

Министерство просвещения Российской Федерации
Нижнетагильский государственный социально-педагогический институт (филиал)
федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего
образования
«Российский государственный профессионально-педагогический университет»

Факультет художественного образования
Кафедра художественного образования

ПРОГРАММА ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ

Направление подготовки	44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
Направленность (профиль) подготовки	Изобразительное искусство и технология
Квалификация	бакалавр
Форма обучения	очная

Нижний Тагил
2022

Программа государственной итоговой аттестации. Нижний Тагил: Нижнетагильский государственный социально-педагогический институт (филиал) ФГАОУ ВО «Российский государственный профессионально-педагогический университет», 2022. – 34 с.

Настоящая программа составлена в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки).

Автор: кандидат педагогических наук,
зав. кафедрой художественного образования

И.П. Кузьмина

Одобрена на заседании кафедры художественного образования 21 января 2022 г., протокол № 7.

Заведующий кафедрой

И.П. Кузьмина

Рекомендована к печати методической комиссией факультета художественного образования 28 января 2022 г., протокол № 3.

Председатель методической комиссии ФХО

А.Н. Садриева

Декан ФХО

Н.С. Кузнецова

© Нижнетагильский государственный
социально-педагогический институт
(филиал) ФГАОУ ВО «Российский
государственный
профессионально-педагогический университет»,
2022.

© Кузьмина И. П., 2022.

СОДЕРЖАНИЕ

1	Цели государственной итоговой аттестации	4
2	Место государственной итоговой аттестации в структуре образовательной программы	4
3	Результаты освоения обучающимися основной профессиональной образовательной программы, подлежащие оценке в ходе государственной итоговой аттестации	5
4	Содержание государственного экзамена	11
5	Требования к выпускной квалификационной работе бакалавра	19
6	Порядок проведения государственной итоговой аттестации	21
7	Информационное обеспечение государственной итоговой аттестации	23
	Приложение 1. Образец оформления титульного листа	26
	Приложение 2. Образец оформления аннотации	27
	Приложение 3. Образец оформления оглавления	28
	Приложение 4. Образец задания на выпускную квалификационную работу	29
	Приложение 5. Схема отзыва руководителя о выпускной квалификационной работе	31
	Приложение 6. Схема рецензии на выпускную квалификационную работу	

1. ЦЕЛИ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ

Программа государственной итоговой аттестации составлена в соответствии с требованиями, установленными федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки); Положением о порядке проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры, утвержденным приказом Министерства образования Российской Федерации от 29 июня 2015 г. № 636; Положением о порядке проведения государственной итоговой аттестации по программам бакалавриата, программам специалитета и программам магистратуры в РГППУ от 15.03.2016 г., № 01-Р/673П с изменениями и дополнениями от 31.05.2016 г., № 01-Р/682П и от 28.06.2016 г., № 01-Р/691П; Положением о подготовке и защите выпускных квалификационных работ обучающимися по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата и программам специалитета в РГППУ от 17.04.2017 г., № 01-Р/736П.

Целями государственной итоговой аттестации является:

- определение соответствия результатов освоения обучающимися основной профессиональной образовательной программы (далее – ОПОП) требованиям соответствующего федерального государственного образовательного стандарта высшего образования (далее – ФГОС ВО)
- определение готовности выпускника к выполнению профессиональных задач на уровне требований ФГОС ВО по направлению 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки);
- принятие решения о присвоении квалификации «бакалавр» и выдаче диплома бакалавра;
- определение готовности выпускника к продолжению образования в магистратуре по укрупненной группе специальностей и направлений подготовки «Образование и педагогика».

Государственная итоговая аттестация выпускников, освоивших данную образовательную программу, проводится в форме защиты выпускной квалификационной работы и завершается присвоением квалификации «бакалавр».

2. МЕСТО ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Государственная итоговая аттестация (далее – ГИА) завершает освоение ОПОП ВО, относится к базовой части программы и является обязательной для обучающихся. К ГИА допускаются обучающиеся, не имеющие академической задолженности и в полном объеме выполнившие учебный план подготовки бакалавра по направлению 44.03.01 Педагогическое образование, профиль «Изобразительное искусство».

Время проведения ГИА определено календарным графиком учебного процесса: для студентов, осваивающих ОПОП в заочной форме – в конце 10 семестра после прохождения преддипломной практики.

Общая трудоёмкость ГИА составляет 9 зачетных единиц (324 часов), включая подготовку и сдачу государственного экзамена, подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты ВКР.

Теоретическое содержание государственной итоговой аттестации опирается на результаты освоения студентами дисциплин базовой и вариативной частей

образовательной программы. Практические умения и навыки, необходимые для прохождения ГИА, студенты приобретают в процессе освоения учебных дисциплин и прохождения учебных и производственных практик.

Государственная итоговая аттестация по ОПОП ВО 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), профили «Изобразительное искусство и технология» включает в себя подготовку и сдачу государственного экзамена, подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты ВКР.

Выпускная квалификационная работа (далее – ВКР) выпускника, освоившего образовательную программу подготовки бакалавра по направлению 44.03.01 Педагогическое образование, профиль «Изобразительное искусство», представляет собой самостоятельный, оформленный в соответствии с принятыми методическими рекомендациями (Приложение 1, 2, 3, 4, 5) исследовательский труд, который представляется в виде рукописи или художественно-творческий проект, имеющий вид законченного художественного произведения: живописное, графическое произведение и т.п.

Выполнение ВКР является заключительным этапом профессиональной подготовки, в процессе которого осуществляется дальнейшее углубление теоретических знаний и их систематизация, практических умений и профессиональных компетенций выпускника.

Государственная итоговая аттестация проводится государственной экзаменационной комиссией и завершается присвоением квалификации «бакалавр».

3. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОБУЧАЮЩИМИСЯ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ, ПОДЛЕЖАЩИЕ ОЦЕНКЕ В ХОДЕ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ

Выпускник, завершивший освоение ОПОП по направлению 44.03.05 Педагогическое образование, профили «Изобразительное искусство и технология», должен быть готов к следующим видам профессиональной деятельности: педагогическая.

Данный выпускник в соответствии с видами профессиональной деятельности, на которые Данный выпускник в соответствии с видами профессиональной деятельности, на которые ориентирована программа бакалавриата, готов решать следующие **профессиональные задачи:**

педагогическая деятельность:

- Осуществление профессиональной деятельности в соответствии с нормативно-правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики.
- Организация совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов.
- Осуществление учебной деятельности на основе специальных научных знаний, в т.ч. в предметной области.
- Индивидуализация обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями, с помощью психолого-педагогических технологий в профессиональной деятельности.
- Проектирование компонентов образовательного процесса.
- Духовно-нравственное воспитание обучающихся в учебной и во внеучебной деятельности.
- Контроль и оценка формирования образовательных результатов обучающихся.

Результатами освоения образовательной программы, подлежащим проверке в рамках государственной итоговой аттестации, являются следующие компетенции:
– универсальные,

- общепрофессиональные,
- профессиональные.

Основные результаты освоения образовательной программы, которые выпускник должен продемонстрировать в ходе государственной итоговой аттестации, представлены ниже в форме «Карты компетенций».

Карта компетенций

Категория	Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции
Системное и критическое мышление	УК1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	ИУК 1.1. Знает основные источники и методы поиска информации, необходимой для решения поставленных задач
		ИУК 1.2. Умеет осуществлять поиск информации для решения поставленных задач, применять методы критического анализа и синтеза информации
		ИУК 1.3. Грамотно, логично, аргументированно формирует собственные суждения и оценки; отличает факты от мнений, интерпретаций и оценок; применяет методы системного подхода для решения поставленных задач
Разработка и реализация проектов	УК2. Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	ИУК 2.1. Знает основные положения нормативных правовых документов, относящихся к сфере профессиональной деятельности
		ИУК 2.2. Умеет определять конкретные задачи в рамках поставленной цели и выбирает оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм и имеющихся ресурсов и ограничений
		ИУК 2.3. Выбирает способы решения задач с учетом этических норм, принятых в обществе
Командная работа и лидерство	УК3. Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	ИУК 3.1. Знает правовые и этические нормы социального взаимодействия; способен использовать стратегию сотрудничества для достижения поставленной цели
		ИУК 3.2. Различает особенности поведения разных групп людей или отдельных членов команды, с которыми работает; учитывает их в своей деятельности
		ИУК 3.3. Определяет свою роль в команде и способен к построению эффективного взаимодействия для достижения поставленной цели
Коммуникация	УК4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном (-ых) языке (-ах)	ИУК 4.1. Знает основные нормы и правила устной и письменной речи на государственном языке Российской Федерации (на русском языке) и применяет их в процессе деловой коммуникации
		ИУК 4.2. Умеет применять знания иностранного языка для устного и письменного общения в повседневной жизни и в профессиональной деятельности
		ИУК 4.3. Использует информационно-коммуникационные технологии при поиске необходимой информации в процессе решения различных коммуникативных задач на государственном и иностранном (-ых) языках
Межкультурное взаимодействие	УК5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	ИУК 5.1. Знает основные этапы и ключевые события истории России и всеобщей истории; проявляет уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных и этнических групп
		ИУК 5.2. Умеет найти и использовать необходимую для взаимодействия информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп
		ИУК 5.3. Знает основные закономерности взаимодействия человека и общества

		ИУК 5.4. Знает основные философские идеи и категории в их историческом развитии и социально-культурном контексте
Самоорганизация и саморазвитие (в том числе здоровьесбережение)	УК6. Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни	ИУК 6.1. Знает основные закономерности становления и развития личности
		ИУК 6.2. Умеет применять знания о своих ресурсах (личностных, психофизиологических, ситуативных, временных и т.д.) для успешной работы
		ИУК 6.3. Планирует свою деятельность с учетом условий, средств, личностных возможностей; нацелен на дальнейшее саморазвитие и самообразование
	УК7. Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности	ИУК 7.1. Знает роль и место физической культуры и спорта в жизни и развитии человека; средства, методы и принципы физической культуры и спорта; основы организации и ведения здорового образа жизни; основы организации самостоятельных занятий физической культурой
		ИУК 7.2. Использует основы физической культуры для осознанного выбора здоровьесберегающих технологий с учетом внутренних и внешних условий реализации конкретной профессиональной деятельности
Безопасность жизнедеятельности	УК8. Способен создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов	ИУК 7.3. Поддерживает должный уровень физических качеств для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности и соблюдает нормы здорового образа жизни
		ИУК 8.1. Знает основные требования, предъявляемые к обеспечению безопасности жизнедеятельности; способы защиты персонала и населения от возможных последствий аварий, катастроф, стихийных бедствий; меры профилактики травматизма, инфекционных и неинфекционных заболеваний
		ИУК 8.2. Умеет выявлять и устранять проблемы, связанные с нарушениями техники безопасности на рабочем месте, обеспечивать охрану жизни и здоровья обучающихся и персонала
Экономическая культура, в том числе финансовая грамотность	УК-9. Способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности	ИУК 8.3. Обеспечивает безопасные и/или комфортные условия труда на рабочем месте, в том числе при возникновении чрезвычайных ситуаций
		ИУК 9.1. Знает систему экономических категорий и законов; базовые принципы функционирования экономики; основные финансовые институты и принципы взаимодействия хозяйствующего субъекта и индивида с ними; основные инструменты управления личными финансами и финансами хозяйствующего субъекта, способы определения их доходности, надежности, ликвидности; инструменты экономического и финансового планирования, в том числе долгосрочного; источники получения доходов, механизмы их увеличения; основные виды расходов, механизмы их снижения, способы формирования сбережений; виды и источники возникновения экономических и финансовых рисков для индивида и хозяйствующего субъекта, способы их оценки и снижения.
		ИУК 9.2. Умеет анализировать социально-экономические процессы, происходящие в современных рыночных структурах; воспринимать и анализировать информацию, необходимую для принятия обоснованных решений в сфере управления финансами; пользоваться основными расчётными инструментами; решать типичные задачи в сфере экономического планирования; оценивать риски, связанные с экономической деятельностью и находить способы их снижения; излагать материал и аргументировать свою позицию.

		ИУК 9.3. Владеет методикой расчета показателей, используемых для характеристики эффективности работы организации (предприятия); навыками работы с нормативной, методической и справочной литературой по экономике и управлению организацией (предприятием); навыками исследовательской работы.
Гражданская позиция	УК-10. Способен формировать нетерпимое отношение к коррупционному поведению	ИУК 10.1. Знает юридические признаки коррупции; основные положения законодательства о противодействии коррупции, организации проведения антикоррупционной экспертизы нормативных правовых актов; виды коррупционных факторов; основные нормативно-правовые документы, регулирующие вопросы противодействия коррупции по международному и российскому праву; терминологию и основные формы и методы противодействия коррупции.
		ИУК 10.2. Умеет анализировать факторы, способствующие коррупционным проявлениям, а также способы противодействия им; находить юридически обоснованные решения типовых профессиональных задач в сфере противодействия коррупции; находить соответствующий нормативный акт и конкретную правовую норму, подлежащую применению в конкретной жизненной ситуации; осуществлять профессиональную деятельность на основе развитого правосознания, правового мышления и правовой культуры; соблюдать ограничения, выполнять обязательства и требования к служебному поведению, не нарушать запреты, которые установлены законодательством Российской Федерации
		ИУК 10.3. Владеет навыками применения этических норм антикоррупционного поведения; навыками применения различных правовых норм по выявленным фактам коррупционных нарушений; навыками работы с нормативными правовыми актами, в том числе навыками анализа правовых норм законодательства в сфере противодействия коррупции.
Правовые и этические основы профессиональной деятельности	ОПК1. Способен осуществлять профессиональную деятельность в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики	ИОПК 1.1. Знает приоритетные направления развития системы образования Российской Федерации, законы и иные нормативные правовые акты, регламентирующие деятельность в сфере образования в Российской Федерации, законодательные документы о правах ребенка, конвенцию о правах ребенка
		ИОПК 1.2. Умеет применять основные нормативно-правовые акты в сфере образования и нормы профессиональной этики
		ИОПК 1.3. Применяет нравственные нормы и требования профессиональной этики в условиях реальных педагогических ситуаций
Разработка основных и дополнительных образовательных программ	ОПК-2. Способен участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий)	ИОПК 2.1. Знает принципы разработки основных и дополнительных образовательных программ на основании требований ФГОС и других нормативных документов
		ИОПК 2.2. Умеет анализировать образовательные потребности обучающихся и определять общее содержание и структуру образовательных программ и их компонентов для удовлетворения выявленных потребностей
		ИОПК 2.3. Способен разрабатывать основные и дополнительные образовательные программы с использованием информационно-коммуникационных технологий
Совместная и индивидуальная учебная и воспитательная	ОПК3. Способен организовывать совместную и индивидуальную учебную	ИОПК 3.1. Знает основные требования федеральных государственных образовательных стандартов, предъявляемые к организации учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями

льная деятельность обучающихся	и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов	ИОПК 3.2. Умеет организовать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, применяя технологии инклюзивного образования
		ИОПК 3.3. Подготовлен к взаимодействию с другими специалистами для организации психолого-медико-педагогического консультирования и оказания адресной помощи обучающимся с особыми образовательными потребностями
Построение воспитывающей образовательной среды	ОПК-4. Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей	ИОПК 4.1. Знает общие принципы и подходы к реализации процесса воспитания; методы и приемы формирования ценностных ориентаций обучающихся, развития нравственных чувств, формирования нравственного облика, нравственной позиции и нравственного поведения
		ИОПК 4.2. Умеет использовать ситуации, складывающиеся в процессе образовательной деятельности, для воспитания у обучающихся нравственной позиции, духовности, ценностного отношения к человеку
		ИОПК 4.3. Применяет различные методы и приемы становления нравственного отношения обучающихся к окружающей действительности, способы духовно-нравственного воспитания обучающихся на основе базовых национальных ценностей
Контроль и оценка формирования результатов образования	ОПК-5. Способен осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении	ИОПК 5.1. Знает принципы организации контроля и оценивания образовательных результатов обучающихся; методы педагогической диагностики неуспеваемости обучающихся
		ИОПК 5.2. Умеет применять различные методы анализа и оценки показателей уровня и динамики развития обучающихся; проводить коррекционно-развивающую работу с неуспевающими обучающимися
		ИОПК 5.3. Применяет методы контроля и оценки образовательных результатов (личностных, предметных, метапредметных) обучающихся; подготовлен к применению специальных технологий и методов, позволяющих выявлять и корректировать трудности в обучении
Психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности и	ОПК-6. Способен использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями	ИОПК 6.1. Знает законы развития личности и проявления личностных свойств, психологические законы периодизации и кризисов развития; психолого-педагогические технологии индивидуализации обучения, развития, воспитания; психолого-педагогические основы учебной деятельности с учетом индивидуальных особенностей обучающихся
		ИОПК 6.2. Умеет использовать психолого-педагогические знания для планирования учебно-воспитательной работы; применять образовательные технологии для индивидуализации обучения, развития, воспитания личности обучающегося
		ИОПК 6.3. Подготовлен к применению в своей профессиональной деятельности психолого-педагогических технологий, обеспечивающих индивидуальный подход к обучению, развитию и воспитанию обучающихся, к проведению индивидуальных воспитательных мероприятий и реализации образовательных программ с учетом личностных и возрастных особенностей обучающихся
Взаимодействие с участниками образовательных отношений	ОПК-7. Способен взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации	ИОПК 7.2. Знает закономерности возрастного развития обучающихся, социально-психологические особенности и закономерности развития детских и подростковых сообществ
		ИОПК 7.2. Умеет выявлять и анализировать поведенческие и личностные проблемы обучающихся, связанные с возрастными особенностями их развития и психологическими особенностями личности

	образовательных программ	ИОПК 7.3. Способен обосновывать и выбирать необходимые формы, методы, приемы взаимодействия с участниками образовательного процесса (обучающимися, родителями, педагогами, администрацией) в соответствии с целями и задачами реализуемых образовательных программ и в соответствии с контекстом ситуации
Научные основы педагогической деятельности и	ОПК-8. Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний	ИОПК 8.1. Знает историю, теорию, закономерности и принципы построения и функционирования образовательного процесса, роль и место образования в жизни человека и общества
		ИОПК 8.2. Умеет использовать современные научные знания психолого-педагогического и предметного (профильного) содержания для организации учебной и внеучебной деятельности в системе основного и дополнительного образования детей
		ИОПК 8.3. Подготовлен к применению специальных научных знаний для осуществления педагогической деятельности (проектной, учебно-исследовательской, игровой, художественно-эстетической, физкультурной, досуговой и др.) с учетом возможностей образовательной организации, места жительства и историко-культурного своеобразия региона
Информационно-коммуникационные технологии для профессиональной деятельности и	ОПК-9. Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности	ИОПК 9.1. Знает: основные принципы работы современных информационных технологий и программное обеспечение для решения задач профессиональной деятельности; структуру, состав и свойства принципов работы современных информационных технологий; структуру, принципы реализации и функционирования современных информационных технологий, используемых при изменении как данных, так и постановок задач профессиональной деятельности; инструментальные средства решения задач профессиональной деятельности
		ИОПК 9.2. Умеет: использовать интерактивный (диалоговый) режим работы с компьютером; интегрировать принципы решения задач профессиональной деятельности с возможностями различных программных продуктов; применять современные информационные технологии при изменении как данных, так и постановок задач профессиональной деятельности; использовать современные информационные технологии в своей профессиональной деятельности.
		ИОПК 9.3. Владеет: принципами работы современных информационных технологий; средствами организации интерактивного (диалогового) режима работы с компьютером; технологиями реализации интегрированности; методами и средствами представления данных о задачах профессиональной деятельности, а также гибкостью процесса их изменения; навыками использования современных информационных технологий для решения задач профессиональной деятельности.

Индикаторы достижения профессиональных компетенций образовательной программы

Задача ПД	Объект или область знания	Код и наименование профессиональной компетенции	Код и наименование индикатора достижения профессиональной компетенции
1) Осуществление профессиональной деятельности в соответствии с нормативно-правовыми актами в сфере образования и нормами	образовательный процесс в сфере общего, и (или) дополнительного, и (или) профессионального образования.	ПК-1. Способен осуществлять обучение учебному предмету на основе использования предметных методик и	ИПК 1.1. Знает: концептуальные положения и требования к организации образовательного процесса в предметной области «Технология», определяемые ФГОС общего образования, особенности проектирования образовательного процесса, подходы к планированию образовательной деятельности, содержание школьных

профессиональной этики. 2) Организация совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов	Воспитывающая образовательная среда.	современных образовательных технологий	предметов изобразительное искусство и технология; формы, методы и средства обучения, современные образовательные технологии, методические закономерности их выбора; особенности частных методик обучения школьным предметам изобразительное искусство и технология. ИПК 1.2. Умеет: проектировать элементы образовательной программы, рабочую программу учителя по школьным предметам Изобразительное искусство и Технология, формулировать дидактические цели и задачи обучения и реализовывать их в образовательном процессе; планировать, моделировать и реализовывать различные организационные формы в процессе обучения (урок, экскурсию, домашнюю, внеклассную и внеурочную работу); обосновывать выбор методов обучения и образовательных технологий, применять их в образовательной практике, исходя из особенностей содержания учебного материала, возраста и образовательных потребностей обучаемых; планировать и комплексно применять различные средства обучения ИПК 1.3. Владеет умениями по планированию и проектированию образовательного процесса; методами обучения школьным предметам: изобразительное искусство и технология и современными образовательными технологиями
Индивидуализация обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями, с помощью психолого-педагогических технологий в профессиональной деятельности	психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности	ПК-2 – способен осуществлять педагогическую поддержку и сопровождение обучающихся в процессе достижения метапредметных, предметных и личностных результатов	ИПК-2.1. Знает характеристику личностных, метапредметных и предметных результатов учащихся в контексте обучения школьным предметам: Изобразительное искусство и Технология. ИПК-2.2. Умеет оказывать индивидуальную помощь и поддержку обучающимся в зависимости от их способностей, образовательных возможностей и потребностей; разрабатывать индивидуально ориентированные программы, методические разработки и дидактические материалы с учетом индивидуальных особенностей обучающихся, оценивать достижения обучающихся ИПК-2.3. Владеет умениями по созданию и применению в практике обучения школьным предметам: Изобразительное искусство и Технология, рабочих программ, методических разработок, дидактических материалов с учетом индивидуальных особенностей и

			образовательных потребностей обучающихся
1) Взаимодействие с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ. 2) Контроль и оценка формирования образовательных результатов обучающихся	1) образовательные отношения; 2) образовательные результаты	ПК-3 – способен применять предметные знания при реализации образовательного процесса	ИПК-3.1. Знает закономерности, принципы и уровни формирования и реализации содержания образования; структуру, состав и дидактические единицы содержания школьных предметов: Изобразительное искусство и Технология. ИПК-3.2. Умеет осуществлять отбор учебного содержания для реализации в различных формах обучения в соответствии с дидактическими целями и возрастными особенностями обучающихся ИПК-3.3. Владеет предметным содержанием; умениями отбора вариативного содержания с учетом взаимосвязи урочной и внеурочной форм обучения
1) Организация совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов 2) Духовно-нравственное воспитание обучающихся в учебной и во внеучебной деятельности	образовательный процесс в сфере общего, и (или) дополнительного, и (или) профессионального образования. Воспитывающая образовательная среда.	ПК-4. Способен организовывать деятельность обучающихся, направленную на развитие интереса к учебному предмету в рамках урочной и внеурочной деятельности	ИПК-4.1. Знает способы организации образовательной деятельности обучающихся при обучении школьным предметам: Изобразительное искусство и Технология. ИПК-4.2. Умеет организовывать различные виды деятельности обучающихся в образовательном процессе; применять приемы, направленные на поддержание познавательного интереса ИПК-4.3. Владеет умениями по организации разных видов деятельности обучающихся и приемами развития познавательного интереса
Проектирование компонентов образовательного процесса	образовательный процесс в сфере общего, и (или) дополнительного, и (или) профессионального образования	ПК-5. Способен участвовать в проектировании предметной среды образовательной программы	ИПК-5.1. Знает компоненты образовательной среды и их дидактические возможности; принципы и подходы к организации предметной среды для обучения школьных предметов: Изобразительное искусство и Технология. ИПК-5.2. Умеет обосновывать и включать этнокультурные объекты в образовательную среду и процесс обучения; использовать возможности социокультурной среды региона в целях достижения результатов обучения

			ИПК-5.3. Владеет умениями по проектированию элементов предметной среды с учетом возможностей конкретного региона
Осуществление учебной деятельности на основе специальных научных знаний, в т.ч. в предметной области	специальные научные знания, в т.ч. в предметной области	ПК-6 Способен применять предметные знания для реализации образовательного процесса и профессионального саморазвития;	ИПК 6.1. Знает историческое развитие изобразительного, декоративно-прикладного искусства, дизайна, технологического производства и их теоретические основы ИПК 6.2. Умеет создавать творческие продукты, работая с натуры, по памяти, по представлению, по воображению, по инструкции с различными материалами ИПК 6.3. Имеет практический опыт работы в изобразительном, декоративно-прикладном искусстве, дизайне, создании новых продуктов технического творчества.
Осуществление учебной деятельности на основе специальных научных знаний, в т.ч. в предметной области	специальные научные знания, в т.ч. в предметной области	ПК-7. Способен организовывать практическую художественно-творческую и технологическую деятельность обучающихся	ИУК.7.1. Знает теоретические основы изобразительного искусства и дизайна, закономерности, принципы и уровни формирования и реализации содержания образования предмета: Изобразительное искусство и Технология. ИУК 7.2. Умеет осуществлять отбор учебного содержания для реализации в различных формах обучения и профессионального саморазвития ИУК.7. 3. Владеет умениями передачи художественного опыта изобразительного искусства и технологии учащимся

4. СОДЕРЖАНИЕ ГОСУДАРСТВЕННОГО ЭКЗАМЕНА

Государственный экзамен по педагогике, психологии, методике обучения изобразительному искусству и технологии ставит своей целью определение теоретической и практической подготовленности выпускника к выполнению профессиональных задач. Государственный экзамен проводится в устной форме по билетам.

ПЕРЕЧЕНЬ ЭКЗАМЕНАЦИОННЫХ ВОПРОСОВ ПО ПЕДАГОГИКЕ И ПСИХОЛОГИИ

1. Педагогика как наука об образовании, человеке и обществе.

Объект и предмет педагогики. Проблемы и задачи педагогики на современном этапе. Взаимодействие педагогической теории и практики. Основные категории педагогики: развитие, образование, воспитание, обучение, педагогический процесс.

2. Источники и факторы развития личности. Внешние и внутренние факторы развития личности.

Понятие «развитие личности». Биологическое и социальное развитие личности. Саморазвитие и самоактуализация личности. Социальная ситуация развития личности (Выготский Л.С.) Факторы развития личности: внутренние (наследственность и саморазвитие личности), внешние (среда и воспитание). Движущие силы развития ребенка. Личностные результаты исторического и правового образования

3. Содержание общего образования в современной школе. Характеристика нормативных документов, определяющих содержание образования: Закон «Об

образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012 г., ФГОС ООО, учебный план образовательной организации, учебная программа.

Основные ступени образования, преемственность ступеней образования. Характеристика основных результатов образования: личностные, метапредметные, предметные. Учебный план образовательной организации: краткая характеристика его структуры и содержания. Учебная программа, ее структура и требования к содержанию. Рабочая программа учителя как стратегия реализации ФГОС.

4. Методология и методика научно-педагогического исследования.

Научное исследование в педагогике, его основные характеристики. Объект, предмет и задачи научно-педагогического исследования. Классификация педагогических исследований. Методологические принципы научно-педагогического исследования. Методы научно-педагогического исследования: общенаучные и конкретно-научные. Структура и логика научно-педагогического исследования: проблема, тема, актуальность, объект, предмет, цель, задачи, гипотеза, научная новизна, теоретическая и практическая значимость. Методические исследования и их особенности.

5. Образование как целенаправленный процесс. Закономерности и принципы целостного образовательного процесса.

Сущность, движущие силы, противоречия, логика педагогического процесса. Закономерности и принципы целостного педагогического процесса. Общность и специфика процессов обучения и воспитания. Педагогический процесс как система. Основные структурные компоненты целостного педагогического процесса.

6. Процесс обучения: его структура, закономерности и принципы организации.

Сущность процесса обучения. Образовательная, воспитательная и развивающая функции обучения. Краткая характеристика компонентов процесса обучения. Закономерности и принципы обучения, их взаимосвязь.

7. Методы обучения и их классификация.

Формы, методы, приемы и средства обучения: характеристика понятий. Различные подходы к классификации методов обучения в дидактике: по источнику знаний, по назначению, по типу познавательной деятельности. Критерии выбора методов обучения.

8. Основные подходы к организации процесса обучения в истории образования.

Традиционные подходы: Я.А. Коменский, И.Ф. Гербарт, А. Дистервег. Прагматическая педагогика Д. Дьюи, реформаторская педагогика конца XIX – начала XX века. Системно-деятельностный подход в обучении.

9. Технологический подход в образовании.

Существующие подходы к определению понятия «педагогическая технология». Признаки педагогических технологий: системность, диагностичность целей, воспроизводимость и гарантированность результата, наличие системы обратной связи. Классификация современных педагогических технологий, особенности их применения в образовательном процессе. Характеристика одной из педагогических технологий (по выбору студента).

10. Профессиональная компетентность современного педагога.

Понятие компетенции. Виды компетенций. Структура компетенций. Профессионально-значимые личностные качества педагога как факторы эффективности педагогической деятельности. Важнейшие функции педагогической деятельности: гностическая, конструктивная, проектировочная, коммуникативная, организаторская. Стили и виды педагогической деятельности. Профессиональный стандарт "Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)".

11. Инновационные процессы в образовании. Инновационная деятельность педагога.

Понятия «инновации» и «инновационная деятельность». Структура и виды инноваций (частные, комплексные, системные). Проект как форма организации индивидуальной деятельности педагога.

12. Процесс воспитания: его цели, закономерности и принципы организации.

Сущность воспитания и его роль в формировании личности. Общие закономерности воспитания. Принципы воспитания. Структура воспитательного процесса. Основные тенденции и проблемы воспитания в современной школе. Концепция развития воспитания в РФ до 2025 года.

13. Методы, приемы и средства воспитания. Классификация методов воспитания. Критерии выбора метода воспитания.

Сущность понятий «метод воспитания», «прием воспитания», «средство воспитания». Поиск оптимальных путей воспитания. Классификация методов воспитания, краткая характеристика каждой группы методов. Критерии выбора методов воспитания.

14. Детский коллектив, его признаки и стадии развития. Формы организации воспитательного процесса в коллективе.

Понятие о коллективе. Ученический коллектив и его признаки: общая социально-значимая цель, совместная деятельность, отношения ответственной зависимости, органы ученического самоуправления. Стадии становления коллектива. Основные направления и формы воспитательной работы в детском коллективе. Трудовое воспитание в коллективе А.С.Макаренко.

15. Роль детского коллектива в воспитании и развитии личности ребенка.

Влияние коллектива на развитие личности. Психологические закономерности развития коллектива как группы. Воспитательная работа классного руководителя.

16. Семья как фактор воспитания. Педагогические условия семейного воспитания.

Понятие и функции семьи, ее воспитательный потенциал. Задачи семейного воспитания в современных условиях. Типы семейного воспитания. Ошибки семейного воспитания. Взаимодействие семьи и школы в воспитании детей. Методика работы классного руководителя с семьей.

17. Индивид, субъект, личность, индивидуальность: характеристика понятий.

Человек как индивид и субъект деятельности. Общее представление о личности в психологии. Развитие личности. Структура личности (по Платонову К. К.). Понятие об индивидуальности. Основные признаки индивидуальности.

18. Роль деятельности в развитии личности.

Понятие деятельности. Теория деятельности (по А. Н. Леонтьеву). Общая структура деятельности. Основные виды деятельности. Организация познавательной и исследовательской деятельности на уроках. Универсальные учебные действия как элемент содержания обучения.

19. Психическое развитие младшего школьника.

Социальная ситуация развития младшего школьника. Кризис семи лет. Адаптация ребенка к школьному обучению. Учение – ведущий тип деятельности. Мотивы учения младшего школьника. Психологические новообразования в когнитивной и личностной сферах развития младшего школьника.

20. Психическое развитие подростка.

Социальная ситуация развития подростков. Общение со сверстниками как ведущий тип деятельности. Особенности пубертатного развития (анатомо-физиологические особенности развития). Кризис психического развития в подростковом возрасте. Центральные психологические новообразования подросткового периода.

21. Психическое развитие в период ранней юности.

Социальная ситуация развития в период ранней юности. Учебно-профессиональная деятельность как ведущий тип деятельности в юношеском возрасте. Центральные

новообразования личности. Возрастные изменения познавательной сферы. Жизненное и профессиональное самоопределение в ранней юности.

22. Психология педагогического общения.

Понятие педагогического общения. Типы взаимодействия в педагогическом общении (субъект-объектное, субъект-субъектное взаимодействия). Барьеры педагогического общения.

23. Учебная деятельность.

Учебная деятельность как специфический вид деятельности. Структура учебной деятельности. Характеристика учебной деятельности. Особенности, средства, способы, продукт и результат учебной деятельности на материале познания истории, права, экономики.

24. Сознание и самосознание.

Понятие сознания. Структура сознания. Основные характеристики сознания. Развитие сознания в онтогенезе. Понятие самосознания. Развитие самосознания и «Я-концепция».

25. Психологическая характеристика педагогической деятельности.

Понятие педагогической деятельности. Психологическая структура педагогической деятельности. Уровни продуктивности педагогической деятельности. Профессиональная направленность и позиция личности учителя. Профессионально важные качества личности учителя.

26. Дидактическое учение Я.А. Коменского. Работа Коменского «Великая дидактика».

Вопросы организации учебного процесса. Коменский о содержании образования, принципах и методах обучения, о нравственном воспитании и дисциплине, требования к учителю. Педагогическая деятельность Я.А. Коменского.

27. В.А. Сухомлинский о целях, задачах и принципах воспитания.

Проблема нравственного воспитания в произведениях Сухомлинского («Развитие гражданина», «Как воспитать настоящего человека»). Вклад В.А.Сухомлинского в развитие теории и практики современного российского образования. Педагогические взгляды В.А.Сухомлинского – основа становления педагогики сотрудничества. Роль гуманистических идей В.А.Сухомлинского в развитии теории и практики личностно - ориентированного образования.

28. Основные идеи педагогической концепции Я. Корчака.

Понятие любви к ребёнку и её значимости в воспитательном процессе в произведении «Как любить ребёнка». Роль и задачи воспитателя. Педагогика для детей и взрослых. Воспитание воспитателя ребенком

29. К.Д. Ушинский – основоположник русской школы научной педагогики.

Педагогическая система К.Д. Ушинского. К.Д. Ушинский о единстве общечеловеческого и национального в воспитании. Статья Ушинского «О народности в общественном воспитании». К.Д. Ушинский о роли труда в развитии личности. Ушинский об учителе.

30. Педагогическая деятельность и воспитательная система А.С. Макаренко.

Учение А.С. Макаренко о коллективе (организация, законы деятельности, условия создания по работе «Педагогическая поэма»). А.С. Макаренко о нравственном и эстетическом воспитании, воспитании детей в семье.

31. Культурно-историческая теория развития психики (Л.С. Выготский).

Социально-историческая обусловленность развития психики. Закон метаморфозы психического развития. Неравномерность и гетерохронность развития. Сензитивность психического развития. Стадиальность развития. Учение о высших психических функциях Л.С. Выготского. Учение о психологическом возрасте. Понятие «социальная ситуация развития». Понятие «кризис психического развития». Понятие «ведущая деятельность».

32. Теория развивающего обучения (Д.Б. Эльконин, В.В. Давыдов).

Развивающее обучение как целостная педагогическая система, альтернативная традиционной системе школьного обучения. Изменение предметного содержания обучения. Основные идеи развивающего обучения. Идея учебной деятельности. Идея обучения понятиям. Идея формирования способностей мышления. Идея учебной задачи. Идея задачной формы организации обучения. Идея коллективности учебной деятельности. Особенности практической реализации подхода развивающего обучения на современном этапе развития образования («Школа 2100»)

ЛИТЕРАТУРА ДЛЯ ПОДГОТОВКИ

Нормативные документы

1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г., № 273-ФЗ. – Официальный сайт Министерства образования и науки РФ [Электронный ресурс]. Режим доступа: www.mon.gov.ru/.
2. Декларация прав ребенка. – Официальный сайт Организации Объединенных наций [Электронный ресурс]. Режим доступа: www.un.org.ru/.
3. Конвенция о правах ребенка/ – Официальный сайт Организации Объединенных наций [Электронный ресурс]. Режим доступа: www.un.org.ru/.
4. Концепция модернизации российского образования на период до 2015 года. – Российское образование. Федеральный образовательный портал [Электронный ресурс]. Режим доступа: www.edu.ru/.
5. Национальная доктрина образования в Российской Федерации. Постановление Правительства Российской Федерации от 4 октября 2000 г. №751. – Российское образование. Федеральный образовательный портал [Электронный ресурс]. Режим доступа: www.edu.ru/.
6. Национальная образовательная инициатива «Наша новая школа» [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://mon.gov.ru/doc/akt/6591>.
7. ФГОС и ГОС начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования – Российское образование. Федеральный образовательный портал [Электронный ресурс]. Режим доступа: www.standart.edu.ru/.
8. Федеральная программа развития образования в России. ФЗ № 51. 10.04.2000 г. – Российское образование. Федеральный образовательный портал [Электронный ресурс]. Режим доступа: www.edu.ru/.

Основная литература по педагогике

1. Анисимов, В. В. Общие основы педагогики: Учебник для вузов / В.В. Анисимов, Грохольская О. Г., Никандров Н. Д. – М., 2006.
2. Виненко, В. Г. Общие основы педагогики: Учебное пособие / В.Г. Виненко. – М., 2008.
3. Загвязинский, В. И., Емельянова, И. Н. Общая педагогика: Учебное пособие. – М., 2008.
4. Корнетов, Г. Б. Общая педагогика: Учебное пособие / Г. Б. Корнетов. – М., 2003.
5. Краевский, В. В. Общие основы педагогики: Учеб.для студентов педвузов /В.В. Краевский. – М., 2003.
6. Педагогика. Учеб. пособие / Под ред. П. И. Пидкасистого. – М., 2004.
7. Педагогика: Учебник / Л. П. Крившенко, М. Е. Вайндорф-Сысоева и др.; под ред. Л.П. Крившенко. – М., 2004.
2. Педагогика: теории, системы, технологии: учеб.для студ. высш. и сред. учеб. заведений / [С. А. Смирнов, И. Б. Котова, Е. Н. Шиянов [и др.] ; под ред. С. А. Смирнова. – М., 2006.

3. Сластенин, В. А. Педагогика : учеб.пособие для вузов по пед. спец. / В. А. Сластенин, И. Ф. Исаев, Е. Н. Шиянов ; под ред. В. А. Сластенина. – М., 2002.
4. Смирнов, В.И. История образования и педагогической мысли. Часть I. История зарубежного образования и педагогики: учебное пособие / В.И. Смирнов, Е.В. Южанинова. – Нижний Тагил: НТГСПА, 2012. – 453 с.
5. Смирнов, В.И. История образования и педагогической мысли. Часть II. История отечественного образования и педагогики: учебное пособие / В.И. Смирнов. – Нижний Тагил: НТГСПА, 2012. – 421 с.
6. Смирнов, В. И. Общая педагогика: Учеб.пособие. Изд. 2-е / В. И. Смирнов. – М., 2003.
7. Шамова Т. И. Управление образовательными системами /Т. И. Шамова, П. И. Третьяков, Н. П. Капустин ; под.ред. Т. И. Шамовой. – М., 2002.

Дополнительная литература по педагогике

1. Акулова, О. В. Современная школа: опыт модернизации: Книга для учителя / О. В. Акулова, С. А. Писарева, Е. В. Пискунова, А. П. Тряпицына; под общ.редакцией А. П. Тряпицыной. – СПб, 2005.
2. Амонашвили, Ш. А. Размышления о гуманной педагогике / Ш. А. Амонашвили. – М., 1995.
3. Белкин, А. С. Основы возрастной педагогики: Учеб.пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений /А. С. Белкин. – М., 2000.
4. Беспалько, В. П. Образование и обучение с участием компьютеров (педагогика третьего тысячелетия) /В. П. Беспалько. – М, 2002.
5. Горчакова-Сибирская, М. П., Колесникова, И. А. Педагогическое проектирование: Учебное пособие для студентов /М. П. Горчакова-Сибирская, И. А. Колесникова. – М., 2008.
6. Гребенкина, Л. К. Методика воспитательной работы. Учеб.пособие / Л. К. Гребенкина. – М., 2010.
1. 7.Джуринский, А. Н. История образования и педагогической мысли: Учеб.для вузов / А. Н. Джуринский. – М., 2003.
7. Загвязинский, В. И. Теория обучения: Современная интерпретация: Учеб.пособие для студентов высш. пед. учеб. заведений / В. И. Загвязинский. – М.: Академия, 2001.
8. История педагогики и образования. От зарождения воспитания в первобытном обществе до конца XX в.: Учеб.пособие для пед. вузов / [А. И. Пискунов, Р. Б. Вендровская, В. М. Кларин и др.] ; под ред. А. И. Пискунова. – М., 2005.
9. Коджаспирова, Г. М. Педагогический словарь: для высш. и средн. пед. учебн. заведений / Г. М. Коджаспирова. – М.: ВЛАДОС, 2005.
10. Коменский Я. А. Великая дидактика // Коменский Я.А. Педагогическое наследие. – М., 1989.
11. Корчак Я. Педагогическое наследие. – М., 1991.
12. Краевский, В. В. Основы обучения. Дидактика и методика: учеб.пособие для студентов педвузов / В. В. Краевский, А. В. Хуторской. – М.: Академия, 2007.
13. Макаренко А. С. Лекции о воспитании детей / Пед. соч. В 8 т. Т. 4. – М., 1984.
14. Макаренко А. С. Методика организации воспитательного процесса // Пед. соч.: В 8 т. Т. 1. – М., 1983.
15. Макаренко А. С. Педагогическая поэма // Пед. соч.: В 8-ми т. Т. 3. – М., 1984.
16. Минаева, В. М. Психолого-педагогический практикум: учеб.пособие для вузов / В.М. Минаева. – М.: Академический проект, 2004.
17. Смирнов, В. И. Дидактика. Ч. 1. Общетеоретические основы / В. И. Смирнов. – Нижний Тагил: НТГСПА, 2012.

18. Смирнов, В. И. Дидактика. Ч. 2. Технологии процесса обучения / В. И. Смирнов. – Нижний Тагил: НТГСПА, 2012.
19. Смирнов, В. И. История образования и педагогической мысли. Ч. 1. История зарубежного образования и педагогики / В. И. Смирнов. – Нижний Тагил: НТГСПА, 2012.
20. Смирнов, В. И. История образования и педагогической мысли. Ч. 2. История отечественного образования и педагогики / В. И. Смирнов. – Нижний Тагил: НТГСПА, 2012.

2. Периодические издания

3. Педагогика.
4. Вопросы психологии.
5. Учительская газета.
6. Воспитание школьников.
7. Народное образование.
8. Первое сентября.
9. Педагогический поиск.
10. Семья и школа.

Литература по психологии

13. Абрамова, Г. С. Практическая психология: учебник для студентов вузов / Г. С. Абрамова. Изд. 6-е. – М.: Академический проект, 2010.
14. Бороздина, Г. В. Психология делового общения / Г. В. Бороздина. – М., 2009.
15. Бурлачук, Л.Ф. Психодиагностика / Л. Ф. Бурлачук. – СПб.: Питер. 2008.
16. Вачков, И. В. Групповые методы в работе школьного психолога: учебно-методическое пособие / И.В. Вачков. – М., 2010.
17. Волкова, А. И. Психология общения / А. И. Волкова. – Ростов н/Д: Феникс, 2007.
18. Выготский, Л. С. Педагогическая психология / Л.С. Выготский. – М., 2008.
19. Ефимова, Н. С. Психология общения. Практикум по психологии: учебное пособие / Н. С. Ефимова. – М.: Форум, 2006.
20. Ждан, А. Н. История психологии. От античности до наших дней / А. Н. Ждан. – М., Академический проект, 2007.
21. Зимняя, И. А. Педагогическая психология / И. А. Зимняя. – М.: Логос, 2001.
22. Лучинин, А. С. История психологии / А.С. Лучинин. – М.: Академический проект, 2005.
23. Педагогическая психология: учеб. для студ. высш. учеб. заведений / под ред. Н.В. Ключевой. – М.: ВЛАДОС-ПРЕСС, 2010.
24. Реан, А. А. Социальная педагогическая психология / А. А. Реан, Я. Л. Коломинский. – СПб., 2009.
25. Эльконин, Д. Б. Детская психология / Д. Б. Эльконин. – М., 2008.

Интернет-ресурсы:

1. Федеральный портал Российское образование [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.edu.ru/>.
2. Официальный сайт Министерства образования и науки Российской Федерации. Раздел: нормативные документы. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://mon.gov.ru/dok>.
3. Российский портал «Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов» [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://eor.edu.ru>.
4. Интернет-библиотека «Большая научная библиотека» [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.sci-lib.com>.
5. Научный портал «Библиотека учебной и научной литературы» [Электронный

- ресурс]. Режим доступа: <http://www.i-u.ru/biblio>.
6. Официальный сайт Научной педагогической библиотеки им. К. Д. Ушинского [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://gnpbu.ru/>
 7. Научный портал «Педагогика» [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://paidagogos.com>.
 8. Научный портал «Педагогическая библиотека» [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.pedlib.ru>.
 9. Электронный тематический каталог «Педагогическая периодика» [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://periodika.websib.ru>.
 10. Инновационная образовательная сеть «Эврика» [Электронный ресурс].
 11. Режим доступа: <http://www.eurekanet.ru>.
 12. Электронно-библиотечная система «Университетская библиотека онлайн» [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.biblioclub.ru/>
 13. Фундаментальная библиотека РГПУ им. А.И. Герцена [Электронный ресурс].
Режим доступа: <http://lib.herzen.spb.ru>

ПЕРЕЧЕНЬ ЭКЗАМЕНАЦИОННЫХ ВОПРОСОВ ПО ТЕОРИИ И МЕТОДИКЕ ОБУЧЕНИЯ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОМУ ИСКУССТВУ И ТЕХНОЛОГИИ

1. Цель, задачи и принципы художественного образования.
2. Технологическое образование на современном этапе: состояние, проблемы и перспективы развития.
3. Содержание и организация внеклассной и внешкольной работы по изобразительному искусству.
4. Творческие способности детей и методы их развития.
5. Методика организации коллективной деятельности учащихся на уроках изобразительного искусства
6. Содержание работы по организации процесса обучения технологии.
7. Методы и приемы обучения изобразительному искусству детей младшего школьного возраста.
8. Основные этапы развития художественной культуры и образования в зарубежных странах.
9. Разработка и защита педагогического проекта (цикл уроков)...
10. Становление и развитие отечественной системы художественного образования.
11. Структура и содержание программ по изобразительному искусству (Б. М. Неменский, Т. Я. Шпикалова и др.).
12. Сравнительный анализ современных концепций методики преподавания изобразительного искусства.
13. Метод творческих проектов в обучении технологии.
14. Разработка плана-конспекта урока-беседы.
15. Разработка плана-конспекта урока рисования с натуры.
16. Цель, задачи и основное содержание предметной области «Технология» в условиях реализации ФГОС.
17. История развития обучения технологии в общеобразовательной школе в России и за рубежом.

18. Разработка плана-конспекта урока тематического рисования
19. Разработка упражнений, направленных на развитие цветовосприятия.
20. Трудовая технологическая деятельность как средство воспитания и развития личности учащихся.
21. Реализация межпредметных связей в технологической подготовке учащихся.

Основная литература по технологиям

1. Анохина, Е. Ю. Методика преподавания технологии (структурно-логические схемы) : учебно-методическое пособие / Е. Ю. Анохина. — 2-е изд. — Москва : ФЛИНТА, 2021. — 131 с. — ISBN 978-5-9765-4676-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/176975> . — ЭБС Лань.
2. Брагин В.Я. Теория и методика обучения технологии. Методика обучения технологии в 5 классе по ФГОС : учебно-методическое пособие / Брагин В.Я.. — Пермь : Пермский государственный гуманитарно-педагогический университет, 2017. — 109 с. — ISBN 978-5-85218-887-8. — Текст : электронный // IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/86385.html> . — ЭБС «IPRbooks».
3. Заббарова, М. Г. Методика преподавания технологии в начальной школе : учебно-методическое пособие / М. Г. Заббарова. — Ульяновск : УлГПУ им. И.Н. Ульянова, 2018. — 68 с. — ISBN 978-5-86045-957-1. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/112111> . — ЭБС Лань.
4. Казакова Л.Г. Методика обучения технологии. Развитие познавательного интереса учащихся : учебно-методическое пособие / Казакова Л.Г.. — Пермь : Пермский государственный гуманитарно-педагогический университет, 2013. — 112 с. — Текст : электронный // IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/32064.html> . — ЭБС «IPRbooks».
5. Максимова, Т. Н. Поурочные разработки по технологии. 1 класс : пособие для учителя : учебное пособие / Т. Н. Максимова. — 4-е изд. — Москва : ВАКО, 2020. — 272 с. — ISBN 978-5-408-05156-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/178352> . — ЭБС Лань.
6. Романова К.Е. Теория и методика обучения технологии : учебно-методическое пособие / Романова К.Е., Смирнова О.А., Муравьев Е.М.. — Саратов : Ай Пи Эр Медиа, 2018. — 224 с. — ISBN 978-5-4486-0195-8. — Текст : электронный // IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/72469.html> . — ЭБС «IPRbooks».
7. Сковрцова, М. А. Организация самостоятельной работы бакалавров по дисциплине «Методика преподавания изобразительного искусства и технологий в начальной школе» : учебно-методическое пособие / М. А. Сковрцова. — Кострома : КГУ им. Н.А. Некрасова, 2020. — 81 с. — ISBN 978-5-8285-1122-8. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/160094> . — ЭБС Лань.
8. Смелова, В. Г. Учебные проекты по технологии. 5 класс : учебно-методическое пособие / В. Г. Смелова. — 2-е изд. — Москва : Лаборатория знаний, 2022. — 59 с. — ISBN 978-5-00101-982-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/185428> . — ЭБС Лань.
9. Теория и методика обучения технологии с практикумом : учебно-методическое пособие / М. Л. Субочева, Е. А. Вахтомина, И. П. Сапего, И. В. Максимкина. — Москва : МПГУ, 2018. — 176 с. — ISBN 978-5-4263-0582-3. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/107355> . — ЭБС Лань.
10. Тигров, В. П. Формирование творческой активности учащихся в процессе проектной деятельности образовательной области "Технология" : монография / В. П. Тигров. — Липецк : Липецкий ГПУ, 2019. — 235 с. — ISBN 978-5-907168-33-6. — Текст :

Общая шкала оценок по итогам сдачи государственного экзамена

От 100 до 76 балла – «отлично». Оценки «отлично» заслуживает выпускник, обнаруживший всестороннее, систематическое и глубокое знание программного материала по изобразительному искусству и методике его преподавания, а также уверенно владеющий основными терминами и понятиями в области изобразительного искусства и технологии.

От 75 до 51 баллов – «хорошо». Оценки «хорошо» заслуживает выпускник, обнаруживший полное знание учебного материала по изобразительному искусству и методика его преподавания, показавший систематический характер знаний по дисциплинам.

От 50 до 26 баллов – «удовлетворительно». Оценка «удовлетворительно» будет выставлена выпускнику, продемонстрировавшему достаточное, но не глубокое знание материала по изобразительному искусству и методике его преподавания, допустившему небольшие погрешности в ответах на тестовые задания и в педагогическом проекте.

От 25 до 0 баллов – «неудовлетворительно». Оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, обнаружившему существенные пробелы в знаниях основного учебного материала, допустившему принципиальные ошибки в ответах на тестовые задания и в педагогическом проекте.

5. ТРЕБОВАНИЯ К ВЫПУСКНОЙ КВАЛИФИКАЦИОННОЙ РАБОТЕ БАКАЛАВРА

ВКР бакалавра должна раскрыть компетенции выпускника, приобретенные в ходе освоения образовательной программы. Оценивание выпускных квалификационных работ ведется комиссией на основе следующих общих критериев:

- обоснованность выбора и актуальность темы исследования;
- уровень осмысления теоретических вопросов и обобщения собранного материала, обоснованность и четкость сформулированных выводов;
- четкость структуры работы и логичность изложения материала;
- методологическая обоснованность исследования;
- применение навыков самостоятельной экспериментально-исследовательской работы;
- объем и уровень анализа научной литературы по исследуемой проблеме;
- владение научным стилем изложения, орфографическая и пунктуационная грамотность;
- соответствие формы представления ВКР всем требованиям, предъявляемым к оформлению данных работ;

Общая оценка работы определяется государственной экзаменационной комиссией с учетом:

- качества устного доклада, сделанного выпускником на защите ВКР;
- глубины и точности ответов на вопросы, замечания и рекомендации во время защиты работы.

Тематика выпускных квалификационных работ должна быть актуальной. Выбирая тему ВКР, студент должен учитывать ее соответствие:

- требованиям, предъявляемым федеральным государственным образовательным стандартом по направлению «Педагогическое образование», к результатам подготовки выпускника;

- специфике видов и задач профессиональной деятельности выпускника;
- специфике учебной дисциплины (если ВКР выполняется по конкретной дисциплине);
- современному уровню развития науки, культуры, изобразительного искусства;
- реальным потребностям образовательных учреждений (для ВКР, имеющих конкретное методическое содержание).

Примерная тематика ВКР для выпускников, осваивающих образовательную программу подготовки бакалавра по направлению. 44.03.05 Педагогическое образование, профили «Изобразительное искусство и технология». (ПРИЛОЖЕНИЕ 5).

Текст ВКР должен содержать:

1. Титульный лист (ПРИЛОЖЕНИЕ 1).
2. Аннотацию (ПРИЛОЖЕНИЕ 2).
3. Оглавление, то есть краткое изложение содержания работы, с указанием всех глав, параграфов (пунктов) и номера страницы, с которой начинается соответствующая глава, параграф. Заголовки в оглавлении должны точно повторять заголовки в тексте. Не допускается сокращать или давать заголовки в другой формулировке. Последнее слово заголовка соединяют отточием с соответствующим ему номером страницы в правом столбце оглавления. Образец оформления оглавления представлен в приложении (ПРИЛОЖЕНИЕ 3).

4. Введение. Введение включает в себя следующие структурные элементы:

- актуальность темы исследования и степень ее разработанности;
- объект и предмет;
- цели и задачи;
- теоретическая новизна;
- теоретическая и практическая значимость работы;
- материал исследования;
- методология исследования;
- методы исследования;
- степень достоверности и апробация результатов.

Названия структурных элементов во введении (объект, предмет, цель, задачи и др.) выделяются полужирным шрифтом.

5. Основную часть, состоящую из глав (как правило, двух, иногда трех).

6. Заключение.

7. Список использованных источников и литературы — текстовых и электронных.

8. Приложения.

Объем ВКР бакалавра должен составлять не менее 40 страниц печатного текста. В указанный объем работы не включены титульный лист, содержание (оглавление), список использованных источников, приложения.

В теоретической части излагается материал по теме, приводится анализ информационных источников, обзор и анализ состояния изученности данной проблемы, сравниваются различные точки зрения на проблему, решаются основные задачи, сформулированные во введении. Необходимо сделать акцент на исследовательских аспектах проблемы, дать определение понятий, использованных в работе.

В практической (творческой) части анализируется ход выполнения творческого проекта и его результаты, дается характеристика основных этапов и методики выполнения работы. Методическая часть может представлять собой описание проведенного научно-педагогического исследования: характеристика исследовательской базы, описание методов и средств сбора и обработки данных, сравнение контрольной и экспериментальной групп, анализ результатов исследования.

ВКР, посвященная вопросам методики обучения, должна содержать научно-методическое, психологическое обоснование выполненной автором разработки. Содержание данной части может опираться на опыт, полученный студентом в период

педагогической практики при проведении классных и внеклассных форм работы с учениками.

В заключении приводятся обобщенные итоги теоретической и/или практической (творческой) разработки темы, отражаются результаты решения поставленных во введении задач, формулируются выводы, предложения и рекомендации по использованию результатов работы.

В приложения выносятся те вспомогательные или дополнительные материалы, которые не могут быть включены в основной текст.

6. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ

Государственная итоговая аттестация проводится в соответствии с требованиями, изложенными в нормативных правовых документах федерального уровня, а также в соответствии с локальными нормативными актами РГППУ. Проведению ГИА предшествует преддипломная практика, подготовка ВКР, допуск к защите ВКР.

Допуск к защите ВКР

Процедура допуска к защите проводится с целью обеспечения контроля качества и выяснения степени готовности выпускника к защите. Процедура допуска к защите проводится на заседании выпускающей кафедры (кафедра художественного образования) и способствует адаптации выпускника к условиям защиты. Допуск к защите дает возможность своевременно внести коррективы в содержание и оформление работы, уточнить содержание и объем доклада, оценить степень готовности работы. Результаты допуска к защите фиксируются в протоколе заседания кафедры по следующим пунктам:

- краткая характеристика выступления;
- вопросы, заданные комиссией;
- замечания и рекомендации комиссии по структуре, содержанию и оформлению работы.

После процедуры допуска к защите выпускник завершает подготовку ВКР с учетом полученных замечаний и рекомендаций и передает её нормоконтролеру, проверяющему соблюдение требований, предъявляемых к ВКР.

Руководитель бакалаврской работы составляет свой отзыв на неё, после чего работа передается на рецензирование.

Защита ВКР

Защита выпускной квалификационной работы проводится на открытом заседании государственной экзаменационной комиссии. Дата, время и место проведения защиты определяются графиком работы ГЭК.

В процессе защиты ВКР члены ГЭК должны быть ознакомлены с отзывом руководителя выпускной квалификационной работы и рецензией.

Процедура защиты включает следующие этапы:

- доклад студента по теме ВКР (на доклад отводится до 10 минут);
- ответы выпускника на вопросы членов комиссии и присутствующих на защите по теме работы;
- оглашение рецензии на ВКР и ответы докладчика на вопросы и замечания рецензента; при этом выпускник или соглашается с ними, или приводит обоснованные возражения;
- оглашение отзыва руководителя ВКР;
- свободная дискуссия;
- заключительное слово студента.

Критерии оценивания ВКР

Выпускные квалификационные работы оцениваются отметками «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно». Оценивание выпускных квалификационных работ ведется комиссией на основе следующих общих критериев:

- обоснованность выбора и актуальность темы исследования;
- уровень осмысления теоретических вопросов и обобщения собранного материала, обоснованность и четкость сформулированных выводов;
- четкость структуры работы и логичность изложения материала;
- методологическая обоснованность исследования;
- применение навыков самостоятельной экспериментально-исследовательской работы;
- объем и уровень анализа научной литературы по исследуемой проблеме;
- владение научным стилем изложения, орфографическая и пунктуационная грамотность;
- соответствие формы представления ВКР всем требованиям, предъявляемым к оформлению данных работ;
- качество устного доклада, свободное владение материалом ВКР;
- глубина и точность ответов на вопросы, замечания и рекомендации на защите ВКР.

Перечень критериев оценки ВКР может быть дополнен или изменен с учетом специфики получаемой квалификации выпускника (специализации).

Оценка **«отлично»** ставится, если ВКР:

- отражает широкий кругозор, эрудицию, самостоятельность исследовательской позиции и выводов, учитывает современные научные достижения, показывает свободное владение материалом, умение осветить его с теоретических позиций;
- свидетельствует о навыках анализа материала и умении пользоваться понятийным аппаратом избранной области исследования;
- показывает умение корректно использовать научную литературу, строго следовать поставленным в работе задачам, аккуратно применять выбранную методику исследования;
- отличается логичностью, обоснованностью выводов, четким изложением, ясностью оценки результатов.

При этом в процессе защиты студент демонстрирует:

- умение представить содержание в лаконичной форме;
- умение оперировать иллюстративным материалом;
- уверенность и последовательность в ответах на вопросы и замечания.

Оценка **«хорошо»** ставится, если в ВКР:

- допущены отдельные неточности в выборе обоснования методики исследования, постановки задач, формулировке выводов;
- студентом проявлена неуверенность в ответах на вопросы и замечания;
- имеются незначительные упущения в библиографическом аппарате и/или в оформлении работы.

Оценка **«удовлетворительно»** ставится, если в ВКР:

- слабо представлен анализ теоретической литературы по проблеме;
- допущено значительное количество ошибок в интерпретации исходного материала и полученных результатов;
- продемонстрировано плохое владение терминологической базой проблемы;
- встречаются неоднократные содержательные и языковые ошибки;
- имеются значительные упущения в библиографическом аппарате и/или в оформлении работы.

Оценка **«неудовлетворительно»** ставится, если в ВКР:

- неудовлетворительно представлена теоретико-методологическая база исследования;
- имеет место несоответствие теоретической концепции и практических результатов;
- допущены многочисленные грубые ошибки в интерпретации исследуемого материала;
- продемонстрировано плохое владение терминологией;
- выводы автора противоречивы и неубедительны, поскольку базируются на нерепрезентативном материале.

7. ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ

Основная литература

1. Айзенберт Б. Полный курс акварели. Техника акварели. Материалы. М.: Внешсигма: АСТ, 2000.
2. Бесчастнов Н.П. Живопись: учебное пособие для вузов – М.: ВЛАДОС, 2004.
3. Голубева О.Л. Основы композиции. Учебник. – М., 2008.
4. Зорин, Л.Н. Рисунок. [Электронный ресурс] — Электрон.дан. — СПб. : Лань, Планета музыки, 2014. — 104 с. — Режим доступа: <http://e.lanbook.com/book/50693> — ЭБС Лань.
5. Ильина, Т.В. История отечественного искусства от Крещения Руси до начала третьего тысячелетия [Текст] : учебник для вузов / Т. В. Ильина. – М.: Юрайт, 2010.
6. Кашекова, И. Э. Изобразительное искусство: учебник / И. Э. Кашекова. – М.: Академический проект, 2009.
7. Колосенцева А.Н. Учебный рисунок [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Колосенцева А.Н.— Минск: Вышэйшая школа, 2013. <http://www.iprbookshop.ru/24085> .— ЭБС «IPRbooks»
8. Логвиненко Г. М. Декоративная композиция. Учебное пособие. - М.: ВЛАДОС, 2004.
9. Неменский Б. М. Педагогика искусства. – М.: Просвещение, 2007.
10. Нестеренко В.Е. Рисунок головы человека [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Нестеренко В.Е.— Электрон.текстовые данные.— Минск: Вышэйшая школа, 2014.— 208 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/35537> .— ЭБС «IPRbooks»
11. Паранюшкин Р. В. Композиция. Учебное пособие для средн. и высш. спец. учебн. заведений, худ. школ. - Ростов н/Д: Феникс, 2002
12. Паранюшкин, Р.В. Рисунок фигуры человека. [Электронный ресурс] / Р.В. Паранюшкин, Е.Н. Трофимова. — Электрон.дан. — СПб.: Лань, Планета музыки, 2015. — 104 с. — Режим доступа: <http://e.lanbook.com/book/64347> — ЭБС Лань
13. Пьянкова Н. И. Изобразительное искусство в современной школе. – М.: Просвещение, 2006.
14. Ростовцев Н. Н. Методика преподавания изобразительного искусства в школе: Учебник для студентов худож.-граф. факультетов. – М.: АГАР, 2000.
15. Руиссинг Х. Полный курс масляной живописи. М., 2000.
16. Свешникова А. В. Композиционное мышление: анализ особенностей художественного мышления при работе над формой живописного произведения. Учебное пособие для студ. художественных факультетов вузов. - М.: Университетская книга, 2009.
17. Устин В.Б. Композиция в дизайне. Методические основы композиционно-художественного формообразования в дизайнерском творчестве: учебное пособие (2-е издание, уточн. и доп.) – М.: АСТ Астрель, 2008.
18. Шашков Ю.П. Живопись и ее средства. – М.: Академический проект, 2006.

Дополнительная литература

1. Бакушинский А. В. Исследования и статьи / А. В. Бакушинский. – М.: Советский художник, 1981.
2. Волков И. П. Цель одна – дорог много: Книга для учителя / И. П. Волков. – М.: Просвещение, 1990.
3. Волков И. П. Художественная студия в школе: Книга для учителя: Из опыта работы / И. П. Волков. – М.: Просвещение, 1993.
4. Горяева Н. А. Первые шаги в мире искусства: Из опыта работы. Книга для учителя / Н. А. Горяева. – М.: Просвещение, 1991.
5. Гросул Н. В. Образная выразительность детского рисунка и художественный материал // Искусство в школе. – 2001. – № 5. – С. 3-6.
6. Колякина В. И. Методика организации уроков коллективного творчества: Планы и сценарии уроков изобразительного искусства / В. И. Колякина. – М.: ВЛАДОС, 2004.
7. Краевский В. В. Основы обучения: дидактика и методика: учеб. пособие для студентов высш. учеб. заведений / В. В. Краевский, А. В. Хуторской. – М.: Академия, 2007.
8. Кулакова О. В. Метод обучения школьников рисованию пейзажа (подготовка к иллюстрированию) // Изобразительное искусство в школе. – 2007. – № 1. – С. 54-57.
9. Лабунская Г. В. Изобразительное творчество детей / Г.В. Лабунская. – М.: Просвещение, 1965.
10. Мелик-Пашаев А. А., Новлянская З. Н. Как оценивать художественное развитие ребенка? // Искусство в школе. – 2002. – № 6. – С. 3-7.
11. Неменский Б. М. Мудрость красоты: О проблемах эстетического воспитания / Б.М. Неменский. – М.: Просвещение, 1987.
12. Полунина В. Н. Искусство и дети / В. Н. Полунина. – М.: Просвещение, 1982.
13. Рылова Л. Б. Изобразительное искусство в школе: дидактика и методика: Уч. пособие / Л. Б. Рылова. – Ижевск, 1991.
14. Рылова Л. Б. Теория и методика обучения изобразительному искусству: Учебно-методический комплекс / Л. Б. Рылова. – Ижевск: ERGO, 2010.
15. Сокольникова Н. М. Изобразительное искусство и методика его преподавания в начальных классах / Н. М. Сокольникова. – М.: ВЛАДОС, 2000.
16. Филатова Л. П. Интерпретация образа как средство развития художественного восприятия учащихся // Искусство в школе. – 2008. – № 6. – С. 4-8.
17. Хижняк Ю. Н. Как прекрасен этот мир: Из опыта работы по нравственно-эстетическому воспитанию: Книга для учителя / Ю. Н. Хижняк. – М.: Просвещение, 1986.
18. Шпикалова Т. Я. Возвращение к истокам: народное искусство и детское творчество / Т. Я. Шпикалова, Г. А. Поровская. – М.: ВЛАДОС, 2000.
19. Юсов Б. П. Изобразительное искусство и детское изобразительное творчество / Б.П. Юсов. – Магнитогорск: МаГУ, 2002.

Информационные сетевые ресурсы

Официальный сайт Института художественного образования Российской академии образования. Режим доступа: <http://www.art-education.ioso.ru>.

Официальный сайт Института общего образования РАО. Режим доступа: <http://www.art.ioso.ru/index.php/>.

Сайт Всероссийского педсовета. Режим доступа: <http://www.pedsovet.alledu.ru>.

Образец оформления титульного листа ВКР

Министерство просвещения Российской Федерации
Нижнетагильский государственный социально-педагогический институт
(филиал) федерального государственного автономного образовательного
учреждения высшего образования
«Российский государственный профессионально-педагогический университет»

Факультет художественного образования
Кафедра художественного образования

Работа допущена к защите
Зав. кафедрой _____
/И. П. Кузьмина/
« ____ » _____ 202 г.

Выпускная квалификационная работа

**ПРОЕКТИРОВАНИЕ И ИЗГОТОВЛЕНИЕ КОСТЮМА ДЛЯ
ЖИВОПИСНЫХ ПОСТАНОВОК С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ТРАДИЦИЙ
РУССКОГО НАРОДНОГО КОСТЮМА XIX ВЕКА РЯЗАНСКОЙ ГУБЕРНИИ**
Направление подготовки 44.03.05 Педагогическое образование,
профили «Изобразительное искусство и технология»

Исполнитель:
студентка группы

/подпись/

Иванова Анастасия
Владимировна

Руководитель: старший
преподаватель кафедры
ХО

/подпись/

Чебакова Елена
Анфиногеновна.

Рецензент: старший
преподаватель кафедры
ХО

/подпись/

Мамутов Рефат
Ремзиевич

Нормоконтролер: старший
преподаватель кафедры
ХО

Толкачев Игорь
Борисович

/подпись/

Нижний Тагил

ПРИЛОЖЕНИЕ 2

Образец оформления аннотации

АННОТАЦИЯ

Выпускная квалификационная работа состоит из теоретической и практической части. Теоретическая часть выполнена на 46 страницах, 32 источников литературы, а также приложение на 10 страницах. Практическая часть представлена двумя комплектами костюма, выполненными с использованием традиций русского народного костюма 19 века Рязанской губернии на тему: «Проектирование и изготовление костюма для живописных постановок с использованием традиций русского народного костюма 19 века Рязанской губернии ».

Ключевые слова: народный костюм, традиции, проектирование костюма, орнамент, вышивка, живописная постановка.

Библиографическое описание ВКР

Иванова Анастасия Владимировна. «Проектирование и изготовление костюма для живописных постановок с использованием традиций русского народного костюма 19 века Рязанской губернии»: выпускная квалификационная работа / исполн.: Королева Н.М.; рук. Кузьмина И.П.; М-во просвещения Рос. Федерации, Нижнетагил. гос. соц.-пед. ин-т (ф) ФГАОУ ВО «Рос. гос. проф.-пед. ун-т», Фак. худ. образования, Каф. худ. образования – Нижний Тагил : НТГСПИ (ф) РГППУ, 2026. – 76 л. – Библиогр.: л. 55-56.

Краткая характеристика содержания ВКР:

1. Основная тема и проблемы, затронутые в ВКР.
2. Цель работы.
3. Результаты и / или выводы автора, его мнение, оценка.
4. Новизна выполненной ВКР в сравнении с другими, родственными по тематике и целевому назначению.

В	
В	
Н	1.1 История развития костюма как вида декоративно-прикладного искусства.....6
Д	1.2 История развития русского народного костюма.....12
В	
Н	ГЛАВА II. ПРОЕКТИРОВАНИЕ И ИЗГОТОВЛЕНИЕ КОСТЮМА ДЛЯ
И	ЖИВОПИСНЫХ ПОСТАНОВОК С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ТРАДИЦИЙ
Д	
Р	
И	2.1. Материалы для изготовления женского русского народного костюма..... 24
С	
О	2.2. Декоративные украшения русского народного костюма..... 26
К	
О	
И	
Д	
О	3.1 Создание образа женского костюма с использованием традиций русского народного костюма XIX века Рязанской губернии..... 33
А	
В	3.2 Этапы и методика работы над созданием авторского женского костюма для живописных постановок.....37
Р	
В	
О	Технологическая карта урока по технологии «Русский народный праздничный костюм»42
П	
О	
С	
А	
И	

Образец задания на ВКР

Министерство просвещения Российской Федерации
Нижнетагильский государственный социально-педагогический институт (филиал)
федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего
образования
«Российский государственный профессионально-педагогический университет»
Факультет художественного образования
Кафедра художественного образования

Направление подготовки: 44.03.05. Педагогическое образование
Профили: Изобразительное искусство и технология

УТВЕРЖДАЮ:
Зав. кафедрой ХО _____ И. П. Кузьмина

**ЗАДАНИЕ
НА ВЫПУСКНУЮ КВАЛИФИКАЦИОННУЮ РАБОТУ**

Студенту(тке) _____ курса _____
(Фамилия, имя, отчество студента)

Направление, профиль: _____

Руководитель ВКР _____
(Фамилия И. О. руководителя)

Консультант _____
(Фамилия И. О. консультанта)

Срок выполнения ВКР: с « ____ » _____ г. по « ____ » _____ г.

Тема ВКР _____

Утверждена приказом по НТГСПИ: _____
(№ и дата издания приказа)

Перечень основных теоретических вопросов, подлежащих разработке в данной ВКР:

Содержание практической части ВКР (исследовательские материалы, иллюстрированное приложение, творческие работы и т.д.)

Основная литература и исходные данные к работе

План-график выполнения ВКР

Название основных структурных элементов ВКР	Сроки их выполнения	Подпись руководителя

Задание получил: _____ / _____
(подпись студента) (фамилия И. О. студента) (дата)

Решением кафедры _____
(наименование выпускающей кафедры)

от «_____» _____ г., протокол № _____.

выпускная квалификационная работа студента _____
(Фамилия И. О. студента)

признана завершённой и допущена к защите в государственной экзаменационной комиссии (ГЭК).

Заведующий кафедрой _____ / _____
(подпись) (Фамилия И. О.) (дата)

Руководитель ВКР _____ / _____
(подпись) (Фамилия И. О.) (дата)

Критерии оценки ответов

Оценки «отлично» заслуживает выпускник, обнаруживший всестороннее, систематическое и глубокое знание программного материала, а также уверенно владеющий основными терминами и понятиями в области изобразительного искусства.

Оценки «хорошо» заслуживает выпускник, обнаруживший полное знание учебного материала, показавший систематический характер знаний по дисциплинам.

Оценки «удовлетворительно» заслуживает выпускник, обнаруживший достаточное знание основного программного материала, но допустивший погрешности в ответах в тесте.

Оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, обнаружившему существенные пробелы в знаниях основного учебного материала, допустившему принципиальные ошибки в тесте.

ПРИЛОЖЕНИЕ 5

Схема отзыва руководителя о выпускной квалификационной работе

ОТЗЫВ руководителя

на выпускную квалификационную работу студента _____, _____ группы
(ФИО студента).....(номер группы)

ФХО, выполненную по направлению 44.03.05 Педагогическое образование
(указать форму обучения)

профили _____ на тему: _____.
(указать профиль обучения)

(указать тему ВКР)

1. Соответствие структуры и содержания теме выпускной квалификационной работы.
2. Оценка раскрытия теоретических аспектов темы.
3. Обоснованность и практическая значимость предложений и рекомендаций, сделанных в выпускной квалификационной работе.
4. Организация работы студента над выпускной квалификационной работой (самостоятельность, ответственность, умение организовать свой труд и т.д.).
5. Оформление выпускной квалификационной работы.
6. Соответствие ВКР требованиям, предъявляемым к ВКР бакалавра, и рекомендуемая оценка.

Руководитель _____
(подпись) (Ф.И.О., должность)

Дата « _____ » _____ 201__ г.

Схема рецензии на выпускную квалификационную работу

РЕЦЕНЗИЯ

на выпускную квалификационную работу студента _____, _____ группы
(ФИО

студента).....(номер группы)

ЗФО, ОФО ФХО, выполненную по направлению 44.03.05 Педагогическое образование
(указать форму обучения)

профили _____ на тему: _____.
(указать профиль обучения)

(указать тему ВКР)

Научный руководитель: _____

(Ф.И.О., должность)

1. Оценка научного обоснования темы.
2. Правильность формулировки основных методологических характеристик исследования.
3. Соответствие структуры работы целям и задачам исследования.
4. Объем и качество источниковой базы, корректность ее использования.
5. Оценка содержания ВКР.
 - глубина теоретического обоснования;
 - наличие анализа передового опыта;
 - умение организовывать опытно-поисковую работу и выбрать адекватные диагностические методики;
 - умение делать обобщения и выводы;
 - умение представить результаты исследования в формализованном виде;
 - практическая значимость исследования;
 - достоинства работы;
 - недостатки работы.
6. Оценка оформления ВКР.
 - наличие требуемых стандартом структурных частей (титул, введение, список литературы, приложения) и их оформление;
 - правильность оформления научно-справочного аппарата работы;
 - оценка стиля и логики изложения материала;
7. Заключение о соответствии ВКР требованиям, предъявляемым к ВКР бакалавра, и общая оценка ВКР.

Рецензент _____

(подпись)

(Ф.И.О., должность)

Дата « _____ » _____ 201__ г.