Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце: ФИО: Родин Олег Федорович

Министерство просвещения Российской Федерации

Должность: И.о. директора Дата подписания. На менета гильно кий госуд арственный социально-педагогический институт (филиал) Уникальный программфодерального государственного автономного образовательного учреждения 2246bb4b5eca53e35a45d6a91259e790782354e7 высшего образования

«Российский государственный профессионально-педагогический университет»

Факультет филологии и межкультурной коммуникации Кафедра иностранных языков и русской филологии

# РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРАКТИКИ **Б2.В.02** (П) **ФОЛЬКЛОРНАЯ ПРАКТИКА**

Направление подготовки 44.03.05 Педагогическое

образование (с двумя профилями

подготовки)

Профили подготовки Литература и Русский язык

Автор(ы) Ю. В. Несынова, к. филол. н.,

доцент

Одобрена на заседании кафедры иностранных языков и русской филологии. Протокол от 18 февраля 2025 г. № 6.

Рекомендована к использованию в образовательной деятельности методической комиссией факультета филологии и межкультурной коммуникации. Протокол от 19 февраля 2025 г. № 4.

Нижний Тагил 2025

#### 1. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ПРАКТИКИ

**Цель практики** – углубление знаний студентов по устному народному творчеству, в том числе о современных формах народной культуры и ее региональной специфике.

#### Задачи практики:

- 1) закрепить сведения о системе фольклорных жанров, полученные в вузе, и научиться применять их при сборе и анализе произведений народного творчества;
  - 2) познакомиться с приемами и методами фольклорно-собирательской работы;
  - 3) научиться атрибуции и оформлению записанного материала.

#### 2. МЕСТО ПРАКТИКИ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Фольклорная практика входит в часть практик, формируемую участниками образовательных отношений основной образовательной программы подготовки бакалавра по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), профили «Русский язык и Литература». Практика реализуется на факультете филологии и межкультурной коммуникации кафедрой иностранных языков и русской филологии.

Фольклорная практика проводится в 1 семестре I курса в течение двух недель. Программа практики рассчитана на студентов, владеющих знаниями о русском фольклоре в объеме программы средней общеобразовательной школы и дисциплины «Устное народное творчество», изучаемой в 1 семестре, обладающих предусмотренным этой программой уровнем литературоведческой компетенции.

# Вид и тип практики

Вид практики – производственная практика.

Тип практики – фольклорная практика.

Способ проведения – стандартом не установлен.

Формы проведения – дискретно.

База(ы) проведения практики – кафедра иностранных языков и русской филологии, населенные пункты Урала.

## 3. РЕЗУЛЬТАТЫ ПРОХОЖДЕНИЯ ПРАКТИКИ

Дисциплина направлена на формирование следующей профессиональной компетенции:

Код и наименование компетенции	Код и наименование	Дескрипторы
	индикатора достижения компетенции	
ПК-1. Способен осваивать и использовать теоретические знания и практические умения и навыки в предметной области при решении профессиональных задач	ПК-1.1. Знает структуру, состав и дидактические единицы предметной области (преподаваемого предмета).	Знает: основные сведения о видах и жанрах русского фольклора; историю уральского фольклора, его ведущих тем, жанровых форм, хрестоматийных текстов  Умеет: применять вопросники по сбору фольклорного материала, ориентироваться в культурных традициях определенной

ПК-1.2. Умеет осуществлять отбор учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО.		местности; тактично и продуманно общаться с исполнителями фольклора  Владеет практическими навыками: записи фольклорного материала, сбора сведений о его бытовании и трактовке его исполнителями  Знает: Требования ФГОС ОО  Умеет: осуществлять грамотный отбор учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО  Владеет: навыками реализации отобранного учебного содержания в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО		
	ПК-1.3. Демонстрирует умение разрабатывать различные формы учебных занятий, применять методы, приемы и технологии обучения, в том числе информационные.	ОО Знает: различные формы учебных занятий, методы, приемы и технологии обучения, в том числе информационные Умеет: разрабатывать различные формы учебных занятий, в том числе информационные Владеет: навыками применения методов, приемов и технологий обучения, в том числе информационных		
ПК-2. Способен осуществлять целенаправленную воспитательную деятельность  ПК-2.1. Демонстрирует умение постановки воспитательных целей, проектирования воспитательной деятельности и методов ее реализации в соответствии с требованиями ФГОС ОО и спецификой учебного предмета.  ПК-2.2. Демонстрирует способы организации и оценки различных видов внеурочной деятельности ребенка (учебной, игровой, трудовой, спортивной, художественной и т.д.), методы и формы	Знает: особенности воспитательной деятельности и методы ее реализации в соответствии с требованиями ФГОС ОО и спецификой учебного предмета «Фольклор»  Умеет: определять воспитательные цели и осуществлять целенаправленную воспитательную деятельность  Владеет: навыками использования воспитательного и духовнонравственного потенциала славянского фольклора при проектировании воспитательной деятельности			
	способы организации и оценки различных видов внеурочной деятельности ребенка (учебной, игровой, трудовой, спортивной, художественной и т.д.),	Знает: различные виды внеурочной деятельности, методы и формы организации творческих мероприятий  Умеет: организовывать и оценивать различные виды внеурочной деятельности, применять разные методы и формы организации творческих мероприятий		

	организации коллективных творческих дел, экскурсий, походов, экспедиций и других мероприятий (по выбору).	Владеет: способами организации и оценки различных видов внеурочной деятельности, методами и формами организации творческих мероприятий	
	ПК-2.3. Выбирает и демонстрирует способы оказания консультативной помощи родителям (законным представителям) обучающихся по вопросам воспитания, в том числе	Знает: способы оказания консультативной помощи родителям (законным представителям) обучающихся по вопросам воспитания  Умеет: грамотно выбирать способы оказания консультативной помощи родителям (законным представителям) обучающихся по вопросам воспитания	
	родителям детей с особыми образовательными потребностями.		
		Владеет: навыками оказания консультативной помощи родителям (законным представителям) обучающихся по вопросам воспитания, в том числе родителям детей с особыми образовательными потреблостями	
формировать развивающую образовательную среду для достижения личностных, предметных и метапредметных результатов обучения средствами преподаваемых учебных предметов   ПК-3.2. И образовательный социокультурной региона в пред (предмета по про	предметов для организации развивающей учебной	потребностями  Знает: способы интеграции для организации развивающей учебной деятельности (исследовательской, проектной, групповой и др.)  Умеет показывать интеграцию фольклора и литературных процессов и культур; разрабатывать интегрированные уроки  Владеет: способами интеграции учебных предметов для организации развивающей учебной деятельности (исследовательской, проектной, групповой и др.)	
	образовательный потенциал социокультурной среды региона в преподавании (предмета по профилю) в учебной и во внеурочной	Знает: особенности социокультурной среды региона Умеет: выявлять образовательный потенциал социокультурной среды региона в преподавании предмета «Фольклор» в учебной и во внеурочной деятельности Владеет: навыками использования образовательного потенциала социокультурной среды региона в преподавании предмета «Фольклор» в учебной и во внеурочной деятельности	
	ПК-3.3. Знает психолого- педагогические условия создания развивающей образовательной среды для достижения личностных и метапредметных результатов обучения.	Знает: психолого-педагогические условия создания развивающей образовательной среды для достижения личностных и метапредметных результатов обучения.  Умеет использовать психолого-педагогические условия создания развивающей образовательной среды для достижения личностных и	

метапредметных результатов обучения.
Владеет методиками использования
психолого-педагогических условий
создания развивающей
образовательной среды для достижения
личностных и метапредметных
результатов обучения.

# 4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРАКТИКИ

# 4.1. Объем практики и виды контактной и самостоятельной работы

Объем практики: количество 3 з. е.

Продолжительность: 2 недели / 108 акад. часов.

Вид работы	Кол-во часов
Общая трудоемкость практики по учебному плану	108
Контактная работа, в том числе:	4
Лекции	4
Самостоятельная работа, в том числе:	100
Сбор материала	60
Составление отчета	40
Подготовка и сдача зачета с оценкой в 1 семестре	4

# 4.3. Учебно-тематический план

Этапы практики	Всего часов	Контакт ная работа Лекции	Самост работа	Формы текущего контроля	Оценочные средства для промежуточ ной аттестации
1 курс, 1 семестр					
Организационный этап Установочная конференция. Определение цели, задач практики, заданий для экспедиционной работы. Инструктаж по технике безопасности.	2	2	5	Контроль посещения занятия.	Проверка отчета по практике.
Подготовительный этап Знакомство с техникой фольклорной записи, методами обработки и хранения фольклорных записей, требованиями к содержанию и оформлению отчетности	2	2	5	Контроль посещения занятия.	
Исследовательский этап (сбор материала) Общение с народными исполнителями. Мероприятия по сбору, первичной обработке и Систематизации фольклорного материала	41		52	Введение полевого дневника- собирателя, подготовка отчетов по первичной	

				обработке материалов
Итоговый этап Подготовка отчета по практике. Проведение научно-практической конференции.	9	-	42	Отчет по практике. Выступление с докладом на научнопрактической конференции.
Всего за семестр	108	4	104	

Типовые задания для промежуточной аттестации по практике, критерии и шкалы оценивания, а также методические рекомендации для обучающихся представлены в приложении к рабочей программе практики.

#### 4.4. Содержание практики

$\mathcal{N}\!$	Содержание деятельности	Форма контроля	
	студента-практиканта		
1.	Установочная конференция. Инструктаж по технике безопасности.		
	Работа в аудитории. Определение цели, задач, сроков, структуры		
	практики; способов работы по сбору фольклорного материала;		
	знакомство с требованиями к содержанию и объему работы,		
	правилами оформления отчета. Обучение методам сбора		
	фольклорного материала.		
2	Выход в «поле» (на практику). Встреча с информаторами. Полевые	Текущий просмотр	
	записи-беседы. Обработка полевых материалов.	записанного материала	
	Индивидуальные консультации преподавателя-руководителя		
	практики.		
3	Систематизация собранного текстового, аудио- и видеоматериала,	Текущий просмотр	
	структурирование и оформление материала. Составление отчета по	обработанного	
	практике.	материала	
	Выбор темы для выступления на конференции по итогам практики.		
	Отбор материала для сообщения. Подготовка доклада.		
4	Итоговая научно-практическая конференция. Защита доклада.	Устные защиты	
	Сдача отчета по итогам пройденной практики	докладов. Проверка	
		отчетов.	

#### 5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРАКТИКИ

# 5.1. Перечень основной и дополнительной литературы

#### Основная литература

- 1. Костюхин, Е.А. Лекции по русскому фольклору : учебное пособие / Е.А. Костюхин. 6-е изд., стер. Санкт-Петербург : Лань: ПЛАНЕТА МУЗЫКИ, 2020. 336 с. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <a href="https://e.lanbook.com/book/113967">https://e.lanbook.com/book/113967</a>
- 2. Лелявская, М. Г. Устное народное творчество : учебное пособие / М. Г. Лелявская, Г. Н. Тараносова. Тольятти : ТГУ, 2021. 123 с. ISBN 978-5-8259-1571-5. Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. URL: https://e.lanbook.com/book/183896
- 3. Шеваренкова, Ю. М. Устное народное творчество. В помощь студенту : учебнометодическое пособие / Ю. М. Шеваренкова. Нижний Новгород : ННГУ им. Н. И.

Лобачевского, 2022. — 51 с. [Электронный ресурс]. Режим доступа: https://e.lanbook.com/book/344744.

## Дополнительная литература

- 1. Владыкина, Т. Г. Локальные фольклорные архивы и учебный процесс / Т.Г. Владыкина, Г.А. Глухова // Известия Уральского федерального университета. Серия 2: Гуманитарные науки. 2014. № 2 (127). С. 92-99. Текст: электронный // Лань: электронно-библиотечная система. URL: https://e.lanbook.com/journal/issue/292699.
- 2. Загидуллина, М. В. Теория интернет-фольклора: коммуникация фольклорного типа и самоидентификация участников крупных форумов / М.В. Загидуллина // Ученые записки Казанского университета. Серия Гуманитарные науки. 2015. № 4. С. 86-96. Текст: электронный // Лань : электронно-библиотечная система. URL: https://e.lanbook.com/journal/issue/297320.
- 3. Зубова, Н. П. Содержание и организация фольклорной практики на филологическом факультете. Методические рекомендации для студентов I курса. Нижний Тагил, НТГПИ, 1992.
- 4. Круглов, Ю. Г. Фольклорная практика. Учебное пособие для студентов. Изд. 2-е, доработанное. М., 1986.
- 5. Методические указания по собиранию фольклора / Под ред. Н.И.Савушкина. М., 2011.
  - 6. Морохин В. Н. Методика собирания фольклора: Учебное пособие. М., 2010
- 7. Новикова А. М. Как записывать фольклор // Русское народное поэтическое творчество. Хрестоматия / Под. ред. А. М. Новиковой. Изд. 2-е. М., 1978. С. 515–517.
- 8. Полевые вопросники и исследовательские программы для собирания фольклора / Под ред. Т. Б.Диановой. Изд. МГУ, 2012
- 9. Померанцева Э. В. Как собирать фольклор// Богатырев П.Г., Гусев В.Е. и др. Русское народное творчество. М., 2010
- 10. Программа-вопросник по собиранию рабочего фольклора / Сост. В. П. Кругляшова, В. В. Блажес. Свердловск, 1982.
- 11. Программы педагогических институтов. Фольклорная практика // Отв. ред.: Ю. Г. Круглов, В. П. Кругляшова, Н. И. Савушкина, Н. И. Толстой. М., 1988.

#### Сборники и публикации текстов уральского фольклора

- 1. Древние российские стихотворения, собранные Киршею Даниловым. М.; Л., 1958; М., 1977; Свердловск, 1980.
- 2. Великорусские сказки Пермской губернии: Сб. Д. К. Зеленина. М., 1991; СПб., 1997.
- 3. Дореволюционный фольклор на Урале / Собрал и составил В. П. Бирюков. Свердловск, 1936.
  - 4. Урал в его живом слове / Собрал и составил В. П. Бирюков. Свердловск, 1953.
- 5. Песни русских рабочих (XVIII нач. XX века) / вступ. ст., подгот. текста и примеч. А. И. Нутрихина. М.; Л., 1962.
- 6. Фольклор на родине Д. Н. Мамина-Сибиряка / сост. В. П. Кругляшова. Свердловск, 1967.
- 7. Китайник, М. Г. Пословицы и поговорки русских рабочих / М. Г. Китайник // Фольклор. Поэтика и традиция. М., 1982.
  - 8. Предания и легенды Урала / сост. В. П. Кругляшова. Свердловск, 1991.
  - 9. Русские народные сказки Урала / Записал В. В. Блажес. Екатеринбург, 2001.

# Исследования о фольклоре Урала и Тагила

- 1. Фольклор Урала: сб. научных трудов. Вып. 1–13. Свердловск, 1975–2002.
- 2. Крупянская, В. Ю., Полищук Н. С. Культура и быт рабочих горнозаводского

Урала. Конец XIX – начало XX в. – М., 1971.

- 3. Кругляшова, В. П. Жанры несказочной прозы уральского горнозаводского фольклора. Свердловск, 1974.
  - 4. Лазарев, А. И. Рабочий фольклор Урала. Иркутск, 1988.
- 5. Калужникова, Т. И. Традиционный русский музыкальный календарь Среднего Урала. Екатеринбург; Челябинск, 1997.
- 6. Зубова, Н. П. Фольклор Тагила и его окрестностей: жанровая картина, современное состояние / Н. П. Зубова // Тагильский край в панораме веков. Вып. 2. Нижний Тагил, 2001.

## Интернет-ресурсы

- 1. eLIBRARY.RU: научная электронная библиотека [Электронный ресурс]. Режим доступа: http://elibrary.ru/defaultx.asp.
- 2. E-Lingvo.net: гуманитарная онлайн-библиотека [Электронный ресурс]. Режим доступа: http://e-lingvo.net.
- 3. ВЕДА: научная электронная библиотека [Электронный ресурс]. Режим доступа: http://www.lib.ua-ru.net/katalog/41.html.
- 4. Кругосвет: универсальная научно-популярная онлайн-энциклопедия [Электронный ресурс]. Режим доступа: http://www.krugosvet.ru/.
- 5. Порталус: всероссийская база научных полнотекстовых публикаций [Электронный ресурс]. Режим доступа: http://www.portalus.ru/.

# 5.2. Электронные образовательные ресурсы, в т.ч. профессиональные базы данных и информационные справочные системы

https://www.ntspi.ru/library/	Электронно-библиотечные системы		
directories_and_	НТГСПИ		
files/web_res/systems/			
https://www.ntspi.ru/library/	Электронные базы данных НТГСПИ		
directories_and_			
files/web_res/systems/libraris/			
https://www.ntspi.ru/library/periodika/	Периодика НТГСПИ		
https://iprmedia.ru	ЭБС «Ай Пи Эр Медиа»		
https://ibooks.ru	ЭБС «Айбукс»		
https://urait.ru	ЭБС Юрайт		
http://e.lanbook.com	ЭБС издательства «ЛАНЬ»		
http://elibrary.ru	Научная электронная библиотека		
	eLIBRARY.RU		
http://www.consultant.ru	«КонсультантПлюс»		
https://eivis.ru	ООО «ИВИС»		
http://dvs.rsl.ru	Электронная библиотека РГБ диссертаций		
https://xnb1a3bf.xnp1ai	Школа цифрового века		
https://arbicon.ru/services/mars_	Межрегиональная аналитическая роспись		
analitic.html	статей - сводный каталог периодики		
	библиотек России		
http://cyberleninka.ru	НЭБ «КиберЛенинка»		
www.delpress.ru	«Деловая пресса»		

#### 6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРАКТИКИ

Проведение фольклорной практики осуществляется в соответствии с задачами практики: сбор и фиксация фольклорного материала.

Для записи фольклорного материала студентам нужны примерные вопросники, необходимые технические средства: фото-, аудио- и видеозаписывающая аппаратура, мультимедийные программы, включающие этнографические описания, тексты фольклорных произведений, текстовые редакторы, позволяющие осуществлять составление и редактирование текстов.

Обучающиеся могут использовать ресурсы библиотек института, города и области, информационные справочные системы, а также другие доступные электронные и печатные информационные ресурсы.