

Министерство просвещения Российской Федерации
Нижнетагильский государственный социально-педагогический институт (филиал)
федерального государственного автономного образовательного учреждения
высшего образования
«Российский государственный профессионально-педагогический университет»

Факультет художественного образования
Кафедра художественного образования

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРАКТИКИ
Б2.О.02.05 ПРЕДДИПЛОМНАЯ ПРАКТИКА

Уровень высшего образования

Направление подготовки

Профиль подготовки

Форма обучения

Бакалавриат

44.03.01 Педагогическое образование

Художественное образование
(изобразительное искусство)

Заочная

Рабочая программа преддипломной практики. Нижний Тагил: Нижнетагильский государственный социально-педагогический институт (филиал) ФГАОУ ВО «Российский государственный профессионально-педагогический университет», 2021. – 13 с.

Настоящая рабочая программа составлена в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование.

Автор: заведующая кафедрой
художественного образования,
кандидат педагогических наук

И. П. Кузьмина

Рецензент: канд. пед. наук, доцент

Л. П. Филатова

Одобрена на заседании кафедры ХО 11 мая 2021 г., протокол № 7

Заведующий кафедрой ХО _____ И.П. Кузьмина

Рекомендован к печати методической комиссией ФХО 14 мая 2021 г., протокол №4

Председатель методической комиссии ФХО

А.Н. Садриева

Декан ФХО

Н. С. Кузнецова

© Нижнетагильский государственный
социально-педагогический институт
(ф) ФГАОУ ВО «Российский государственный
профессионально-педагогический университет»,
© И.П. Кузьмина, 2021.

СОДЕРЖАНИЕ

	Стр.
1 ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ ПРАКТИКИ.....	4
2 ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ПРАКТИКИ.....	5
3 СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРАКТИКИ.....	5
4 ОРГАНИЗАЦИЯ И РУКОВОДСТВО ПРАКТИКОЙ.....	6
5 АТТЕСТАЦИЯ СТУДЕНТОВ ПО ИТОГАМ ПРАКТИКИ.....	7
6. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПРАКТИКИ.....	8
7. ПРИЛОЖЕНИЯ.....	9

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ ПРАКТИКИ

1.1. Область применения программы

Преддипломная практика является частью основной профессиональной образовательной программы – программы подготовки бакалавра по направлению 44.03.01 Педагогическое образование, профиль «Художественное образование (изобразительное искусство)». Практика реализуется на факультете художественного образования кафедрой художественного образования.

Программа данной практики предназначена для организации и проведения практики студентов, обучающихся по заочной форме обучения.

1.2. Место практики в структуре основной профессиональной образовательной программы

Преддипломная практика является частью раздела «Б2. Практика», целиком относящегося к обязательной части образовательной программы. Преддипломная практика является видом производственной практики. Она проводится в 9 семестре, на проведение практики выделяется 4 недели. Содержание деятельности студента-практиканта опирается на знания и умения, полученные в процессе изучения модулей «Методический модуль» и «Предметно-содержательный модуль». Преддипломная практика предшествует проведению государственной итоговой аттестации.

1.2. Целью преддипломной практики является углубление теоретических знаний и практических умений, способствующих успешному выполнению и защите выпускной квалификационной работы.

1.3. Задачи преддипломной практики:

- систематизация и углубление теоретических знаний и практических умений в сфере изобразительного искусства и художественного образования, знаний теории и истории изобразительного искусства и методики его преподавания;
- развитие навыков и умений самостоятельно решать учебно-методические и творческие задачи;
- овладение методологией и методикой ведения исследования в предметной области.

1.4. Показатели готовности студентов к проведению преддипломной практики

Преддипломная практика как часть основной образовательной программы проводится на завершающем этапе освоения студентами программы теоретического обучения, она направлена на решение конкретных задач научного исследования в соответствии с выбранной темой выпускной квалификационной работы.

Необходимыми условиями для прохождения преддипломной практики являются:

- знание методологических основ исследовательской деятельности в психолого-педагогической и предметной областях;
- владение общими приемами и методами научно-исследовательской деятельности (изучение литературы, наблюдение, анализ и др.);
- наличие утвержденного плана ВКР.

1.5. Вклад преддипломной практики в формирование компетенций

В результате прохождения **преддипломной практики** студент должен обладать следующими компетенциями:

УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач;

УК-6. Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни;

ПК-6. Способен применять предметные знания для реализации образовательного процесса и профессионального саморазвития.

Индикаторы достижения компетенций

Категория	Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции
Системное и критическое мышление	УК1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	ИУК 1.1. Знает основные источники и методы поиска информации, необходимой для решения поставленных задач
		ИУК 1.2. Умеет осуществлять поиск информации для решения поставленных задач, применять методы критического анализа и синтеза информации
		ИУК 1.3. Грамотно, логично, аргументированно формирует собственные суждения и оценки; отличает факты от мнений, интерпретаций и оценок; применяет методы системного подхода для решения поставленных задач
Самоорганизация и саморазвитие (в том числе здоровьесбережение)	УК6. Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни	ИУК 6.1. Знает основные закономерности становления и развития личности
		ИУК 6.2. Умеет применять знания о своих ресурсах (личностных, психофизиологических, ситуативных, временных и т.д.) для успешной работы
		ИУК 6.3. Планирует свою деятельность с учетом условий, средств, личностных возможностей; нацелен на дальнейшее саморазвитие и самообразование
Педагогическая деятельность по реализации основных общеобразовательных программ	ПК-6. Способен применять предметные знания для реализации образовательного процесса и профессионального саморазвития	ИПК 6.1. Знает теоретические основы изобразительного искусства, закономерности, принципы и уровни формирования и реализации содержания образования предмета «Изобразительное искусство»
		ИПК 6.2. Умеет осуществлять отбор учебного содержания для реализации в различных формах обучения и профессионального саморазвития
		ИПК 6.3. Владеет умениями передачи художественного опыта изобразительного искусства учащимся

2. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИКИ

2.1. В результате проведения практики студент должен знать:

- современную проблематику выбранной отрасли знания;
- историю развития конкретной научной проблемы, ее роли и места в изучаемом научном направлении;
- конкретные специфические знания по научной проблеме в рамках ВКР;

должен уметь:

- формулировать и разрешать проблемы (вопросы), возникающие в ходе выполнения научно-исследовательской работы;
- выбирать необходимые методы исследования (модифицировать существующие, разрабатывать новые методы), исходя из задач конкретного исследования по теме ВКР;
- практически осуществлять научные исследования, экспериментальные работы в той или иной научной сфере, связанной с ВКР;
- применять современные информационные технологии при проведении научных исследований;

должен владеть практическими навыками:

- обрабатывать полученные результаты, анализировать и осмысливать их;
- оформлять результаты проделанной работы в соответствии с требованиями ГОСТ и др. нормативных документов.

3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРАКТИКИ

Период прохождения практики – 9 семестр.

Общая продолжительность практики – 4 недели.

Трудоемкость – 6 зачетных единиц (216 часов).

Форма отчетности – зачет с оценкой в 9 семестре.

Содержание практики

№ п/п	Разделы (этапы) практики	Виды деятельности студентов	Формы текущего контроля
1.	Вводный этап	Участие в организационном собрании. Обсуждение организационных вопросов с руководителем ВКР	Составление индивидуального плана прохождения практики
2.	Основной этап	Сбор исследовательского материала. Выполнение задания практики, согласованного с руководителем ВКР	Проверка материала, собранного студентом
3.	Аналитический этап	Обработка и систематизация полученного материала (составление таблиц, диаграмм и т. д.). Оформление исследовательского материала для второй главы ВКР	Черновик второй главы ВКР
4.	Итоговый этап	Заполнение дневника и отчета по практике	Отчет о прохождении практики

Преддипломная практика является завершающим этапом освоения образовательной программы и вносит важнейший вклад в формирование профессиональных умений и навыков студентов. Данная практика может быть проведена на базе различных организаций и учреждений, в первую очередь – на базе организаций, реализующих образовательные программы дополнительного художественного образования детей (детские музыкальные школы, детские школы искусств, творческие кружки и студии).

В тех случаях, когда студенты выпускного курса уже провели основную работу по изучению темы ВКР и располагают достаточным исследовательским материалом, преддипломная практика может быть организована на базе института

Преддипломная практика по виду работы и форме организации большей частью представляет собой самостоятельную исследовательскую деятельность студента, выполняемую под руководством наставника – научного руководителя ВКР.

Преддипломная практика осуществляется индивидуально каждым студентом и посвоему характеру представляет собой теоретическую и практическую работу, организованную с максимальным соотношением с темой выпускной квалификационной работы.

Индивидуальное задание студента при прохождении преддипломной практики определяется научным руководителем и зависит от степени готовности выпускной квалификационной работы. В качестве индивидуального задания студенту может быть предложено:

- завершение педагогического исследования;
- окончательная обработка результатов исследования;
- написание части ВКР (материалы второй главы, заключения);
- уточнение и дополнение библиографии по теме ВКР.

4. ОРГАНИЗАЦИЯ И РУКОВОДСТВО ПРАКТИКОЙ

Организация и учебно-методическое руководство преддипломной практикой студентов осуществляются выпускающей кафедрой – кафедрой художественного образования филиала РГППУ в г. Нижнем Тагиле. Ответственность за организацию практики возлагается на руководителей практики, утвержденных приказом директора филиала.

К прохождению преддипломной практики допускаются студенты, успешно завершившие освоение учебного плана 9 семестра, успешно прошедшие все предусмотренные учебным планом формы промежуточной аттестации (экзамены, зачеты и курсовые работы).

Перед началом практики кафедра проводит организационное собрание со студентами, на котором разъясняет цели, задачи, содержание, программу и порядок прохождения практики. Руководитель практики обязан ознакомить студентов с соответствующими нормативно-правовыми и распорядительными документами, касающимися преддипломной практики. Основной формой отчетности студентов является «Дневник практики», в котором фиксируются:

- задание на выполнение научно-исследовательской работы по теме ВКР;
- индивидуальный план прохождения практики;
- содержание текущей работы студента с указанием даты, места и времени ее выполнения.

Примерный график прохождения практики составляется студентом до ее начала совместно с руководителем преддипломной практики, который, как правило, является и руководителем ВКР. Руководитель практики выдает студенту индивидуальное задание в соответствии с выбранной темой (Приложение 1).

Преподаватели – руководители преддипломной практики от кафедры проводят со студентами консультации, контролируют соблюдение ими порядка прохождения практики, оказывают им помощь в выполнении индивидуальных заданий. Контроль выполнения программы практики обеспечивается проверкой содержания собранных студентами материалов не реже одного раза в неделю.

5. АТТЕСТАЦИЯ СТУДЕНТОВ ПО ИТОГАМ ПРАКТИКИ

После завершения преддипломной практики каждый студент должен отчитаться перед руководителем практики.

Основным отчетным документом, характеризующим и подтверждающим прохождение студентом преддипломной практики, является индивидуальный письменный отчет по практике. Отчет должен содержать конкретные сведения о работе, проведенной в период практики, и отражать результаты выполнения заданий, предусмотренных программой практики. Отчет по преддипломной практике должен включать:

- титульный лист (Приложение 2);
- индивидуальное задание (Приложение 1);
- перечень выполненных работ на преддипломной практике;
- аттестационный лист;
- лист для замечаний.

К отчету прилагается текстовый материал, подготовленный студентом во время преддипломной практики (глава ВКР, список литературы, статья, доклад и др.).

Для составления, редактирования и оформления отчета студентам отводятся заключительные 2 дня преддипломной практики.

Окончательная оценка по преддипломной практике определяется в процессе защиты отчета, представленного студентом на заседание кафедры (Приложение 3).

В ходе защиты студент должен кратко изложить основные результаты проделанной работы, а кафедра оценивает полноту и качество собранных материалов для ВКР и предлагает оценку по итогам практики. Окончательное решение об оценке по итогам преддипломной практики принимает руководитель практики совместно с заведующим кафедрой.

Студенты, не представившие отчет по итогам прохождения преддипломной практики или получившие неудовлетворительную оценку руководителя, считаются неуспевающими и подлежат отчислению в установленном порядке.

6. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПРАКТИКИ

6.1. Требования к материально-техническому обеспечению

Реализация программы практики требует наличия необходимых условий для работы студентов. Для выполнения заданий (эскизов к ВКР) требуются: мастерская или учебная аудитория для занятий практическими видами художественной деятельности (живопись, графика, дизайн и т. д.), мольберты, стулья, подиум для натуры, компьютерный класс.

6.2. Кадровое обеспечение практики

Руководство учебной практикой осуществляется преподавателем кафедры художественного образования, назначаемым в качестве руководителя практики приказом по НТГСПИ.

6.3. Информационное обеспечение:

Литература

Основная

1. Кузнецов, И.Н. Рефераты, курсовые и дипломные работы. Методика подготовки и оформления [Электронный ресурс] :учеб. пособие — Электрон. дан. — М. : Дашков и К, 2013. — 340 с. Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/56284> . — ЭБС Лань.

2. Новиков, Ю.Н. Подготовка и защита бакалаврской работы, магистерской диссертации, дипломного проекта [Электронный ресурс] :учеб. пособие — Электрон. дан. — Санкт-Петербург : Лань, 2016. — 32 с. Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/76277> . — ЭБС Лань.

Дополнительная

1. Рекомендации по написанию и оформлению курсовой работы, выпускной квалификационной работы и магистерской диссертации [Электронный ресурс]: учебно-методическое пособие/ Е.В. Зудина [и др.].— Электрон. текстовые данные.— Волгоград: Волгоградский государственный социально-педагогический университет, 2016.— 57 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/57785> .— ЭБС «IPRbooks».

2. Скворцова Л.М. Методология научных исследований [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Скворцова Л.М.— Электрон. текстовые данные.— М.: Московский государственный строительный университет, Ай Пи Эр Медиа, ЭБС АСВ, 2014.— 79 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/27036> .

3. Шкляр М.Ф. Основы научных исследований [Электронный ресурс]: учебное пособие для бакалавров/ Шкляр М.Ф.— Электрон. текстовые данные.— М.: Дашков и К, 2015.— 208 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/10946> .

Электронные ресурсы

<http://www.iprbookshop.ru/> - Электронно-библиотечная система IPRbooks.

<http://ibooks.ru/> - Электронно-библиотечная система Айбукс.

<https://e.lanbook.com/> - Электронно-библиотечная система Издательства Лань.

<http://pedlib.ru> – электронная библиотека литературы по психологии, педагогике и другим научным направлениям.

<http://www.elibrary.ru> – научная электронная библиотека.

<http://www.koob.ru> – электронная библиотека.

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

Министерство просвещения Российской Федерации
Нижнетагильский государственный социально-педагогический институт (филиал)
федерального государственного автономного образовательного учреждения
высшего образования
«Российский государственный профессионально-педагогический университет»

ЗАДАНИЕ НА ВЫПУСКНУЮ КВАЛИФИКАЦИОННУЮ РАБОТУ

Студенту(тке) _____ курса

(Фамилия, имя, отчество студента)

Направление 44.03.01 Педагогическое образование, профиль «Художественное образование (изобразительное искусство)»

Руководитель ВКР _____

(Фамилия И. О. руководителя)

Консультант _____

(Фамилия И. О. консультанта)

Срок выполнения ВКР: с « ____ » _____ г. по « ____ » _____ г.

Тема

ВКР _____

Утверждена приказом по НТГСПИ: _____

(№ и дата издания приказа)

Перечень основных теоретических вопросов, подлежащих разработке в данной ВКР:

Содержание практической части ВКР (исследовательские материалы, иллюстрированное приложение, творческие работы и т.д.) _____

Основная литература и исходные данные к работе _____

План-график выполнения ВКР

Название основных структурных элементов ВКР	Сроки их выполнения	Подпись руководителя

Задание получил: _____ / _____
(подпись студента) (фамилия И. О. студента) (дата)

Решением кафедры _____
(наименование выпускающей кафедры)

от «_____» _____ г., протокол № _____.

выпускная квалификационная работа студента _____
(Фамилия И. О. студента)

признана завершенной и допущена к защите в государственной экзаменационной комиссии (ГЭК).

Заведующий кафедрой _____ / _____
(подпись) (Фамилия И. О.) (дата)

Руководитель ВКР _____ / _____
(подпись) *(Фамилия И. О.)* *(дата)*

Министерство просвещения Российской Федерации
Нижнетагильский государственный социально-педагогический институт (филиал)
федерального государственного автономного образовательного учреждения
высшего образования
«Российский государственный профессионально-педагогический университет»

ОТЧЕТ
О ПРЕДДИПЛОМНОЙ ПРАКТИКЕ

Направление 44.03.01 Педагогическое образование
профиль «Художественное образование (изобразительное искусство)»

Исполнитель: Иванова Анастасия Владимировна,
студентка группы

Руководитель: Грищенко И.В.,
доцент кафедры
художественного образования,
Член СХ РФ

Нижний Тагил
20_

Министерство просвещения Российской Федерации
Нижнетагильский государственный социально-педагогический институт (филиал)
федерального государственного автономного образовательного учреждения
высшего образования
«Российский государственный профессионально-педагогический университет»

Факультет художественного образования
Кафедра художественного образования

(фамилия, имя, отчество студента)

_____курс_____ группа_____

Защита ОТЧЕТА
по преддипломной практике в

(наименование организации)

Руководитель практики

(должность) (подпись) (и.,о., фамилия)

Постановление комиссии от «__» _____ 20__ г.

признать, что отчет выполнен и защищен с оценкой

Члены комиссии:

(должность)

(подпись)

(и.,о.,фамилия)

ПО ИТОГАМ ПРОХОЖДЕНИЯ ПРЕДДИПЛОМНОЙ ПРАКТИКИ

Студента _____,

Фамилия И.О. студента

обучающегося на __ курсе факультета художественного образования. Направление 44.03.01 Педагогическое образование, профиль «Художественное образование (Изобразительное искусство)», прошедшего преддипломную практику.

За время прохождения практики у обучающегося были сформированы компетенции (элементы компетенций).

№	Код и формулировка компетенций	Показатели оценки результата	Оценка в баллах
1	УК1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	Знает основные источники и методы поиска информации, необходимой для решения поставленных задач Умеет осуществлять поиск информации для решения поставленных задач, применять методы критического анализа и синтеза информации Грамотно, логично, аргументированно формирует собственные суждения и оценки; отличает факты от мнений, интерпретаций и оценок; применяет методы системного подхода для решения поставленных задач	
2	УК6. Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни	Знает основные закономерности становления и развития личности Умеет применять знания о своих ресурсах (личностных, психофизиологических, ситуативных, временных и т.д.) для успешной работы Планирует свою деятельность с учетом условий, средств, личностных возможностей; нацелен на дальнейшее саморазвитие и самообразование	
3	ПК6. Планирует свою деятельность с учетом условий, средств, личностных возможностей; нацелен на дальнейшее саморазвитие и самообразование	Знает теоретические основы изобразительного искусства, закономерности, принципы и уровни формирования и реализации содержания образования предмета «Изобразительное искусство» Умеет осуществлять отбор учебного содержания для реализации в различных формах обучения и профессионального саморазвития Владеет умениями передачи художественного опыта изобразительного искусства учащимся	

0 баллов – признак не проявлен,

1 балл – признак проявлен частично,

2 балла – признак проявлен в полном объеме.

Руководитель практики от организации _____

Ф.И.О. *должность* *подпись*

Руководитель практики от НТГСПИ _____

Ф.И.О. *должность* *подпись*

С результатами прохождения практики ознакомлен _____
Ф. И. О. обучающегося *подпись*

«_____» 202_____ г.