

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Райхерт Татьяна Николаевна
Должность: Директор
Дата подписания: 15.02.2022 14:02:57
Уникальный программный идентификатор:
c914df807d771447164c08ee17f8e2f93dde816b

Министерство просвещения Российской Федерации
Нижнетагильский государственный социально-педагогический институт (филиал)
Федерального государственного автономного образовательного учреждения
высшего образования
«Российский государственный профессионально-педагогический университет»

Факультет филологии и межкультурной коммуникации
Кафедра иностранных языков и русской филологии

ПРОГРАММА ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ

Уровень высшего образования	Бакалавриат
Направление подготовки	44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
Профили подготовки	Русский язык и литература
Форма обучения	Очная

Год приема – 2021

Нижний Тагил
2021

Программа государственной итоговой аттестации. Нижний Тагил: Нижнетагильский государственный социально-педагогический институт (филиал) ФГАОУ ВО «Российский государственный профессионально-педагогический университет», 2021. – 31 с.

Настоящая программа составлена в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта высшего образования (ФГОС 3++) по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки).

Авторы:

кандидат филологических наук, доцент

Н. М. Чудакова

кандидат филологических наук, доцент

Ю. В. Несынова

Одобрена на заседании кафедры ИЯРФ. Протокол от 27 апреля 2021 г. №7.

Зав. кафедрой

Л. Ю. Дондик

Рекомендована к печати методической комиссией факультета филологии и межкультурной коммуникации. Протокол от 28 апреля 2021 г. № 4.

Председатель МК ФФМК

Е. В. Южанинова

© Нижнетагильский государственный
социально-педагогический институт
(филиал) ФГАОУ ВО «Российский государственный
профессионально-педагогический университет, 2021.
© Чудакова Н. М., Несынова Ю. В., 2021.

СОДЕРЖАНИЕ

1. Цели государственной итоговой аттестации	4
2. Место государственной итоговой аттестации в структуре образовательной программы	4
3. Результаты освоения обучающимися основной профессиональной образовательной программы, подлежащие оценке в ходе государственной итоговой аттестации	5
4. Требования к выпускной квалификационной работе бакалавра	6
5. Порядок проведения государственной итоговой аттестации	9
6. Информационное обеспечение государственной итоговой аттестации	15
Приложение 1. Образец оформления титульного листа	23
Приложение 2. Образец оформления аннотации	24
Приложение 3. Образец оформления оглавления	25
Приложение 4. Образец задания на выпускную квалификационную работу	26
Приложение 5. Примеры оформления библиографических записей	29
Приложение 6. Примерная тематика ВКР	31

1. ЦЕЛИ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ

Программа государственной итоговой аттестации составлена в соответствии с требованиями, установленными федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), утвержденным приказом Министерства образования и науки РФ от 22 февраля 2018 г. № 125; Положением о порядке проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры, утвержденным приказом Министерства образования Российской Федерации от 29 июня 2015 г. № 636; Положением о порядке проведения государственной итоговой аттестации по программам бакалавриата, программам специалитета и программам магистратуры в РГППУ от 15.03.2016 г., № 01-Р/673П с изменениями и дополнениями от 31.05.2016 г., № 01-Р/682П и от 28.06.2016 г., № 01-Р/691П; Положением о подготовке и защите выпускных квалификационных работ обучающимися по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата и программам специалитета в РГППУ от 17.04.2017 г., № 01-Р/736П.

Целями государственной итоговой аттестации являются:

- определение соответствия результатов освоения обучающимися основной профессиональной образовательной программы (далее – ОПОП) требованиям соответствующего федерального государственного образовательного стандарта высшего образования (далее – ФГОС ВО)
- определение готовности выпускника к выполнению профессиональных задач на уровне требований ФГОС ВО по направлению 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки);
- принятие решения о присвоении квалификации «бакалавр» и выдаче диплома бакалавра.

2. МЕСТО ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Государственная итоговая аттестация (далее – ГИА) завершает освоение ОПОП ВО, относится к базовой части программы и является обязательной для обучающихся. К ГИА допускаются обучающиеся, не имеющие академической задолженности и в полном объеме выполнившие учебный план подготовки бакалавра по направлению 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), профили «Русский язык и литература».

Время проведения ГИА определено календарным графиком учебного процесса. Для студентов, осваивающих ОПОП в очной форме, ГИА проводится в конце 10 семестра после прохождения преддипломной практики.

Общая трудоёмкость ГИА составляет 9 зачетных единиц (324 часа).

Государственная итоговая аттестация по ОПОП ВО подготовки бакалавра по направлению 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), профили «Русский язык и литература» включает в себя:

- подготовку к сдаче и сдачу государственного экзамена;
- выполнение и защиту выпускной квалификационной работы.

Теоретическое содержание государственной итоговой аттестации опирается на результаты освоения студентами дисциплин базовой и вариативной частей образовательной программы. Практические умения и навыки, необходимые для прохождения ГИА, студенты приобретают в процессе освоения учебных дисциплин и прохождения учебных и производственных практик.

Государственный экзамен, наряду с защитой выпускной квалификационной работы,

является обязательным видом государственной итоговой аттестации. Он ставит своей целью определение теоретической и практической подготовленности выпускника к выполнению профессиональных задач.

Выпускная квалификационная работа (далее – ВКР) выпускника, освоившего образовательную программу подготовки бакалавра по направлению 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), профили «Русский язык и литература», представляет собой самостоятельное, оформленное в соответствии с принятыми методическими рекомендациями научное исследование.

Выполнение ВКР является заключительным этапом профессиональной подготовки, в процессе которого осуществляется дальнейшее углубление теоретических знаний и их систематизация, развитие прикладных умений и практических навыков, навыков самостоятельной работы, повышение общей и профессиональной эрудиции выпускника.

Государственная итоговая аттестация проводится государственной экзаменационной комиссией и завершается присвоением квалификации «бакалавр».

3. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОБУЧАЮЩИМИСЯ ОСНОВНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ, ПОДЛЕЖАЩИЕ ОЦЕНКЕ В ХОДЕ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ

Выпускники, освоившие программу бакалавриата по направлению 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), профили «Русский язык и литература» могут осуществлять профессиональную деятельность в соответствии профессиональными стандартами:

01.001. Педагог (Педагогическая деятельность в дошкольном, начальном общем, основном общем, среднем общем образовании, воспитатель, учитель).

01.003. Педагог дополнительного образования детей и взрослых.

Выпускник, завершивший освоение данной ОПОП, должен быть готов к решению задач профессиональной деятельности следующего типа: *педагогическая*.

Результатами освоения образовательной программы, подлежащими проверке в рамках государственной итоговой аттестации, являются следующие *компетенции*:

Универсальные компетенции (УК):

УК-1 – способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач;

УК-2 – способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений;

УК-3 – способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде;

УК-4 – способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах);

УК – способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах;

УК-6 – способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни;

УК-7 – способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности;

УК-8. Способен создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов;

УК-9. Способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности;

УК-10. Способен формировать нетерпимое отношение к коррупционному поведению.

общепрофессиональные компетенции (ОПК):

ОПК-1 – способен осуществлять профессиональную деятельность в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики;

ОПК-2 – способен участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий);

ОПК-3 – способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов;

ОПК-4 – способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей;

ОПК-5 – способен осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении;

ОПК-6 – способен использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями;

ОПК-7 – способен взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ;

ОПК-8 – способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний;

ОПК-9. Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности.

профессиональные компетенции (ПК):

ПК-1 – способен осуществлять обучение учебному предмету на основе использования предметных методик и современных образовательных технологий;

ПК-2 – способен осуществлять педагогическую поддержку и сопровождение обучающихся в процессе достижения метапредметных, предметных и личностных результатов;

ПК-3 – способен применять предметные знания при реализации образовательного процесса;

ПК-4 – способен организовывать деятельность обучающихся, направленную на развитие интереса к учебному предмету в рамках урочной и внеурочной деятельности;

ПК-5 – способен участвовать в проектировании предметной среды образовательной программы;

ПК-6 – способен выделять и анализировать единицы различных уровней языковой системы на синхронном и диахронном уровнях;

ПК-7 – способен использовать теоретические знания и практические умения по литературе и литературоведению при анализе художественных произведений;

ПК-8 – способен ориентироваться в основных тенденциях и дискуссионных проблемах современного языкознания и литературоведения.

4. ТРЕБОВАНИЯ К ВЫПУСКНОЙ КВАЛИФИКАЦИОННОЙ РАБОТЕ БАКАЛАВРА

Выпускная квалификационная работа бакалавра по направлению 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), профили «Русский язык и литература», представляет собой самостоятельное и логически завершенное теоретическое или опытное исследование поставленной проблемы в области русского языка, литературы или методики их преподавания.

Объектом исследования такой ВКР могут служить самостоятельно собранные карточки языкового материала по избранной теме, тексты художественных произведений русской и зарубежной литературы, устного народного творчества, материалы лексикографических изданий, грамматик, самостоятельно собранные и обработанные записи живой речи.

Выпускная квалификационная работа имеет своей целью:

- расширение, систематизацию, закрепление и углубление полученных теоретических и практических знаний по направлению подготовки;
- развитие навыков анализа собранного материала, обобщения полученных наблюдений, оценки теоретических положений и выработки своей точки зрения по рассматриваемой проблеме;
- расширение навыков самостоятельной исследовательской работы и овладение навыками исследования, анализа и обработки информации;
- развитие умения корректно выражать и аргументированно обосновывать положения предметной области знания.

Выпускная квалификационная работа должна:

- показать высокий уровень общенаучной и специальной подготовки выпускника, его способность и умение применять теоретические и практические навыки при решении конкретных задач, стоящих перед преподавателем-филологом в современных условиях;
- включать анализ научных источников по теме с обобщениями и выводами, сопоставлениями и оценкой различных точек зрения; опираться на изучение самостоятельно собранного материала;
- строиться на основе четко разработанной программы исследования, определения объекта и предмета, задач и методов исследования.

ВКР бакалавра выявляет уровень теоретической и практической подготовленности выпускника к выполнению основных видов профессиональной деятельности, указанных в государственном образовательном стандарте по конкретному направлению подготовки.

Критерии оценки выпускной квалификационной работы

ВКР бакалавра должна раскрыть компетенции выпускника, приобретенные в ходе освоения образовательной программы.

Оценивание выпускных квалификационных работ ведется комиссией на основе следующих общих критериев:

- обоснованность выбора и актуальность темы исследования;
- уровень осмысления теоретических вопросов и обобщения собранного материала, обоснованность и четкость сформулированных выводов;
- четкость структуры работы и логичность изложения материала;
- методологическая обоснованность исследования;
- применение навыков самостоятельной экспериментально-исследовательской работы;
- объем и уровень анализа научной литературы по исследуемой проблеме;
- владение научным стилем изложения, орфографическая и пунктуационная грамотность;
- соответствие формы представления дипломной работы всем требованиям, предъявляемым к оформлению данных работ;

Общая оценка работы определяется комиссией с учетом:

- качества устного доклада, сделанного выпускником на защите ВКР;
- глубины и точности ответов на вопросы, замечания и рекомендации во время защиты работы.

Выпускные квалификационные работы оцениваются оценками «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно».

Оценка **«отлично»** ставится, если ВКР:

– отражает широкий кругозор, эрудицию, самостоятельность исследовательской позиции и выводов, учитывает современные научные достижения, показывает свободное владение материалом, умение осветить его с теоретических позиций;

– свидетельствует о навыках анализа материала и умении пользоваться понятийным аппаратом избранной области исследования;

– показывает умение корректно использовать научную литературу, строго следовать поставленным в работе задачам, аккуратно применять выбранную методику исследования;

– отличается логичностью, обоснованностью выводов, четким изложением, ясностью оценки результатов.

При этом в процессе защиты студент демонстрирует:

– умение представить содержание в лаконичной форме;

– умение оперировать иллюстративным материалом;

– уверенность и последовательность в ответах на вопросы и замечания.

Оценка *«хорошо»* ставится, если в ВКР:

– допущены отдельные неточности в выборе обоснования методики исследования, постановки задач, формулировке выводов;

– студентом проявлена неуверенность в ответах на вопросы и замечания;

– имеются незначительные упущения в библиографическом аппарате и/или в оформлении работы.

Оценка *«удовлетворительно»* ставится, если в ВКР:

– слабо представлен анализ теоретической литературы по проблеме;

– допущено значительное количество ошибок в интерпретации исходного материала и полученных результатов;

– продемонстрировано плохое владение терминологической базой проблемы;

– встречаются неоднократные содержательные и языковые ошибки;

– имеются значительные упущения в библиографическом аппарате и/или в оформлении работы.

Оценка *«неудовлетворительно»* ставится, если в ВКР:

– неудовлетворительно представлена теоретико-методологическая база исследования;

– имеет место несоответствие теоретической концепции и практических результатов;

– допущены многочисленные грубые ошибки в интерпретации исследуемого материала;

– продемонстрировано плохое владение терминологией;

– выводы автора противоречивы и неубедительны, поскольку базируются на нерепрезентативном материале.

Успешно выполненная ВКР бакалавра свидетельствует о том, что выпускник готов к ведению профессиональной образовательной деятельности, а также к продолжению образования в магистратуре.

Тематика ВКР может быть выбрана выпускником из области филологии (языкознание, литературоведение) или теории и методики обучения русскому языку и литературе. Примерная тематика ВКР для выпускников, осваивающих образовательную программу подготовки бакалавра по направлению 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), профили «Русский язык и литература», представлена в Приложении (ПРИЛОЖЕНИЕ 6).

Текст ВКР должен содержать:

1. Титульный лист (ПРИЛОЖЕНИЕ 1).

2. Аннотацию (ПРИЛОЖЕНИЕ 2).

3. Оглавление, то есть краткое изложение содержания работы, с указанием всех глав, параграфов (пунктов) и номера страницы, с которой начинается соответствующая глава, параграф. Заголовки в оглавлении должны точно повторять заголовки в тексте. Не допускается сокращать или давать заголовки в другой формулировке. Последнее слово заголовка соединяют отточием с соответствующим ему номером страницы в правом столбце оглавления. Образец оформления оглавления представлен в приложении 3 (ПРИЛОЖЕНИЕ 3).

4. Введение. Введение включает в себя следующие структурные элементы:

- актуальность темы исследования и степень ее разработанности;
- объект и предмет;
- цели и задачи;
- научная новизна;
- теоретическая и практическая значимость работы;
- материал исследования;
- методология исследования;
- методы исследования;
- степень достоверности и апробация результатов.

Названия структурных элементов во введении (объект, предмет, цель, задачи и др.) выделяются полужирным шрифтом.

5. Основную часть, состоящую из глав (как правило, двух, иногда трех).

6. Заключение.

7. Список использованных источников и литературы – текстовых и электронных.

8. Приложения.

Объем ВКР бакалавра должен составлять от 50 страниц печатного текста. В указанный объем работы не включены титульный лист, содержание (оглавление), список использованных источников, приложения.

5. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ

Государственная итоговая аттестация проводится в соответствии с требованиями, изложенными в нормативных правовых документах федерального уровня, а также в соответствии с локальными нормативными актами РГППУ. Проведению ГИА предшествует преддипломная практика, подготовка ВКР, допуск к защите ВКР.

Допуск к защите ВКР

Процедура допуска к защите проводится с целью обеспечения контроля качества и выяснения степени готовности выпускника к защите. Процедура допуска к защите проводится на заседании выпускающей кафедры (кафедра филологического образования и массовых коммуникаций) и способствует адаптации выпускника к условиям защиты. Допуск к защите дает возможность своевременно внести коррективы в содержание и оформление работы, уточнить содержание и объем доклада, оценить степень готовности работы. Результаты допуска к защите фиксируются в протоколе заседания кафедры по следующим пунктам:

- краткая характеристика выступления;
- вопросы, заданные комиссией;
- замечания и рекомендации комиссии по структуре, содержанию и оформлению работы.

После процедуры допуска к защите выпускник завершает подготовку ВКР с учетом полученных замечаний и рекомендаций и передает её нормоконтролеру, проверяющему соблюдение требований, предъявляемых к ВКР.

Руководитель бакалаврской работы составляет свой отзыв на неё, после чего работа передается на рецензирование.

Государственный экзамен

Государственный экзамен проводится по материалам, входящим в основополагающие дисциплины образовательной программы, результаты освоения которых имеют определяющее значение для профессиональной деятельности выпускников.

Выпускник, освоивший образовательную программу подготовки бакалавра по направлению 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), профили «Русский язык и литература», должен быть готов осуществлять обучение и воспитание обучающихся с учетом специфики предметной области знаний; использовать разнообразные приемы, методы и средства обучения.

Экзаменационный билет состоит из 2-х частей:

- 1) теоретической, которая представлена вопросом либо по современному русскому языку, либо по русской литературе;
- 2) практической, содержащей задание по теории и методике обучения русскому языку или литературе.

Соотношение теоретической и практической частей следующее: если теоретический вопрос лингвистического плана, то практическая часть – задание по методике литературы, и наоборот.

Примерный перечень вопросов к государственному экзамену

«Современный русский язык»

1. Классификация гласных и согласных звуков. Проблемы фонетического анализа в школе.
2. Понятие полисемии и омонимии. Типы переноса (метафора, метонимия). Виды омонимии.
3. Системные связи в лексике. Понятие лексико-семантической группы, синонимов, антонимов. Вопрос о паронимах.
4. Лексика пассивного запаса: устаревшая лексика (историзмы, архаизмы); новая лексика (разграничение неологизмов и окказионализмов).
5. Понятие фразеологизма (узкое и широкое). Типы фразеологизмов.
6. Классификация способов словообразования в современном русском языке. Морфологические и неморфологические способы словообразования.
7. Классификация частей речи в русском языке. Знаменательные и служебные части речи. Особые части речи: модальные слова, междометия и звукоподражания. Явление переходности в системе частей речи.
8. Имя существительное как часть речи. Лексико-грамматические разряды имен существительных в современном русском языке. Их лексико-семантические и грамматические особенности. Трудные случаи определения лексико-грамматических разрядов существительных.
9. Имя прилагательное как часть речи. Лексико-грамматические разряды имен прилагательных и их особенности. Переход прилагательных из одного разряда в другой.
10. Глагол как часть речи: общее категориальное значение, морфологические категории (общая характеристика), синтаксические функции глагольных форм.
11. Словосочетание как единица синтаксиса. Спорные вопросы словосочетания. Типология словосочетаний.
12. Главные члены предложения. Сказуемое, типы сказуемых (простое, составное, осложненные формы сказуемых).
13. Односоставное предложение: понятие, вопрос о квалификации главного члена, структурно-семантические типы односоставных предложений.
14. Сложное предложение. Основные и дополнительные структурные элементы сложных предложений. Типы сложных предложений.

15. Понятие о сложноподчиненном предложении. Сложноподчиненные предложения нерасчлененной и расчлененной структуры и их разновидности.

«Русская литература»

1. «Горе от ума» А. С. Грибоедова: проблематика, конфликт, характер, жанровое своеобразие.
2. Типология русского романтизма. Романтическая лирика 1820-х гг. и «южные» поэмы А. С. Пушкина; романтическая концепция личности и категория лирического героя М. Ю. Лермонтова.
3. Становление реализма в творчестве А. С. Пушкина. «Евгений Онегин» как первый русский реалистический роман. Сюжетно-композиционное своеобразие. Оценка романа критикой.
4. «Герой нашего времени» М. Ю. Лермонтова – философско-аналитический и социально-психологический роман, художественная структура.
5. Творчество Н. В. Гоголя: эволюция художественного метода. «Мертвые души» – онтологическая проблематика, особенности жанра.
6. Творчество И. А. Гончарова. Роман «Обломов»: тематика, проблематика, идейная направленность.
7. Нигилизм в литературе 1860-х гг. «Отцы и дети» И. С. Тургенева: тематика, проблематика, природа конфликта. Полемика вокруг романа.
8. Социально-философский роман Ф. М. Достоевского. «Преступление и наказание». Истоки и смысл преступления Р. Раскольникова. Образ Петербурга в романе. Роман в зеркале критики.
9. «Война и мир» как этап в художественной деятельности Л. Н. Толстого. История создания, проблема жанра, основная идея романа-эпопеи, ее соотнесенность с системой образов.
10. Творчество А. П. Чехова: своеобразие драматургии и прозы. Анализ произведений по выбору студента.
11. Развитие русской литературы в к. XIX– XX вв.
12. Серебряный век русской поэзии: характеристика ведущих поэтических течений и их представителей.
13. «Возвращенная» литература. Основные имена, произведения. Анализ романа Б. Пастернака «Доктор Живаго».
14. Литература периода Великой Отечественной войны. Особенности реализации темы войны в прозе 2-ой пол. XX в. Анализ произведений по выбору студента.
15. Основные направления развития поэзии во 2-ой пол. XX в. («эстрадная» поэзия, «тихая» поэзия, авторская песня, постмодернизм и др.). Анализ произведений по выбору студента.

«Теория и методика обучения русскому языку»

1. Проектная деятельность по русскому языку. Разработка тематики проектов по русскому языку для учащихся 5–9-х классов. Технология работы над проектом. Использование ИКТ при работе над проектом. Оценка уровня сформированности ключевых компетенций учащихся.
2. Обучение фонетике в средней школе. Анализ теоретического и практического материала в рекомендованных учебниках по русскому языку для 5 класса.
3. Обучение лексике и фразеологии в средней школе. Объяснение нового материала: фрагмент урока открытия новых знаний.
4. Обучение морфемике и словообразованию в средней школе. Анализ возможностей школьного учебника при изучении морфемике и словообразования (6 класс).
5. Обучение морфологии в средней школе: имя существительное. Анализ

теоретического и практического материала в учебниках по русскому языку для 5 и 6-х классов. Возможности учебников в реализации проблемно-диалоговой технологии. Диагностика уровня знаний учащихся об имени существительном на основе упражнений учебника. Формирование УУД на основе упражнений учебника. Применение технологии деловой игры при изучении темы.

6. Обучение морфологии в средней школе: имя прилагательное. Использование современных педагогических технологий на уроке. Методы проверки сформированности языковых умений. Дифференцированные задания, технология выполнения заданий. Способы проверки выполнения заданий.

7. Обучение морфологии в средней школе: глагол. Обобщение и систематизация знаний, умений и навыков по теме «Глагол».

8. Обучение синтаксису в средней школе. Типы уроков русского языка. Педагогические технологии и методики, применяемые на уроках русского языка. Диагностика уровня сформированности предметных умений учащихся.

9. Обучение орфографии в средней школе. Разработка системы обучающих упражнений по предложенной теме.

10. Обучение пунктуации в средней школе. Разработка дифференцированных домашних заданий по предложенной теме.

11. Работа над текстом на уроках русского языка как средство развития связной речи учащихся: на примере изложения. Составление фрагмента урока обучающего изложения в 7 классе (словарно-стилистическая работа, работа над темой, проблемой текста, планом).

12. Оценивание письменных работ по русскому языку. Оценить сочинение ученика (задание 27 ЕГЭ по русскому языку) по критериям.

13. Содержание и особенности подготовки к единому государственному экзамену по русскому языку. Структура и содержание КИМ ЕГЭ по русскому языку в 2020 году. Методика подготовки выпускников к выполнению всех частей экзаменационной работы.

14. Содержание и особенности подготовки к основному государственному экзамену по русскому языку. Структура и содержание КИМ ОГЭ по русскому языку в 2020 году. Методика подготовки выпускников к выполнению всех частей экзаменационной работы.

15. Методика подготовки к итоговому собеседованию по русскому языку. Структура итогового собеседования по русскому языку. Анализ демоверсии и способов организации подготовки к итоговому собеседованию по русскому языку. Характеристика отдельных заданий и рекомендации по их выполнению.

«Теория и методика обучения литературе»

1. Общая характеристика ФГОС ООО: цель, задачи, особенности, инновационный характер. Когнитивный и системно-деятельностный подходы к проектированию и реализации содержания общего образования. Личностно ориентированное обучение.

2. Требования ФГОС к результатам освоения обучающимися основной образовательной программы. Планируемые результаты обучения. УУД.

3. Сравнительный анализ современных УМК по литературе.

4. Современные педагогические технологии в преподавании литературы.

5. Методы и приемы обучения литературе в средней школе.

6. Содержание и структура современного урока, основные требования к нему. Основные модели взаимодействия учителя и ученика на уроке, особенности использования различных режимов работы: фронтального, группового, парного, индивидуального.

7. Урок «открытия» новых знаний. Структура. Определение основных понятий – «проблемное обучение», «проблемная ситуация», «проблемный вопрос». Своеобразие и технология создания проблемных ситуаций (примерный план проведения урока, приемы

создания проблемной ситуации, примеры заданий).

8. Этапы изучения художественных произведений.
9. Изучение художественных произведений в родо-жанровой специфике. Анализ эпизода; лирического стихотворения; пьесы.
10. Учет и оценка знаний и умений учащихся по литературе.
11. Формирование системы теоретико-литературных понятий в школе.
12. Развитие речи школьников в процессе изучения литературы.
13. Школьное сочинение: виды, требования, методика подготовки.
14. Внеклассная работа по предмету. Виды и формы внеклассной работы по литературе.
15. ОГЭ и ЕГЭ по литературе: цели, задачи, структура заданий, приемы и способы работы по подготовке к успешной сдаче.

Ответ студентов на государственном экзамене оценивается на закрытом заседании Государственной экзаменационной комиссии и определяется оценками «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно».

Критерии оценивания

Оценка **«отлично»** ставится, если:

- полно раскрыто содержание экзаменационного билета;
- материал изложен грамотно, в определенной логической последовательности;
- продемонстрировано системное и глубокое знание программного материала; владение понятиями, определениями и терминами в области филологии и методики обучения;
- показано умение иллюстрировать теоретические положения конкретными примерами, применять их в новой ситуации;
- ответ прозвучал самостоятельно, без наводящих вопросов;
- продемонстрирована способность творчески применять знание теории к решению профессиональных задач;
- продемонстрировано хорошее знание современной учебной, научной и методической литературы;
- допущены одна – две неточности при освещении второстепенных вопросов, которые исправляются по замечанию.

Оценка **«хорошо»** ставится, если:

- вопросы экзаменационного материала изложены систематизировано и последовательно;
- продемонстрировано достаточно глубокое знание программного материала; владение понятиями, определениями и терминами в области филологии и методики обучения;
- продемонстрировано умение анализировать материал, однако не все выводы носят аргументированный и доказательный характер;
- продемонстрировано усвоение основной учебной, научной и методической литературы;
- ответ удовлетворяет в основном требованиям на оценку «отлично», но при этом имеет один из недостатков: в изложении допущены небольшие пробелы, не исказившие содержание ответа; допущены один – два недочета при освещении основного содержания ответа, исправленные по замечанию экзаменаторов;
- допущены ошибка или более двух недочетов при освещении второстепенных вопросов, которые легко исправляются по замечанию экзаменаторов.

Оценка **«удовлетворительно»** ставится, если:

- неполно или непоследовательно раскрыто содержание материала, но показано общее понимание вопроса и продемонстрированы умения, достаточные для дальнейшего усвоения материала;

– продемонстрировано не достаточно глубокое знание программного материала; владение понятиями, определениями и терминами в области филологии и методики обучения;

– допущены ошибки в определении понятий, использовании терминологии, исправленные после нескольких наводящих вопросов;

– продемонстрировано усвоение основной учебной, научной и методической литературы.

Оценка **«неудовлетворительно»** ставится, если:

– не раскрыто основное содержание учебного материала;

– обнаружено незнание или непонимание большей или наиболее важной части учебного материала;

– допущены ошибки в определении понятий, при использовании терминологии, которые не исправлены после нескольких наводящих вопросов;

– не сформированы компетенции, умения и навыки.

Защита ВКР

Защита ВКР проводится на открытом заседании государственной экзаменационной комиссии. Дата, время и место проведения защиты определяются графиком работы ГЭК.

На защите ВКР имеют право присутствовать руководители выпускных квалификационных работ, рецензенты, преподаватели и студенты. Все присутствующие имеют право задавать выпускнику вопросы по содержанию работы и участвовать в обсуждении.

Процедура защиты включает следующие этапы:

– доклад студента по теме ВКР; на доклад отводится до 10 минут;

– ответы выпускника на вопросы членов комиссии и присутствующих на защите по теме работы;

– оглашение рецензии на выпускную работу и ответы докладчика на вопросы и замечания рецензента; при этом выпускник или соглашается с ними, или приводит обоснованные возражения; рецензию зачитывает рецензент, а в случае его отсутствия – председатель государственной аттестационной комиссии;

– оглашение отзыва руководителя ВКР;

– обсуждение работы, в ходе которого свое мнение могут высказать члены ГЭК и другие участники дискуссии.

Для обеспечения наглядности содержания доклада рекомендуется проиллюстрировать его компьютерной презентацией или другой наглядностью.

6. ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ

«Современный русский язык»

Основная литература

1. Ганиев, Ж.В. Современный русский язык: Фонетика. Графика. Орфография. Орфоэпия: учеб. пособие. 4-е изд. – М. : ФЛИНТА, 2017. – 198 с. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/108234>

2. Демидова К. И., Зуева Т. А. Современный русский литературный язык: учеб. пособие. – М.: Флинта, 2019. – 318 с. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/122600>

3. Кустова, Г. И. Синтаксис современного русского языка: курс лекций : учебное пособие / Г. И. Кустова. – 4-е изд., стер. – Москва : ФЛИНТА, 2019. – 293 с. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/119390>

4. Радзиховская, В. К. Морфология современного русского языка. Вводный курс : учебное пособие / В. К. Радзиховская. – 4-е изд., стер. – Москва : ФЛИНТА, 2018. – 120 с. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/109576>

5. Скобликова, Е. С. Современный русский язык. Синтаксис простого предложения (теоретический курс) : учебное пособие / Е. С. Скобликова. – 5-е изд., стер. – Москва : ФЛИНТА, 2018. – 320 с. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/109583>

6. Скобликова, Е. С. Современный русский язык. Синтаксис сложного предложения (теоретический курс) : учебное пособие / Е. С. Скобликова. – 5-е изд., стер. – Москва : ФЛИНТА, 2018. – 263 с. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/109584>

7. Филиппова, Л. С. Современный русский язык. Морфемика. Словообразование : учебное пособие / Л. С. Филиппова. – 3-е изд., стер. – Москва : ФЛИНТА, 2019. – 247 с. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/119529>

Дополнительная литература

1. Болотнова, Н. С. Современный русский язык: Лексикология. Фразеология. Лексикография: Контрольно-тренировочные задания: учеб. пособие / Н. С. Болотнова, А. В. Болотнов. – М. : ФЛИНТА, 2016. – 224 с. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/85857>

2. Бутакова, Л. О. Морфемика и словообразование : учебное пособие / Л. О. Бутакова. – 2-е изд. – Москва : ФЛИНТА, 2017. – 228 с. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/106836>

3. Валгина, Н. С. Современный русский язык [Текст] : [учеб. по филол. направлениям и спец.] / Н. С. Валгина, Д. Э. Розенталь, М. И. Фомина ; под ред. Н. С. Валгиной. – М. : Логос, 2008. – 527 с.

4. Вараксин, Л. А. Современный русский язык. Синтаксис простого предложения : сборник / Л. А. Вараксин. – 3-е изд., стер. – Москва : ФЛИНТА, 2016. – 208 с. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/84335>

5. Вараксин, Л. А. Современный русский язык. Синтаксис сложного предложения : сборник / Л. А. Вараксин. – 3-е изд., стер. – Москва : ФЛИНТА, 2016. – 184 с. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/84336>

6. Докучаева, Р. М. Современный русский язык. Синтаксис сложного предложения : учебное пособие / Р. М. Докучаева. – 2-е изд., стер. – Москва : ФЛИНТА, 2016. – 230 с. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/119334>

7. Земская, Е. А. Современный русский язык. Словообразование : учеб. пособие. – Москва : ФЛИНТА, 2016. – 328 с. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/85964>

8. Карданова, М. А. Русский язык. Синтаксис : учебное пособие / М. А. Карданова. – 3-е изд., стер. – Москва : ФЛИНТА, 2017. – 454 с. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/100031>

9. Кузьмина, Н. А. Активные процессы в русском языке и коммуникации новейшего времени : учебное пособие / Н. А. Кузьмина, Е. А. Абросимова. – 3-е изд. – Москва : ФЛИНТА, 2015. – 256 с. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/74618>

10. Кузьмина, Н.А. Современный русский язык. Лексикология: теория, тренинг, контроль: учеб. пособие. – Москва : ФЛИНТА, 2016. – 337 с. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/84596>

11. Мусатов, В. Н. Русский язык: морфемика, морфонология, словообразование : учебное пособие / В. Н. Мусатов. – 3-е изд., стер. – Москва : ФЛИНТА, 2016. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/84316>

12. Петрова, О. О. Простое предложение и его структура в теоретических исследованиях и учебных пособиях / О. О. Петрова // Преподаватель XXI в. – 2018. – № 3 (ч.2). – С. 385-393. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://e.lanbook.com/journal/issue/311324>

13. Политова, И. Н. Современный русский литературный язык : Синтаксис словосо-

четания и предложения : учебное пособие / И. Н. Политова. – 2-е изд., стер. – Москва : ФЛИНТА, 2019. – 145 с. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/125378>

14. Современный русский язык [Текст] : [учеб. по филол. направлениям и спец.] / Н. С. Валгина, Д. Э. Розенталь, М. И. Фомина ; под ред. Н. С. Валгиной. – Москва : Логос, 2008. – 527 с. – (Новая студенческая библиотека).

15. Современный русский язык : учебник / С. М. Колесникова, Е. В. Алтабаева, Е. Н. Лисина, Л. П. Водясова. – 2-е изд., испр. – Москва : ФЛИНТА, 2016. – 559 с. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/89955>

16. Фоменко, Ю.В. Современный русский литературный язык. Лексикология: учеб. пособие. – М. : ФЛИНТА, 2015. – 172 с. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://e.lanbook.com/book/63051>.

«Русская литература»

Основная литература

1. Горшкова, Н. Д. Отечественная проза XXI века: учебное пособие / Н. Д. Горшкова. – Новосибирск : Новосибирский государственный технический университет, 2016. – 43 с. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/91647.html>

2. Егорова, Л. П. История русской литературы XX века (первая половина) : учебник / Л. П. Егорова, А. А. Фокин, И. Н. Иванова. – 2-е изд. – Москва : ФЛИНТА, [б. г.]. – Книга 1 : Общие вопросы – 2014. – 450 с. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/47595>.

3. Егорова, Л. П. История русской литературы XX века (первая половина). Кн. 2: Personalia : учебник / Л. П. Егорова, А. А. Фокин, И. Н. Иванова. – 2-е изд. – Москва : ФЛИНТА, 2014. – 935 с. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/48323>.

4. Карманова, О. А. Основные вопросы изучения истории русской литературы второй половины XIX века / О. А. Карманова, М. Н. Петрук. – 2-е изд., стер. – Москва : ФЛИНТА, 2019. – 121 с. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/125513>

5. Карманова, О. А. Основные вопросы изучения русской литературы первой половины XIX в : учебно-методическое пособие / О. А. Карманова. – 3-е изд., стер. – Москва : ФЛИНТА, 2019. – 173 с. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/122622>

6. Кривонос, В. Ш. История русской литературы XIX века (1800-1830) : учебное пособие / В. Ш. Кривонос. – 2-е изд., стер. – Москва : ФЛИНТА, 2015. – 424 с. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/70444>

7. Кулешов, В. И. История русской литературы XIX века : учебное пособие для вузов / В. И. Кулешов. – Москва : Академический Проект, Фонд «Мир», 2016. – 796 с. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/60026.html>

8. Руднев, В. Н. Русская литература XIX века. А.С. Грибоедов, А.С. Пушкин, М.Ю.Лермонтов, Н.В. Гоголь : курс лекций / В. Н. Руднев. – Москва : Российский новый университет, 2012. – 176 с. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/21312.html>

9. Русская проза рубежа XX–XXI веков : учебное пособие / В. В. Агеносов, Ф.С.Капица, В. Ф. Капица, А. Г. Коваленко ; под редакцией Т. М. Колядич.. – 2-е изд., стер. – Москва : ФЛИНТА, 2016. – 520 с. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/84592>.

10. Фокин, А. А. Русская литература XX века. Первая половина : учебное пособие / Фокин А.А., Протасова Н.В. – Ставрополь: Северо-Кавказский федеральный университет, 2014.– 215 с. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/63004.html>

11. Чурляева, Т. Н. История русской литературы (вторая половина XX века). Социокультурный контекст : учебное пособие / Т. Н. Чурляева. – Новосибирск : Новосибирский государственный технический университет, 2018. – 123 с. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/91216.html>

12. Янушкевич, А. С. История русской литературы первой трети XIX века : учебное пособие / А. С. Янушкевич. – 3-е изд., стер. – Москва : ФЛИНТА, 2016. – 749 с. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/119464>

Дополнительная литература

1. Батурина, Е. Н. Особенности повествовательной формы в романе Достоевского «Преступление и наказание» / Е. Н. Батурина // Историческая поэтика жанра. – 2006. – № 1. – С. 37-42. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://e.lanbook.com/journal/issue/293480>

2. Богданова, О. В. Слабость образа сильной героини («Гроза» А. Н. Островского) / О. В. Богданова // Известия высших учебных заведений. Поволжский регион. Гуманитарные науки. – 2016. – № 1. – С. 50-58. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://e.lanbook.com/journal/issue/298947>

3. Бражников И.Л. Русская литература XIX-XX веков. Историософский текст [Электронный ресурс]: монография / И. Л. Бражников. – Москва: Прометей, 2011. – 240 с. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/8268.html>

4. Гаджиев, А. А. Русская сетевая литература: контекст, история, типология, поэтика : учебное пособие / А. А. Гаджиев. – Саратов : Вузовское образование, 2019. – 87 с. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/81850.html>.

5. Гарипова, Г. Т. Логика и динамика развития русского литературного процесса конца XX – начала XXI века: тенденции и перспективы / Г. Т. Гарипова // Вестник Челябинского государственного университета. – 2013. – № 20. – С. 36-40. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://e.lanbook.com/journal/issue/289823>

6. Горбанева, А. Н. Время отцов в романе И. С. Тургенева «Отцы и дети» / А.Н.Горбанева // Вестник Дагестанского государственного университета. – 2015. – № 3. – С. 7-11. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://e.lanbook.com/journal/issue/294308>

7. Громова М. И. Русская современная драматургия [Электронный ресурс]: учеб. пособие. – Москва: ФЛИНТА, 2013. – 160 с. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/44148>

8. Есин, А. Б. Русская литература XIX века : Задачи, тесты, полезные игры : учебное пособие / А. Б. Есин. – 5-е изд., стер. – Москва : ФЛИНТА, 2019. – 218 с. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/125329>

9. История русской литературы XX века [Текст] : в 4 кн. : учеб. пособие для вузов по спец. 050301 (032900) - рус. яз. и лит. / под ред. Л. Ф. Алексеевой. – Москва : Высшая школа, 2005. Кн. 2 : 1910-1930 годы. Русское зарубежье / [Л. Ф. Алексеева, А. М. Ваховская, Л. В. Суматохина и др.]. – 2005. – 315 с.

10. История русской литературы XX века [Текст] : в 4 кн. : учеб. пособие для вузов по спец. 050301 (032900) - рус. яз. и лит. / под ред. Л. Ф. Алексеевой. – Москва : Высшая школа, 2005. Кн. 1 : 1910-1930 годы / [Л. Ф. Алексеева, И. А. Бикулова, Н. М. Малыгина и др.]. – 2005. – 365 с.

11. Кременцов, Л. П. Русская литература XIX века. 1801–1850 : учебное пособие / Л.П. Кременцов. – 5-е изд., стер. – Москва : ФЛИНТА, 2011. – 248 с. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/3770>

12. Кременцов Л. П. Русская литература XIX века. 1850–1870 [Электронный ресурс]: учеб. пособие / Л. П. Кременцов, С. А. Джанумов. – Москва : ФЛИНТА, 2011. – 288 с. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/3771>

13. Кременцов Л. П. Русская литература XIX века. 1880–1890 [Электронный ресурс]: учеб. пособие / Л. П. Кременцов, С. А. Джанумов. – Электрон. дан. – Москва : ФЛИНТА, 2011. – 384 с. [Электронный ресурс]. Режим доступа:

<https://e.lanbook.com/book/3772>

14. Лейдерман Н. Л. Русская литература XX века [Текст]: (1950–1990-е годы) : в 2-х томах: учеб. пособие для вузов по направлению подготовки и специальности «Филология» / Н. Л. Лейдерман, М. Н. Липовецкий. – 4-е изд., стер. – Т. 1 : 1953–1968. – Москва : Академия, 2008. – 412, [1] с. – (Высшее профессиональное образование).

15. Лейдерман Н. Л. Русская литература XX века [Текст]: (1950–1990-е годы): в 2-х томах: учеб. пособие для вузов по направлению подготовки и специальности «Филология» / Н. Л. Лейдерман, М. Н. Липовецкий. – 4-е изд., стер. – Т. 2: 1968–1990. – Москва : Академия, 2008. 684, [2] с. – (Высшее профессиональное образование).

16. Недзвецкий, В. А. Русская литература XIX века. 1840–1860-е годы : учебное пособие / В. А. Недзвецкий, Е. Ю. Полтавец. – Москва : Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова, 2010. – 376 с. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/13155.html>

17. Ребель, Г. М. Русская литература XIX века: Типология героев и романских форм : учебное пособие / Г. М. Ребель. – 2-е изд. – Москва : ФЛИНТА, 2018. – 384 с. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/105190>

18. Русская литература XX века [Текст] : учеб. пособие для пед. вузов по спец. 032900 - Рус. яз. и лит. : в 2 т. / под ред. Л. П. Кременцова. - 3-е изд., испр. и доп. - Москва : Академия, 2005. Т. 1: 1920 - 1930-е годы / [Л. Ф. Алексеева и др.]. – 2005. – 494 с.

19. Русская литература. Комментарии, анализ, художественные тексты : учебное пособие. – Москва: Московский городской педагогический университет, 2013.– 224 с. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/26726.html>.– ЭБС «IPRbooks»

20. Фортунатов Н. М. Уртминцева М. Г. Юхнова И. С. История русской литературы XIX века. – 2-е изд. – М., 2012. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.biblioclub.ru/book/90144/>

«Теория и методика обучения русскому языку и литературе»

Основная литература

1. Аничкина, Н. В. Основные вопросы теории и методики обучения литературе / Н. В. Аничкина. – 2-е изд., стер. – Москва : ФЛИНТА, 2019. – 138 с. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/125506>

2. Основы обучения русскому языку : учебное пособие / Л. А. Араева, О.А. Булгакова, Э.С. Денисова [и др.]. – Кемерово : КеМГУ, 2018. – 390 с. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/111494>

3. Пранцова, Г. В. Методика обучения литературе : практикум : учебное пособие / Г. В. Пранцова, Е. С. Романичева. – Москва : ФЛИНТА, 2017. – 272 с. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/99159>.

4. Технологии и методики обучения литературе : учебное пособие / В. А. Коханова [и др.]. – Москва : ФЛИНТА, 2016. – 249 с. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/84594>.

Дополнительная литература

1. Алексеева, М. А. Преподавание литературы. Образовательные технологии : учебно-методическое пособие / М. А. Алексеева. – Екатеринбург : Уральский федеральный университет, ЭБС АСВ, 2014. – 100 с. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/65967.html>

2. Бабулевич, С. Н. Историко-лингвистическое комментирование в контексте обучения русскому языку в школе / С.Н. Бабулевич, Т.Ф. Кузенная // Вестник Мининского университета. – 2018. – № 1. – С. 7-18. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://e.lanbook.com/journal/issue/308748>

3. Белова, Н. А. Содержание и процесс интеграции филологических дисциплин в

школьном образовании : монография / Н.А. Белова. – 3-е изд., стер. – Москва : ФЛИНТА, 2019. – 222 с. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/122566>

4. Беньковская, Т. Е. Научные направления и школы в российской методике преподавания литературы XVIII - начала XXI века : монография / Т. Е. Беньковская. – 2-е изд. – Москва : ФЛИНТА, 2015. – 360 с. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/74584>

5. Богданова, О. Ю. Теория и методика обучения литературе : учебник для студентов вузов / О. Ю. Богданова, С. А. Леонов, В. Ф. Чертов ; под редакцией О.Ю.Богдановой. – 2-е изд., стер. – Москва : Академия, 2008. – 400 с.

6. Васенко, О. И. Технология интерактивного обучения на уроках русского языка и литературы / О. И. Васенко // Филологическая наука в условиях диверсификации образования. – 2014. – № 1. – С. 24-30. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://e.lanbook.com/journal/issue/294127>

7. Ворожбитова, А. А. Начальное лингвориторическое образование: Методика преподавания русского языка. Таблицы, схемы, алгоритмы: учеб.-метод. пособие. – Москва : ФЛИНТА, 2014. – 248 с. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/47623>. – Загл. с экрана.

8. Вылегжанина, И. А. Лингвокогнитивный подход в обучении русскому языку / И. А. Вылегжанина, М. Л. Кусова // Вестник Челябинского государственного педагогического университета. – 2014. – № 2. – С. 103-115. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://e.lanbook.com/journal/issue/294052>

9. Гайнуллина, Ф. Б. Этапы становления и развития российского школьного филологического образования / Ф. Б. Гайнуллина // Педагогический журнал Башкортостана. – 2013. – № 5(48). – С. 124-137. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://e.lanbook.com/journal/issue/290755>

10. Гайнуллина, Ф. Б. Учебно-методические аспекты школьного филологического образования в области русского языка и литературы / Ф. Б. Гайнуллина // Вестник Башкирского университета. – 2014. – № 1. – С. 259-264. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://e.lanbook.com/journal/issue/290809>

11. Галян, С. В. Неделя литературы в школе : методическое пособие для учителей общеобразовательных школ и студентов направления подготовки «Педагогическое образование» / С. В. Галян, А. П. Кашкарева. – Сургут : Сургутский государственный педагогический университет, 2017. – 142 с. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/87013.html>

12. Гладышев, В. В. Тексты и контексты: контекстное изучение драматических произведений: учеб. пособие. – Москва : ФЛИНТА, 2015. – 262 с. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/70332>.

13. Горбич, О. И. Диалог в преподавании русского языка : учеб. пособие. – Москва : ФЛИНТА, 2013. – 189 с. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/20280>

14. Жажева, С. А. Компетентностный подход в обучении русскому языку / С.А.Жажева // Вестник Адыгейского государственного университета. Серия 3: Педагогика и психология. – 2014. – № 2. – С. 97-100. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://e.lanbook.com/journal/issue/291779>

15. Журавлев, В. П. От азбуки до учебно-методического комплекта : учеб.-метод. пособие. – Москва : Издательство "Прометей", 2011. – 136 с. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/3850>

16. Ляпина, А. В. Методика преподавания литературы : учебно-методическое пособие / А. В. Ляпина. – Омск : Омский государственный университет им. Ф.М. Достоевского, 2014. – 204 с. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/59619.html>

17. Кашапова, Э. Н. Приемы работы с таблицей в обучении русскому языку /

Э.Н.Кашапова, Е. В. Яковлева // Филологический класс. – 2016. – № 43. – С. 52-56. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://e.lanbook.com/journal/issue/298696>

18. Косицына, Е. Ф. Использование видеоматериалов в обучении русскому языку / Е.Ф. Косицына, И. В. Чирич // Вестник Ассоциации ВУЗов туризма и сервиса. – 2017. – № 3. – С. 74-80. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://e.lanbook.com/journal/issue/302003>

19. Лебедева, О. В. Программированное обучение на уроках русского языка / О.В.Лебедева, Л.П. Хайновская // Концепт. – 2015. – № 10. – С. 1-7. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://e.lanbook.com/journal/issue/297263>

20. Новикова, Л. И. Язык и культура на уроках русского языка в 5-9-х классах : учебное пособие / Л. И. Новикова. – Москва : ФЛИНТА, 2015. – 600 с. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/70381>

21. Перевозный, А. В. Дифференцированное обучение русскому языку и литературе / А. В. Перевозный // Наука и школа. – 2009. – № 1. – С. 20-24. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://e.lanbook.com/journal/issue/291296>

22. Потемкина, В. Р. Творческие проекты в обучении русскому языку: достижения и перспективы / В. Р. Потемкина // Наука и школа. – 2015. – № 6. – С. 187-193. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://e.lanbook.com/journal/issue/306490>

23. Практикум по педагогическим технологиям: учеб. пособие / Т. Н. Милютин, И. И. Хасанова, М. Г. Шалунова, Н. Е. Эрганова. – Екатеринбург : Изд-во Рос. гос. проф.-пед. ун-та, 2002. – 66 с.

24. Романичева, Е. С. Введение в методику обучения литературе : учебное пособие / Е. С. Романичева, И. В. Сосновская. – Москва : Флинта : Наука, 2017. – 204 с [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/99158>.

25. Савельева, С. С. Профессиональная компетентность учителя XXI века : учебное пособие / С. С. Савельева. – 2-е изд. – Саратов : Вузовское образование, 2019. – 82 с. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/79666.html>

26. Селевко Г. К. Современные образовательные технологии (учебное пособие для вузов и ИПК). – М. : Народное образование, 1998.

27. Современный образовательный процесс : основные понятия и термины / М-во образования Рос. Федерации, Нижнетагил. гос. соц.-пед. акад. ; [авт.-сост.: М. Ю. Олешков, В.М. Уваров]. – Москва : Спутник, 2006. – 189 с.

28. Современные образовательные технологии: учебное пособие / Авт.-сост. М.Ю.Олешков. – Нижний Тагил: НТГСПА, 2011. – 144 с.

29. Технологии и методики обучения литературе: учебное пособие для бакалавров / под ред. В. А. Кохановой. – М.: Флинта: Наука, 2011. – 248 с. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://e.lanbook.com/view/book/1451/>

30. Тукаева, А. Н. Методический проект по изучению повести А. П. Гайдара «Школа» в 7 классе / А.Н. Тукаева // Филологический класс. – 2015. – № 41. – С. 70-73. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://e.lanbook.com/journal/issue/296496>

31. Чошанов, М. А. Гибкая технология проблемно-модульного обучения. – М. : Народное образование, 1996. – 160 с.

32. Якиманская, И. С. Личностно-ориентированное обучение в современной школе. М. : Сентябрь, 2006. – 96 с.

Информационные сетевые ресурсы

1. eLIBRARY.RU: научная электронная библиотека [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://elibrary.ru/defaultx.asp>.

2. ВЕДА: научная электронная библиотека [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.lib.ua-ru.net/katalog/41.html>.

3. Кругосвет: универсальная научно-популярная онлайн-энциклопедия [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.krugosvet.ru/>.

4. Порталус: всероссийская база научных полнотекстовых публикаций [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.portalus.ru/>.
5. Литературоведение [электронный ресурс]. Режим доступа: http://www.gumer.info/bibliotek_Buks/Literat/Index_Lit.php
6. Портал Либрусек [электронный ресурс]. Режим доступа: <http://lib.esc./b/22174>
7. Электронно-библиотечная система «Лань». Режим доступа: <http://www.e.lanbook.com>
8. Электронно-библиотечная система IPRbooks. Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/>
9. Электронная поэтическая библиотека русской и зарубежной поэзии, Проза поэтов, статьи, заметки, эссе. Избранные статьи литературоведов. Режим доступа: <http://www.ipmce.su/~igor/>
10. Русофил – Русская филология (материалы о жизни и творчестве русских писателей, иконография русских писателей, корпус литературоведческих статей и материалов по филологии). Режим доступа: <http://www.russofile.ru>
11. Официальный сайт Института общего образования РАО. Режим доступа: <http://www.art.ioso.ru/index.php/>.
12. Сайт Всероссийского педсовета. Режим доступа: <http://www.pedsovet.alledu.ru>.
13. Методико-литературный Интернет-сайт (материалы по истории и теории литературы, теории и практике преподавания литературы, и т.д.). Режим доступа: <http://www.mlis.ru>
14. Газета «Первое сентября». Электронная версия. Режим доступа: <http://www.1september.ru>
15. Методический портал – дистанционная поддержка учителей-словесников. Методика, опыт, новые исследования [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.vschool.km.ru>.
16. Методический портал [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.metodisty.ru>
17. Методический портал [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.proshkolu.ru>

Образец оформления титульного листа ВКР

Министерство просвещения Российской Федерации
Нижнетагильский государственный социально-педагогический институт (филиал)
федерального государственного автономного образовательного учреждения
высшего образования
«Российский государственный профессионально-педагогический университет»

Факультет филологии и межкультурной коммуникации
Кафедра иностранных языков и русской филологии

Работа допущена к защите
Зав. кафедрой _____
/Л. Ю. Дондик/
« ____ » _____ 2021 г.

Выпускная квалификационная работа

ЦВЕТОВАЯ СИМВОЛИКА В ПОЭЗИИ И. БРОДСКОГО

**Направление подготовки 44.03.05 Педагогическое образование
(с двумя профилями подготовки),
профили «Русский язык и литература»**

Исполнитель:
студентка группы
Нт-506о РЛТ

/подпись/

Клишина Наталья Вадимовна

Руководитель: доцент кафедры ИЯРФ

/подпись/

Несынова Ю. В., кандидат филологических наук

Рецензент: доцент кафедры ИЯРФ

/подпись/

Авдеева Г. А., кандидат филологических наук

Нормоконтролер:
доцент кафедры ИЯРФ

/подпись/

Фомина Ю. А., кандидат филологических наук

Нижний Тагил
2021

Образец оформления аннотации

АННОТАЦИЯ

Выпускная квалификационная работа выполнена на 77 страницах, содержит 4 таблицы, 54 источника литературы.

Ключевые слова: цвет, цветовая символика, хроматические цвета, ахроматические цвета, И. Бродский, «Остановка в пустыне», «Урания».

Библиографическое описание ВКР

Клишина, Наталья Вадимовна. Цветовая символика в поэзии И. Бродского : выпускная квалификационная работа / исполн.: Клишина Н. В. ; рук.: Несынова Ю. В. ; М-во образования и науки Рос. Федерации, Нижнетагил. гос. соц.-пед. ин-т (фил.) ФГАОУ ВО "Рос. гос. проф.-пед. ун-т", Фак. филологии и массовых коммуникаций, Каф. филолог. образования и массовых коммуникаций. - Нижний Тагил : НТГСПИ (ф) РГППУ, 2018. – 77 л. ; 31 см. - На пер. авт. и загл. не указаны. - Библиогр.: л. 72-77.

Краткая характеристика содержания ВКР:

1. Основная тема и проблемы, затронутые в ВКР.
2. Цель работы.
3. Результаты и / или выводы автора, его мнение, оценка.
4. Новизна выполненной ВКР в сравнении с другими, родственными по тематике и целевому назначению.

ОГЛАВЛЕНИЕ

Введение	3
Глава 1. Цвет как феномен научных исследований	7
1.1. Роль цветообозначений в художественном тексте.....	7
1.2. Классификации и функции передачи цвета в русской литературе.....	11
Выводы по первой главе.....	22
Глава 2. Идеино-смысловой анализ цветописи в книге И. Бродского «Остановка в пустыне»	23
2.1. Поэтическая самобытность творчества И. Бродского.....	23
2.2. Символика цвета в книге И. Бродского «Остановка в пустыне».....	28
2.2.1. Значение ахроматических цветов в книге.....	30
2.2.2. Значение хроматических цветов в книге.....	39
Выводы по второй главе.....	46
Глава 3. Идеино-смысловой анализ цветописи в книге И. Бродского «Ура- ния»	47
3.1. Символика цвета в книге И. Бродского «Урания».....	47
3.1.1. Значение ахроматических цветов в книге.....	50
3.1.2. Значение хроматических цветов в книге.....	58
Выводы по третьей главе.....	68
Заключение	69
Список использованной литературы	72

Министерство просвещения Российской Федерации
 Нижнетагильский государственный социально-педагогический институт (филиал)
 федерального государственного автономного образовательного учреждения
 высшего образования
 «Российский государственный профессионально-педагогический университет»

Факультет филологии и межкультурной коммуникации
 Кафедра иностранных языков и русской филологии

Направление подготовки: 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями под-
 готовки)

Профили: Русский язык и литература

УТВЕРЖДАЮ:
 Зав. кафедрой _____

ЗАДАНИЕ
на подготовку выпускной квалификационной работы

Обучающегося (ейся) группы _____
 ФИО _____

1. Тема выпускной квалификационной работы

Утверждена: Протокол заседания кафедры от «__» _____ 20__ г. № _____

2. Руководитель

(фамилия, имя, отчество полностью)

(ученая степень, ученое звание, должность, место работы)

3. Место преддипломной практики

4. Идентификационный код ВКР _____

5. Исходные данные к работе

6. Основные разделы работы

7. Перечень подлежащих разработке вопросов

8. Перечень приложений к работе (методические разработки, глоссарий)

9. Календарный план выполнения выпускной квалификационной работы

№ п/п	Наименование этапа ВКР	Срок выполнения этапа	% выполнения ВКР	Отметка руководителя ВКР о выполнении
1.	Оформление научного аппарата к работе (введение)			
	Теоретическая часть			
	Практическая часть			
	Библиографический список			
2.	Выполнение ВКР во время преддипломной практики			
3.	Защита результатов преддипломной практики			
4.	Подготовка приложений (при наличии)			
5.	Нормоконтроль			
6.	Подготовка доклада к защите в ГЭК			

10. Консультации по работе (с указанием относящихся к ним разделов)

№ п/п	Раздел	Руководитель	Задание выдал		Задание принял	
1.		(Ф.И.О)	(подпись)	(дата)	(подпись)	(дата)

2.		(Ф.И.О)	(подпись)	(дата)	(подпись)	(дата)
3.		(Ф.И.О)	(подпись)	(дата)	(подпись)	(дата)
4.		(Ф.И.О)	(подпись)	(дата)	(подпись)	(дата)
5.		(Ф.И.О)	(подпись)	(дата)	(подпись)	(дата)
6.		(Ф.И.О)	(подпись)	(дата)	(подпись)	(дата)

11. Результаты предзащиты

Задание выдал руководитель ВКР _____
«__» _____ 20__ г.

Задание получил: _____
«__» _____ 20__ г.

Решением кафедры _____
(наименование выпускающей кафедры)
от «__» _____ г., протокол № _____
выпускная квалификационная работа студента _____
(Фамилия И. О. студента)

признана завершенной и допущена к защите в ГЭК.

Заведующий кафедрой _____ / _____
(подпись) (Фамилия И. О.) (дата)

Руководитель ВКР _____ / _____
(подпись) (Фамилия И. О.) (дата)

Примеры оформления библиографических записей

Книги одного автора

Иванов, В. В. От буквы и слога к иероглифу [Текст] / В. В. Иванов. – М. : Языки славянской культуры, 2013. – 272 с.

Книги двух авторов

Баранов, А. Н. Словарь русских политических метафор [Текст] / А. Н. Баранов, Ю. Н. Караулов. – М. : Помовский и партнеры, 1994. – 351 с.

Книги трех авторов

Антрушина, Г. Б. Лексикология английского языка [Текст] / Г. Б. Антрушина, О. В. Афанасьева, Н. Н. Морозова : учеб. пособие. – 2-е изд. – М. : Дрофа, 2000. – 288 с.

Книги четырех и более авторов

Краткий словарь когнитивных терминов [Текст] / Е. С. Кубрякова [и др.]. – М. : Изд-во Моск. ун-та, 1996. – 245 с.

Книги под заглавием

Теория метафоры: сб. науч. ст. [Текст] / Под ред. Н. Д. Арутюновой. – М. : Прогресс, 1990. – 512 с.

Многотомные издания

Вейс, Г. История цивилизаций: архитектура, вооружения, одежда, утварь [Текст] / Г. Вейс : в 3 т. – Т. 1. : Классическая древность до IV в. – М. : ЭКСМО-Пресс, 1999. – 752 с.

Авторефераты

Кушнерук, С. Л. Когнитивно-дискурсивное миромоделирование в британской и российской коммерческой рекламе : автореф. дис. ... д-ра филол. наук : 10.02.19 / Кушнерук Светлана Леонидовна. – Екатеринбург, 2016. – 48 с.

Диссертации

Кушнерук, С. Л. Когнитивно-дискурсивное миромоделирование в британской и российской коммерческой рекламе : дис. ... д-ра филол. наук : 10.02.19 / Кушнерук Светлана Леонидовна. – Екатеринбург, 2016. – 567 с.

Статьи из журналов

Серио, П. От любви к языку до смерти языка [Текст] / П. Серио // Политическая лингвистика. – 2009. – № 29. – С. 118–123.

Статьи из сборников

Кибрик, А. А. Функционализм [Текст] / А. А. Кибрик, В. А. Плунгян // Фундаментальные направления современной американской лингвистики / Под ред. А. А. Кибрика, И. М. Кобозевой, И. А. Секериной. – М. : Издательство МГУ, 1997. – С. 276–339.

Электронные ресурсы локального доступа

Английский для бизнесменов [Электронный ресурс] : курс изучения английского языка. – Электрон. дан. и прогр. – М. : Квант, 1994. – 1 электрон. опт. диск (CD-ROM). – Загл. с этикетки диска.

Большая российская энциклопедия [Электронный ресурс] : правовой справ. – Электрон. дан. – СПб. : Кодекс, 2000. – 1 электрон. опт. диск (CD-ROM). – Загл. с экрана.

Даль В. И. Толковый словарь живого великорусского языка [Электронный ресурс] : подгот. по печ. изд. 1880–1882 гг. – Электрон. дан. – М. : АСТ, 1998. – 1 электрон. опт. диск (CD-ROM). – Загл. с экрана.

Электронные ресурсы удаленного доступа

Гаврилова, М. В. Слово «культура» в дискурсивной репрезентации идеологических взглядов российских политических партий [Электронный ресурс] / М. В. Гаврилова // Политическая лингвистика. – 2017. – № 3. – С. 18–26. – Режим доступа: <http://journals.uspu.ru/attachments/article/1220/2.pdf> – Загл. с экрана.

Министерство образования и науки РФ [Электронный ресурс]. – Режим доступа: www.mon.gov.ru – Загл. с экрана.

Российское образование. Федеральный портал [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.edu.ru> (дата обращения: 04.11.2017). – Загл. с экрана.

Swaine, J. Trump's Flynn tweets point to obstruction of justice, say opponents [Electronic resource] / J. Swaine // The Guardian. 2017. 3 Dec. – Mode of access: <https://www.theguardian.com/us-news/2017/dec/03/donald-trump-michael-flynn-russia-investigation-abc-news-ross>. – Загл. с экрана.

Энциклопедии и словари

1. Большой Глоссарий терминов международного туризма [Текст] / под ред. М. Б. Биржакова, В. И. Никифорова. – 3-е изд., доп. и перераб. – СПб. : Герда, 2006. – 936 с.

2. Большой иллюстрированный словарь [Текст]. – М. :Ридерз Дайджест, 2005. – 400 с.

Нормативные документы

1. О внесении изменений в Федеральный закон «Об основах туристской деятельности в Российской Федерации» [Текст]: федер. закон: принят Гос. Думой 17 янв. 2007 г. – 20 с.

2. О природных лечебных ресурсах, лечебно-оздоровительных местностях и курортах [Текст]: федер. закон от 23 фев. 1995 г. № 26-ФЗ // Кусков А. С. Курортология и оздоровительный туризм: учеб. пособие. – Ростов н/Д.: Феникс, 2004. – С. 254–268.

Примерная тематика ВКР по филологии

1. Активные процессы в лексике различных денотативных сфер.
2. Структурно-семантический и номинативный анализ различных групп лексики.
3. Изучение безэквивалентной лексики в различных типах дискурса.
4. Интертекстуальные связи в русской литературе.
5. Роль портретных и пейзажных описаний в художественном произведении.
6. Речевая характеристика персонажей художественного произведения.
7. Мировые образы в русской / зарубежной литературе.
8. Вечные темы в русской / зарубежной литературе.
9. Образы-архетипы в художественном мире писателя.
10. Образная система художественного произведения.
11. Мотивная структура художественного произведения.
12. Ритмико-стилистические особенности лирики русских поэтов.

**Примерная тематика ВКР по теории и методике обучения
русскому языку и литературе**

1. Современные технологии обучения русскому языку / литературе.
2. Методика подготовки к ГИА по русскому языку / литературе и написанию итогового сочинения в 11-м классе.
3. Личностно-ориентированный подход в преподавании русского языка / литературы.
4. Внеурочная деятельность по русскому языку / литературе как средство реализации требований ФГОС.
5. Подходы и способы проектирования современного урока русского языка / литературы, отвечающего требованиям ФГОС.
6. Виды и способы оценивания предметных и метапредметных результатов обучения по русскому языку / литературе.