы. Норма и коммуникативное функционирование языка. Кодификация (регламентация) и литературная норма. Норма и система языка; возникновение ситуации выбора как результат пересечения действия разных факторов. Норма и узус. Нормы и речь. Ортология говорящего и слушающего, пишущего и читающего. Нормы и креативная функция языка.

1.2. Разнообразие норм и их типология. Нормы других функциональных разновидностей языка. Нормы и выбор правильной речевой формы; нормы и уместность выбора.

1.3. Понятие ортологии и ортологического подхода к языку. Аспекты ортологии. Краткая история ортологии и ее современного состояния. Ортология и другие науки.

1.4. Нормативность, пуризм и толерантность в языке и речи. Ортология и лингвистическая экология. Языковые нормы и юридическое регулирование речевых конфликтов. Ортология и лингвистическая конфликтология.

1.5. Словари, помогающие воспринимать строить текст. Словари «скорой помощи» редактора. Авторитетность словаря и динамика нормы. Подвижные участки языковой системы в словарях. Энциклопедические, лингвистические и терминологические словари в работе редактора. Школьные словари.

1.6. Вариантность как объективное следствие языковой эволюции. Этапы изменения нормы. Причины возникновения вариантов: внутренние – действие фактора аналогии, неэквивалентность формы и содержания, тенденция к речевой экономии; внешние – влияние территориальных и социальных диалектов, контакты с другими языками, условия билингвизма. Непрерывность процесса варьирования. Конкурентоспособность вариантов и исторические условия ее проявления. Различная продолжительность жизни вариантов.

Варианты: акцентные, фонетические, фонематические, морфологические, синтаксические, орфографические.

Тема 2. Фонетическая ортология

2.1. Понятие фонетической нормы. Фонетически слабые позиции, системные и узуальные, нуждающиеся регламентации. Орфоэпические нормы и нормы суперсегментной фонетики (акцентологические и интонационные) как реализация фонетических позиций на разных уровнях речи и их особенности.

2.2. Наиболее характерные (типовые) фонетически слабые позиции, «заполнение» которых в литературном языке требует регламентации и «ортологической выучки» носителей языка.

2.3. Фонетическая вариативность/нормативность и функциональные разновидности русской речи. Стилистическое содержание фонетической вариативности и ее выход в речевую синонимию (экспрессию).

2.4. Фонетические нормы и письменная речь. Орфографические нормы, обусловленные фонетически слабыми позициями.

2.5. Основные тенденции в ходе развития фонетической нормативности русского языка. Проблемы изучения фонетической нормативности. Лексикографический аспект фонетической нормативности.

Тема 3. Лексическая ортология

3.1. Понятие лексической нормы. Лексически слабые позиции (системные и узуальные), «заполнение» которых нуждается в регламентации.

3.2. Наиболее характерные (типовые) лексически слабые позиции, «заполнение» которых в литературном языке требует регламентации и «ортологической выучки» носителей языка. Толковые словари как словари нормативного типа.

3.3. Лексическая вариативность/нормативность и функциональные разновидности русской речи. Лексическая вариативность и стилистика: стилистическое содержание лексической вариативности и ее выход в речевую синонимию (экспрессию). Лексические нормы и письменная речь. Написания «лексических» слов. Прописные и строчные буквы.

3.4. Нормативный аспект паронимии и полисемии. Нормативный аспект заимствованной лексики, лексической архаики, диалектизмов и неологистики.

3.5. Основные тенденции русского языка в развитии лексической нормативности. Проблемы изучения лексической нормативности как объективного феномена русского языка.

Тема 4. Морфемно-словообразовательная ортология

4.1 Слабые позиции на морфемно-словообразовательном уровне. Вариативность на морфемно-словообразовательном уровне и необходимость ее нормативной регламентации. Ономаσιологическая и семасиологическая вариативность. Принципы выбора словообразовательных моделей. Стилистический аспект словообразования.

4.2. Нормы употребления лексических дериватов в тексте. Прагматика и стилистика новообразований. Нормы употребления аббревиатур и сложносокращенных слов. Нормы употребления словообразовательных паронимов и вариантов. Нормы употребления однокорневых слов в тексте. Тавтология и морфемика. Русская лексикография и морфемно-словообразовательная ортология.

4.3. Морфемно-словообразовательная нормативность и письменная речь. Орфографический аспект русского словообразования и морфемики. Морфологический принцип русской орфографии. Написание разных типов морфем: корней, суффиксов, приставок, окончаний. Пунктуационный аспект морфемики: слитно-раздельные-дефисные написания. Морфемный состав слова и нормы переноса.

Тема 5. Морфологическая ортология

5.1. Понятие морфологической нормы. Морфологически слабые позиции, требующие при их заполнении рациональной регламентации. Вариативность на системном уровне, связанная с нейтрализацией жестко детерминированных оппозиций и возможность выбора «внутри» оппозиции. Нейтрализации оппозиций в парадигмах морфологических категорий как причина ослабления позиций и необходимости регламентации.

5.2. Наиболее характерные (типовые) морфологически слабые позиции, «заполнение» которых в литературном языке требует регламентации и «ортологической выучки» носителей языка. Словоизменение различных частей речи в нормативном аспекте. Грамматические словари и справочники нормативного типа.

5.3. Стилистический аспект морфологической ортологии. Морфологическая вариативность/нормативность и функциональные разновидности русской речи. Синонимия словоформ. Нейтрализации оппозиций в парадигмах категория числа, вида, времени, наклонения, лица, полноты/краткости и др., возникающая вследствие решения различных коммуникативных задач. Использование родовых, числовых, оппозиций для решения коммуникативных задач. Морфологические нормы и текст.

5.4. Морфологическая нормативность и письменная речь. Написания окончаний. Грамматико-дифференцирующий принцип орфографии. Написание числительных, наречий, предлогов.

5.5. Основные тенденции русского языка в области морфологической нормативности и современные проблемы ее изучения.

Тема 6. Синтаксическая ортология

6.1. Понятие синтаксической нормы. Морфологически слабые позиции, требующие при их заполнении рациональной регламентации. Синтагматические и номинативные слабые позиции.

6.2. Наиболее характерные (типовые) синтаксически слабые позиции, «заполнение» которых в литературном языке требует регламентации и «ортологической выучки» носителей языка. Регламентация синтаксической связи: согласования, управления, примыкания. Грамматические словари и справочники нормативного типа: словари сочетаемости, синтаксические словари и др.

6.3. Стилистический аспект синтаксической ортологии. Понятие синтаксической синонимии и ее использование для решения различных коммуникативных задач. Синтаксические нормы и порождение текста. Нормы коммуникативного синтаксиса. Нормы интонационного оформления высказывания. Нормы логического ударения.

6.4. Синтаксическая нормативность и письменная речь. Пунктуационные нормы русского языка. Синтактико-дифференцирующий принцип пунктуации. Факультативные знаки препинания как отражение коммуникативного варьирования письменно-речевых норм.

6.5. Основные тенденции русского языка в области синтаксической нормативности и современные проблемы ее изучения.

Тема 7. Нормы орфографии

7.1. Принципы русской орфографии. Орфографическая норма и орфографическая вариантность. Репрезентация орфографических норм в словарях разных типов.

7.2. Правописание безударных гласных в корнях слов: проверяемые, непроверяемые, чередующиеся (*гор-гар, клон-клан, твор-твар, лаг-лож, скак-соч, раст-раш-рос, равн-ровн, бер-бир, стел-стил* и др.).

7.3. Правописание согласных в корнях слов: звонкие и глухие, непроизносимые согласные, двойные, согласные корня перед суффиксом.

7.4. Правописание приставок: единообразное написание приставок (*с-, об-, над-*) и др., написание приставок на *з-/с-* (*рос-роз, рас-раз*), разграничение приставок *пре-* и *при-*.

7.5. Правописание *О-Е-Ё* после шипящих и *Ц* в морфемах разных частей речи.

7.6. Употребление *Ъ* и *Ь*.

7.7. Правописание *Н* и *НН* в разных частях речи.

7.8. Правописание глагольных форм: Правописание безударных личных окончаний глаголов, *Ь* в глагольных формах, суффиксы глаголов и причастий.

7.9. Правописание наречий: дефисное написание; слитное написание наречий, образованных от прилагательных, местоимений, числительных, наречий; слитное и раздельное написание наречий, образованных от существительных.

7.10. Правописание производных союзов.

7.11. Правописание производных предлогов.

7.12. Смыслоразличение частиц *НЕ* и *НИ*. Правописание частицы *НЕ* и приставки *НЕ-* с разными частями речи.

Тема 8. Нормы пунктуации

8.1. Назначение и принципы русской пунктуации. Гибкость современной русской пунктуации. Основные тенденции в употреблении знаков: точка, точка с запятой, тире, двоеточие, многоточие. Парцелляция.

8.2. Тире между подлежащим и сказуемым. Постановка тире в неполном предложении.

8.3. Знаки препинания при однородных членах.

8.4. Обособление согласованных определений.

8.5. Обособление приложений.

8.6. Обособление обстоятельств.

8.7. Сравнительный оборот.

8.8. Семантические группы вводных слов. Знаки препинания при вводных предложениях и вставных конструкциях.

8.9. Знаки препинания в сложносочиненном предложении.

8.10. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении: постановка и отсутствие запятой на стыке союзов, знаки препинания при однородных придаточных.

8.11. Знаки препинания в бессоюзных сложных предложениях: постановка запятой и точки с запятой, условия постановки тире и двоеточия.

8.12. Факультативные знаки препинания.

8.13. Нерегламентированная норма и авторская пунктуация.

8.14. Выбор оптимального варианта при комбинации знаков и их сочетании друг с другом.

Тема 9. Ортология текста. Комплексный ортологический подход к речевому произведению. Практическое занятие

9.1. Ортология речевого произведения как целостности. Нормы построения текста как целого: композиционные нормы, нормы развертывания текста. Соответствие коммуникативному замыслу как инвариантная норма порождения и понимания текста и ее разноуровневая реализация в структуре текста. Порождение текста как диалектическое взаимодействие «нормы» и «правил» Системный ортологический анализ текста как построение разноуровневой ортологической модели. Литературная правка и корректура. Особенности компьютерной правки.

9.2. Ортологические особенности текстов разных речевых стилей, функциональных типов речи, речевых жанров и т.п. Специфические типы текстов и их отношение к нормативности: игровые, художественные, специальные и др.

5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

Процесс обучения по дисциплине «Основы ортологии» целесообразно построить с использованием традиционного подхода, при котором в ходе практических занятий раскрываются общие вопросы ортологии, а также наиболее трудные к усвоению темы, формируются основы теоретических знаний по дисциплине, ведется работа по усвоению практических умений и навыков ортологического анализа слова и текста.

Для формирования предусмотренных программой компетенций в ходе практических занятий необходимо использовать следующие технологии:

- игровое моделирование, благодаря которому студенты имеют возможность «проигрывать» ситуации своей будущей профессиональной деятельности, связанные как с исправлением ошибок в устной и письменной речи учащихся, так и с подготовкой учащихся к написанию тестовой части ЕГЭ;

- обучение в сотрудничестве (совместная разбор трудных случаев ортологии с последующим обсуждением результатов работы на занятиях в группе).

В процессе освоения дисциплины предусмотрено интерактивное (диалоговое и дискуссионное) построение практических занятий:

- обсуждение активных процессов в области изменения норм современного русского литературного языка,

- тематические дискуссии,

- круглые столы,

- деловые игры,

- подготовка исследовательских проектов.

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ

6.1. Организации самостоятельной работы студента

Одним из основных видов деятельности студента при изучении дисциплины является аудиторная и внеаудиторная самостоятельная работа, содержание которой определяется в соответствии с рекомендуемыми видами учебных заданий, представленными в рабочей программе дисциплины.

Самостоятельная работа студентов предполагает:

- изучение рекомендуемой справочной литературы (конспектирование, составление таблиц, опорных схем, алгоритмов);

- работу со словарями различных типов;

- подбор и составление практических заданий по разделам дисциплины;

- ортологический анализ текста;

- конструирование текстов на определенные ортологические правила;

- подбор и составление словарных диктантов;

- составление словаря акцентологических трудностей;

- анализ речевого портрета говорящего (лексическая норма)

- работа с компьютерными программами по проверке правописания;

- подбор примеров из периодической печати, рекламных текстов на нарушение орфографических и пунктуационных норм;

В ходе самостоятельной работы совершенствуются навыки сознательной оценки письменного текста с точки зрения действующих норм правописания.

6.2. Организация текущего контроля и промежуточной аттестации

Текущий контроль качества усвоения учебного материала ведется в ходе практических занятий в форме устных опросов, выполнения упражнений, написания индивидуальных самостоятельных работ.

Промежуточная аттестация по данной дисциплине во 2-м семестре предполагает зачет с оценкой, который проводится в как в устной (ответ на теоретический вопрос), так и в письменной формах (выполнение практического задания, направленного на проверку усвоения норм современного русского литературного языка).

Примерные вопросы к зачету

1. Понятие о нормах современного русского литературного языка. Изменение норм. Варианты норм.
2. Структурно-языковые типы норм.
3. Динамический характер норм русского языка.
4. Нормы ударения. Акцентные варианты. Тенденции в развитии ударения.
5. Нормы произношения. Особенности произношения заимствованных слов.
6. Нормы произношения. Произношение гласных звуков.
7. Нормы словоупотребления в русском языке.
8. Лексическая норма: понятие, виды нарушения лексической нормы.
9. Морфологическая норма. Нормы образования падежных форм имен существительных.
10. Морфологическая норма. Род имен существительных.
11. Особенности образования кратких форм прилагательных и форм степеней сравнения.
12. Склонение имен числительных.
13. Трудности в образовании некоторых форм глагола.
14. Нормы согласования в русском языке.
15. Нормы управления в русском языке.
16. Нормативные словари и справочники. Интернет-ресурсы по ортологии.
17. Нормы в области пунктуации.
18. Орфографические нормы.

Критерии оценивания

<i>Оценка</i>	<i>Требования к знаниям</i>
отлично	Оценка «отлично» выставляется студенту, если он глубоко и прочно усвоил программный материал, исчерпывающе, последовательно, четко и логически стройно его излагает, умеет тесно увязывать теорию с практикой, свободно справляется с задачами, вопросами и другими видами применения знаний, причем не затрудняется с ответом при видоизменении заданий, использует в ответе материал монографической литературы, правильно обосновывает принятое решение, владеет разносторонними навыками и приемами выполнения практических задач
хорошо	Оценка «хорошо» выставляется студенту, если он твердо знает материал, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей в ответе на вопрос, правильно применяет теоретические положения при решении практических вопросов и задач, владеет необходимыми навыками и приемами их выполнения
удовлетворительно	Оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если он имеет знания только основного материала, но не усвоил его деталей, допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, нарушения логической последовательности в изложении программного материала, испытывает затруднения при выполнении практических работ
неудовлетворительно	Оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, который не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические работы

7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Основная литература

1. Есакова, М. Н. Русский язык и культура речи. Нормы современного русского литературного языка : учебное пособие / М. Н. Есакова, Ю. Н. Кольцова, Г. М. Литвинова. – 2-е изд. – Москва : ФЛИНТА, 2017. – 280 с. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/106850>
2. Константинова, Л. А. Нормы русского литературного языка: учеб. пособие / Л. А. Константинова. – М. : ФЛИНТА, 2014. – 168 с. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/47591>

Дополнительная литература

1. Вакуров, В. Н. Трудности русского языка : учеб. пособие / В. Н. Вакуров, Л. И. Рахманова. – Москва : ФЛИНТА, 2011. – 608 с. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/3399>
2. Денисова, Э. С. Словообразовательные аномалии в современном русском языке / Э. С. Денисова // Вестник Кемеровского государственного университета. – 2012. – № 4 (т.3). – С. 169-173. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://e.lanbook.com/journal/issue/289029>
3. Трудности русского языка : словарь-справочник / В. Н. Вакуров, Л. И. Рахманова, И. В. Толстой, Н. И. Формановская. – 5-е изд., стер. – Москва : ФЛИНТА, 2017. – 608 с. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/99999>
4. Иванчикова, Т. В. Речевая компетентность в педагогической деятельности: курс лекций, практикум, справочник, тесты : учеб. пособие. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/2436>
5. Кузьмина, Н. А. Активные процессы в русском языке и коммуникации новейшего времени : учебное пособие / Н. А. Кузьмина, Е. А. Абросимова. – 3-е изд. – Москва : ФЛИНТА, 2015. – 256 с. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/74618>
6. Лютикова, В. Д. Русский язык: нормы произношения и ударения : учеб. пособие / В. Д. Лютикова. – М. : ФЛИНТА, 2012. – 104 с. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/13019>
7. Москвин, В. П. Теоретические основы стилистики: монография. – Москва : ФЛИНТА, 2016. – 280 с. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/91015>
8. Нейман, С. Ю. Современные тенденции в процессе заимствования и унификации англоязычных слов в новых глобальных коммуникативных условиях / С. Ю. Нейман, С. Г. Дальке // Вестник Омского государственного педагогического университета. Гуманитарные исследования. – 2019. – № 2. – С. 67-71. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://e.lanbook.com/journal/issue/311116>
9. Федяева, Н. Д. Нормы в пространстве языка : монография. – М. : ФЛИНТА, 2016. – 172 с. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/85969>
10. Хакимова, Е. М. О нормах в сфере фразеологии / Е. М. Хакимова // Вестник Южно-Уральского государственного университета. Серия: Лингвистика. – 2013. – № 1. – С. 72-78. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://e.lanbook.com/journal/issue/296760>
11. Хакимова, Е. М. Обособленные конструкции в современном русском предложении: ортологический аспект / Е. М. Хакимова // Вестник Челябинского государственного университета. – 2013. – № 1. – С. 133-136. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://e.lanbook.com/journal/issue/289179>
12. Хакимова, Е. М. Сложные предложения в современном русском языке: ортологический аспект / Е. М. Хакимова // Вестник Южно-Уральского государственного

университета. Серия: Лингвистика. – 2013. – № 2. – С. 10-14. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://e.lanbook.com/journal/issue/296757>

13. Хакимова, Е. М. Нарушения русского пунктуационного стандарта при употреблении вводных конструкций и их аналогов в современных текстах массовой коммуникации / Е. М. Хакимова // Вестник Оренбургского государственного университета. – 2013. – № 11. – С. 56-61. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://e.lanbook.com/journal/issue/291810>

14. Хакимова, Е. М. Однородные члены предложения в текстах современных российских печатных СМИ: ортологический аспект / Е. М. Хакимова // Вестник Челябинского государственного университета. – 2013. – № 22. – С. 222-225. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://e.lanbook.com/journal/issue/289819>

15. Хакимова, Е. М. О ненормативном орфографическом оформлении частей речи современного русского языка (на материале текстов массовой коммуникации) / Е. М. Хакимова // Вестник Южно-Уральского государственного университета. Серия: Лингвистика. – 2014. – № 1. – С. 68-73. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://e.lanbook.com/journal/issue/296759>

16. Хакимова, Е. М. Нарушения русского пунктуационного стандарта при употреблении сложных предложений в современных текстах массовой коммуникации / Е. М. Хакимова // Вестник Южно-Уральского государственного университета. Серия: Лингвистика. – 2014. – № 4. – С. 23-27. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://e.lanbook.com/journal/issue/296753>

17. Хакимова, Е. М. Текстовая норма как ортологический тип / Е. М. Хакимова // Гуманитарный вектор. Серия Филология, востоковедение. – 2016. – № 3. – С. 31-39. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://e.lanbook.com/journal/issue/298904>

18. Хакимова, Е. М. Нормы современного русского ударения: динамика синхронии / Е. М. Хакимова // Вестник Южно-Уральского государственного университета. Серия: Лингвистика. – 2017. – № 1. – С. 52-55. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://e.lanbook.com/journal/issue/308123>

19. Хакимова, Е. М. Нормы современной русской сегментной орфоэпии: аспекты осмысления в российской лингвистике / Е. М. Хакимова // Вестник Южно-Уральского государственного университета. Серия: Лингвистика. – 2017. – № 3. – С. 62-65. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://e.lanbook.com/journal/issue/308129>

Словари и справочники

1. Александрова, З. Е. Словарь синонимов: Практический справочник: ок. 11 000 синоним. рядов. – 11-е изд., перераб. и доп. – М.: Рус. яз., 2001. – 568 с.

2. Ахманова, О. С. Словарь лингвистических терминов / О. С. Ахманова. – М.: Либроком, 2010. – 576 с.

3. Баранов, М. Т. Школьный словарь образования слов русского языка / М. Т. Баранов. – 6-е изд. – М.: Просвещение, 2010. – 384 с.

4. Бельчиков, Ю. А. Словарь паронимов русского языка / Ю. А. Бельчиков, М. С. Панюшева. – М.: АСТ; Астрель, 2004. – 458 с.

5. Бешенкова Е. В. Объяснительный русский орфографический словарь-справочник / Е. В. Бешенкова, О. Е. Иванова, Л. К. Чельцова. – М.: АСТ-ПРЕСС КНИГА, 2016. – 592 с.

6. Большой толковый словарь русского языка / Сост. и гл. ред. С. А. Кузнецов. – СПб.: «Норинт», 1998. Большой толковый словарь русского языка / Сост. и гл. ред. С. А. Кузнецов. – СПб.: «Норинт», 1998. – 1536 с.

7. Букчина Б. З. Орфографический словарь русского языка / Б. З. Букчина, И. К. Сазонова, Л. К. Чельцова; под ред. И. К. Сазоновой. – М.: АСТ-ПРЕСС КНИГА, 2011. – 1296 с.

8. Букчина Б. З. Слитно? Раздельно? Через дефис? Словарь русского языка / Б. З. Букчина. – М.: АСТ-ПРЕСС КНИГА, 2011. – 432 с.

9. Валгина Н. С., Светлышева В. Н. Орфография и пунктуация: справочник. – М. : Издатель Булатникова И. С., ООО «Большая Медведица», 2002. – 320 с. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.hi-edu.ru/e-books/xbook142/01/part-030.htm>.
10. Введенская, Л. А. Учебный словарь паронимов / Л. А. Введенская, Н. П. Колесников. – Ростов н/Д.: МарТ; Феникс, 2010. – 192 с.
11. Ефремова, Т. Ф. Словарь грамматических трудностей русского языка / Т. Ф. Ефремова, В. Г. Костомаров. – М.: АСТ, 2006. – 376 с.
12. Жуков, А. В. Словарь современной русской фразеологии / А. В. Жуков, М. Е. Жукова. – М.: АСТ-Пресс Книга, 2016. – 416 с.
13. Жуков, А. В. Фразеологический словарь русского языка : словарь / А. В. Жуков. – Москва : ФЛИНТА, 2017. – 758 с. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/97155>.
14. Иванова, Т. Ф. Новый орфоэпический словарь русского языка: произношение, ударение, грамматические формы: ок. 40 000 слов / Т. Ф. Иванова. – М.: Рус. яз. – Медиа, 2006. – 907 с.
15. Каленчук, М. Л. Большой орфоэпический словарь русского языка. Литературное произношение и ударение начала XXI века: норма и ее варианты / М. Л. Каленчук, Л. Л. Касаткин, Р. Ф. Касаткина. – М.: АСТ-ПРЕСС КНИГА, 2012. – 1008 с.
16. Климовская, Г. И. Толковый словарь устойчивых словосочетаний современного русского языка : словарь / Г. И. Климовская. – 3-е изд., стер. – Москва : ФЛИНТА, 2019. – 150 с. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/122625>.
17. Красных, В. И. Толковый словарь паронимов русского языка: 1100 пароним. рядов, более 2600 паронимов / В. И. Красных. – М.: Астрель; АСТ, 2007. – 589 с.
18. Крылатые слова: энциклопедия / Авт.-сост. В. Серов. – М.: Локид-Пресс, 2003. – 831 с.
19. Крысин, Л. П. 1000 новых иностранных слов: происхождение слов, толкование значений, грамматическая характеристика, употребление в речи / Л. П. Крысин. – М.: АСТ-Пресс, 2009. – 319 с.
20. Крысин, Л. П. Современный словарь иностранных слов / Л. П. Крысин. – М.: АСТ-Пресс Книга, 2014. – 416 с.
21. Крысин, Л. П. Толковый словарь иноязычных слов / Л. П. Крысин. – М.: Эксмо, 2008. – 944 с.
22. Лингвистический энциклопедический словарь / Гл. ред. В. Н. Ярцева. – М. : Советская энциклопедия, 1990. – 685 с.
23. Лопатин В. В. Как правильно? С большой буквы или с маленькой? Орфографический словарь / В. В. Лопатин, И. В. Нечаева, Л. К. Чельцова. – М. : Изд-во АСТ, 2002. – 400 с.
24. Львов, М. Р. Толковый словарь антонимов русского языка / М. Р. Львов. – М.: АСТ-Пресс, 2012. – 512 с.
25. Мокиенко, В. М. Давайте говорить правильно! Трудности современной русской фразеологии: краткий словарь-справочник / В. М. Мокиенко. – СПб.: Филологический факультет СПбГУ; М.: Академия, 2004. – 288 с.
26. Новые слова и значения: словарь-справочник по материалам прессы и литературы 90-х годов XX века: В 3 т. / РАН, Ин-т лингвист. исслед. – СПб.: Дмитрий Буланин, 2009–2014. – Т. 1: А–К / Т. Н. Буцева [и др.]; ред.: Т. Н. Буцева (отв. ред.), Ю. Ф. Денисенко, Е. А. Левашов. – 2009. – 815 с.; Т. 2: Клиент-банк – Паркетный / Е. А. Левашов [и др.]; сост.: Т. Н. Буцева [и др.]; под ред. Т. Н. Буцевой (отв. ред.) и Е. А. Левашова. – 2014. – 1391 с.; Т. 3: Паркомат – Я / А. Ю. Кожевников [и др.]; под ред. Т. Н. Буцевой и Е. А. Левашова. – 2014. – 1358 с.
27. Ожегов, С. И. Толковый словарь русского языка: Ок. 100 000 слов, терминов и фразеологических выражений / С. И. Ожегов; Под ред. проф. Л. И. Скворцова. – 28-е изд., перераб. – Москва : Мир и образование, 2018. – 1376 с. – (Новые словари).

28. Правила русской орфографии и пунктуации. Полный академический справочник / Н. Валгина, Н. Еськова, О. Иванова, С. Кузьмина, Л. Чельцова. – М. : Изд-во АСТ, 2009. – 432 с. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://orthographia.ru/orfografia.php>.
29. Резниченко, И. Л. Орфоэпический словарь русского языка. Произношение. Ударение: Ок. 25 000 слов / И. Л. Резниченко. – М.: Астрель: АСТ, 2009. – 1182, [2] с.
30. Розенталь, Д. Э. Словарь трудностей русского языка: 20 000 слов / Д. Э. Розенталь, М. А. Теленкова. – 9-е изд. – М.: Айрис-пресс, 2009. – 832 с.
31. Розенталь Д. Э., Джанджакова Е. В., Кабанова Н. П. Справочник по правописанию, произношению, литературному редактированию. – 2-е изд., испр. – М. : ЧеРо, 1998. – 400 с. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://evartist.narod.ru/text1/20.htm>.
32. Розенталь, Д. Э. Словарь-справочник лингвистических терминов: Пособие для учителя / Д. Э. Розенталь, М. А. Теленкова. – Изд. 3-е, испр. и доп. – М. : Просвещение, 1985. – 399 с.
33. Русский язык: Энциклопедия / Гл. ред. Ю. Н. Караулов. – 2-е изд., перераб. и доп. – М. : Большая Российская энциклопедия; Дрофа, 1998. – 703 с.
34. Словарь иностранных слов современного русского языка : словарь / составитель Т. В. Егорова. – Москва : Аделант, 2014. – 800 с. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/87715>.
35. Словарь синонимов и антонимов современного русского языка. 50000 слов : словарь / под редакцией А. С. Гавриловой. – Москва : Аделант, 2014. – 512 с. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/87717>
36. Словарь синонимов русского языка / РАН, Ин-т лингвист. исслед.; Л. П. Алекторова [и др.]; под ред. А. П. Евгеньевой. – М.: Астрель: АСТ, 2001. – 648 с.
37. Словарь сочетаемости слов русского языка: Ок. 2500 словар. ст. / П. Н. Денисов, Н. К. Зеленова, Е. Кочнева [и др.]; под ред. П. Н. Денисова, В. В. Морковкина. – 3-е изд., испр. – М.: Астрель: АСТ, 2002. – 816 с.
38. Современный словарь русского языка. Синонимы: Более 5000 синонимических рядов: ок. 30 000 слов-синонимов / под общ. ред. Л. Г. Бабенко. – М.: АСТ; Астрель, 2011. – 829 с.
39. Тихонов, А. Н. Все трудности русского словообразования. Словарь-справочник : ок. 10 000 словарных ст. / А. Н. Тихонов, Т. Л. Беркович. – М. : АСТ : Астрель, 2010. – 814, [2] с.
40. Толковый словарь современного русского языка. Языковые изменения конца XX века: более 7000 слов и устойчивых сочетаний / РАН, Ин-т лингвист. исслед.; сост.: Е. Ю. Ваулина [и др.]; под ред. Г. Н. Складчиковой. – М.: Астрель: АСТ, 2005. – 894 с.

Информационные сетевые ресурсы

<http://www.pedlib.ru> – Педагогическая библиотека
<http://rusling.narod.ru> – Российская лингвистика
<http://lingu.ru> – Лингвистика
<http://e-lingvo.net> – Гуманитарная он-лайн библиотека
<http://www.i-u.ru/> – Библиотека Гуманитарного интернет-университета
<http://www.portalus.ru> – Научная он-лайн библиотека «Порталус.ру»
<http://www.gramota.ru> – Справочно-информационный портал «Грамота.ру»
<http://rusistica.ru> – Информационный портал «Русистика.ру»
<http://www.ralk.info> – Российская ассоциация лингвистов-когнитологов

8. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

1. Аудитории для лекционных и практических занятий.
2. Компьютер (ноутбук).

3. Телевизор.
4. Мультимедиапроектор.
5. Презентации к лекциям и практическим занятиям.
6. Пакет офисных программ: Office Standard 2016 Russian OLP NL Academic Edition.
7. ИРБИС электронный каталог.
8. Платформа ДО Русский Moodle.