

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Родин Олег Федорович  
Должность: И.о. директора  
Дата подписания: 2025.02.18  
Уникальный программный ключ:  
2246bb4b5eca53e35a45d6a91259e790782354e7

Министерство просвещения Российской Федерации  
Нижнетагильский государственный социально-педагогический институт (филиал)  
Федерального государственного автономного образовательного учреждения  
высшего образования  
«Российский государственный профессионально-педагогический университет»

Факультет филологии и межкультурной коммуникации  
Кафедра иностранных языков и русской филологии

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ  
Б1.О.07.06 «ТЕОРЕТИЧЕСКАЯ ФОНЕТИКА АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА»**

Уровень высшего образования	Бакалавриат
Направление подготовки	44.03.01 Педагогическое образование
Профили подготовки	Английский язык Очная форма обучения, заочная форма обучения
Автор(ы)	к.филол.н., доцент Зырянова И.П.

Одобрена на заседании кафедры иностранных языков и русской филологии. Протокол от 18 февраля 2025 г. № 6.

Рекомендована к использованию в образовательной деятельности методической комиссией факультета филологии и межкультурной коммуникации. Протокол от 19 февраля 2025 г. № 4.

Нижний Тагил  
2025

## 1. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

*Цель:* формирование базовых знаний и умений в области теоретической фонетики английского языка.

*Задачи:*

1. Формирование у студентов системы теоретических знаний о звуковом строе английского языка в акустическом, артикуляционном и функциональном аспектах.

2. Формирование представления об основных направлениях в фонетической науке.

*Задачи прикладного характера:*

3. Развитие умения объяснять основные процессы и явления, происходящие в системной организации фонетического строя современного английского языка.

4. Развитие умения описывать специфику фонетической системы современного английского языка в сравнении с фонетической системой русского языка.

## 2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Дисциплина «Теоретическая фонетика английского языка» является частью учебного плана по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование профиля «Английский язык». Дисциплина реализуется на факультете филологии и межкультурной коммуникации кафедрой иностранных языков и русской филологии. Дисциплина входит в предметно-методический модуль и относится к обязательной части. Дисциплина читается на русском языке.

Курс теоретической фонетики английского языка строится с опорой на знания, полученные студентами в процессе изучения следующих дисциплин:

1. Практическая фонетика английского языка

2. Фонетический практикум

3. Введение в языкознание

Курс тесно связан с другими дисциплинами, для которых его освоение необходимо как предшествующее:

1. Лексикология английского языка.

2. Стилистика английского языка.

3. Теоретическая грамматика английского языка.

## 3. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций:

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Дескрипторы
ОПК-8. Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных	ОПК-8.1. Знает научные основы педагогической деятельности, ее содержание и специфику с учетом современных требований	<b>Знает</b> современные направления и школы по предметной области, существующие в мире; психолого-педагогическую базу обучения; научно обоснованные закономерности организации образовательного процесса

научных знаний		<b>Умеет</b> проектировать и осуществлять учебно-воспитательный процесс с опорой на профессиональные знания
		<b>Владеет</b> навыками использования фонетической стороны речи в профессиональном общении
	ОПК-8.2. Умеет проектировать и осуществлять педагогическую деятельность на основе анализа педагогической ситуации	<b>Знает</b> способы проектирования и осуществления педагогической деятельности, основываясь на анализе педагогической ситуации
		<b>Умеет</b> проектировать педагогическую деятельность на основе анализа педагогической ситуации
		<b>Владеет</b> навыками проектирования педагогической деятельности на основе анализа педагогической ситуации
	ОПК-8.3. Владеет навыками проектирования и осуществления педагогической деятельности на основе анализа педагогической ситуации с учетом специальных научных знаний	<b>Знает</b> способы проектирования и осуществления педагогической деятельности, основываясь на анализе педагогической ситуации с учетом специальных научных знаний
<b>Умеет</b> проектировать педагогическую деятельность на основе анализа педагогической ситуации с учетом специальных научных знаний		
<b>Владеет</b> навыками проектирования педагогической деятельности на основе анализа педагогической ситуации с учетом специальных научных знаний		

#### 4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

##### 4.1. Объем дисциплины и виды контактной и самостоятельной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 з. е (72 час.), семестр изучения – 4 (очная форма), 7-8 (заочная форма). Распределение по видам нагрузке представлено в таблице.

Вид работы	Форма обучения	
	очная	заочная
	4 семестр	7 семестр
<b>Общая трудоемкость дисциплины по учебному плану</b>	<b>72</b>	<b>72</b>

<b>Контактная работа</b> , в том числе:	<b>34</b>	<b>6</b>
Лекции	16	2
Практические занятия	18	4
<b>Самостоятельная работа</b> , в том числе:	<b>38</b>	<b>66</b>
Самоподготовка к текущему контролю знаний	11	62
Подготовка к экзамену в 4 /7 семестре	27	4

#### 4.2. Учебно-тематический план дисциплины (очная форма)

Наименование разделов и тем дисциплины	Всего часов	Контактная работа		Самост. работа	Оценочные средства текущего контроля	Оценочные средства для промежуточной аттестации
		Лекции	Практич.			
<b>4 семестр</b>						
1. Фонетика как наука.	11	8		2	Экспресс-опрос Оценка устного сообщения. Собеседование на практическом занятии.	Вопросы и задания к экзамену
2. Акустическая и перцептивная фонетика.	11	8		2	Экспресс-опрос Оценка устного сообщения. Собеседование на практическом занятии.	
3. Артикуляционная фонетика.	12		4	2	Экспресс-опрос Оценка устного сообщения. Собеседование на практическом занятии.	
4. Модификации звуков в речи.	12		4	1	Экспресс-опрос Оценка устного сообщения. Собеседование на практическом занятии.	
5. Фонология. Слог, ударение и интонация в английском языке.	11		5	2	Экспресс-опрос Оценка устного сообщения. Собеседование на практическом занятии..	
6. Фонетическая	11		5	2	Экспресс-опрос	

вариативность английского языка.					Оценка устного сообщения. Собеседование на практическом занятии.	
Подготовка и сдача зачета	27					
<b>Всего по дисциплине</b>	<b>72</b>	<b>16</b>	<b>18</b>	<b>11</b>		

Типовые задания для текущего контроля и промежуточной аттестации по дисциплине, критерии и шкалы оценивания, а также методические рекомендации для обучающихся представлены в приложении к рабочей программе дисциплины.

### Учебно-тематический план дисциплины (заочная форма)

Наименование разделов и тем дисциплины	Всего часов	Контактная работа		Самост. работа	Оценочные средства текущего контроля	Оценочные средства для промежуточной аттестации
		Лекции	Практич.			
<i>7 семестр</i>						
1. Фонетика как наука.	9	1		8	Экспресс-опрос Оценка устного сообщения. Собеседование на практическом занятии.	Вопросы и задания к экзамену
2. Акустическая и перцептивная фонетика.	11	1		10	Экспресс-опрос Оценка устного сообщения. Собеседование на практическом занятии.	
3. Артикуляционная фонетика.	11		1	10	Экспресс-опрос Оценка устного сообщения. Собеседование на практическом занятии.	
4. Модификации звуков в речи.	13		1	12	Экспресс-опрос Оценка устного сообщения. Собеседование на практическом занятии.	
5. Фонология. Слог, ударение и интонация в английском языке.	13		1	12	Экспресс-опрос Оценка устного сообщения. Собеседование на практическом занятии..	
6. Фонетическая вариативность	11		1	10	Экспресс-опрос Оценка устного	

английского языка.					сообщения. Собеседование на практическом занятии.	
Подготовка и сдача зачета	4					
<b>Всего по дисциплине</b>	<b>72</b>	<b>2</b>	<b>4</b>	<b>62</b>		

Типовые задания для текущего контроля и промежуточной аттестации по дисциплине, критерии и шкалы оценивания, а также методические рекомендации для обучающихся представлены в приложении к рабочей программе дисциплины.

### 4.3. Содержание дисциплины

#### **Тема 1. Фонетика как наука.**

Предмет и задачи фонетики. Лингвистические основы курса теоретической фонетики: отношение фонетики к другим разделам науки о языке. Фонетика и коммуникативная лингвистика. Разделы фонетики (артикуляционная, акустическая, перцептивная фонетика, фонология). Теоретическая и прикладная фонетика. Понятие звукового строя языка и его компонентов. Сегментные и супraseгментные единицы. Связь фонетики с другими лингвистическими науками. Теоретическое и практическое значения фонетики в целом и ее отдельных разделов.

#### **Тема 2. Акустическая и перцептивная фонетика.**

Акустические свойства звука. Типы звуков (голосовой, шумовой). Частота колебания звука. Интенсивность звука. Длительность звука. Соотношение тона и шума. Акустическая классификация звуков. Методы акустической фонетики.

Перцептивный аспект фонетики. Перцептивные характеристики звуков. Универсальные и специфические характеристики.

#### **Тема 3. Артикуляционная фонетика.**

Артикуляционный аспект фонетики. Активные и пассивные артикуляторы. Артикуляционная классификация английских звуков. Различия между гласными и согласными по положению органов речи, по напряженности органов речи, по силе воздушной струи и по степени раствора рта. Английский вокализм. Классификация английских гласных по стабильности артикуляции (полифтонги, дифтонгоиды и монофтонги), по ряду, по степени подъема языка, по длительности артикуляции, по степени напряженности органов артикуляции, по положению губ. Сопоставление русского и английского вокализма. Английский консонантизм. Артикуляционная классификация английских согласных по соотношению тона и шума, по типу преграды, по способу образования шума, по месту образования преграды, по участию голоса, по положению мягкого неба. Сопоставление русского и английского консонантизма.

#### **Тема 4. Модификации звуков в речи.**

Фазы артикуляции (экскурсия, выдержка, рекурсия). Понятие коартикуляции. Причины коартикуляции. Регрессивная и прогрессивная аккомодация. Инерционная и предвосхищающая ассимиляция. Полная и частичная ассимиляция. Облигаторная иokkaзиональная ассимиляция. Диссимиляция. Эпентеза (J-эпентеза, R-эпентеза, W-эпентеза). Протеза. Элизия гласных и согласных. Историческая и современная элизия. Метатаза. Качественная, количественная и полная редукция.

#### **Тема 5. Фонология. Слог и ударение и интонация в английском языке.**

Фонологический аспект. Проблема определения фонемы. Понятие основного или типичного оттенка (аллофона) фонемы и ее второстепенных оттенков, классификация последних. Конститутивная и дистинктивная функции сегментных фонем, взаимосвязь и взаимозависимость этих функций. Основные задачи фонематического анализа языка:

определение фонематического статуса каждого звука и определение фонематической принадлежности звуков речи в позиции нейтрализации их дистинктивных признаков.

Фонологический анализ английских гласных. Фонологический анализ английских согласных.

Слог как фонетическая единица. Функции слога в речи. Слогообразующие звуки в английском языке. Составные части слога. Типы слогов по их началу и концу (прикрытые, неприкрытые; открытые, закрытые), по длительности (долгие, краткие) и по их акцентному весу (ударные, безударные). Структура слога в английском языке.

Понятие словесного ударения, его виды (силовое или динамическое, музыкальное или тоническое, квантитативное или количественное, качественное или квалитативное). Характеристика английского словесного ударения с точки зрения его места в словах и их грамматических формах (свободное или разноместное, фиксированное). Определение интонации. Обозначение интонации в письменной речи. Высотный компонент интонации, его определение и функции. Понятие синтагмы и интонационной группы. Понятие фразового ударения. Роль силового, высотного и темпорального компонентов интонации в образовании и восприятии фразового ударения в английском языке. Соотношение между фразовым и словесным ударением. Энклитика и проклитика. Роль фразового ударения в образовании акцентных (ритмических) и интонационных групп в организации текста. Понятие логического ударения, темы и ремы, коммуникативного центра фразы и синтагмы и его акцентного ядра.

#### **Тема 6. Фонетическая вариативность английского языка.**

Понятие территориальной, социальной и ситуационной вариативности фонетических средств. Понятие орфоэпической нормы. Понятие литературного произношения и орфоэпической нормы. Национальные и региональные варианты произношения в современном английском языке. Южно-английское произношение (RP) как учебная норма. Важнейшие черты различия между RP и общеамериканским произношением (GA). Критерии для выбора того или иного варианта литературного произношения английского языка в качестве учебной нормы. Функционально-стилистические различия английского произношения.

## **5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

### **5.1. Перечень основной и дополнительной литературы**

#### ***Основная литература***

1. Берещенко, Н. В. Теоретическая фонетика английского языка: практическое пособие : учебное пособие / Н. В. Берещенко. – Гомель : ГГУ имени Ф. Скорины, 2024. – 40 с. – ISBN 978-985-32-0017-1. – Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/407939> (дата обращения: 26.02.2025). – Режим доступа: для авториз. пользователей.
2. Евстифеева, М. В. Теоретическая фонетика английского языка. Лекции, семинары, упражнения : учебное пособие / М. В. Евстифеева. – 4-е изд., стер. – Москва : ФЛИНТА, 2022. – 168 с. – ISBN 978-5-9765-1115-6. – Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. – URL: <https://e.lanbook.com/book/341297> (дата обращения: 26.02.2025). – Режим доступа: для авториз. пользователей.

#### ***Дополнительная литература***

1. Евстифеева, М.В. Теоретическая фонетика английского языка. Лекции, семинары, упражнения [Электронный ресурс] : учеб. пособие. – Электрон. дан. – Москва : ФЛИНТА, 2012. – 168 с. – Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/2621>.

2. Стрельников, А. М. Теоретическая фонетика английского языка. Учебно-методическое пособие / А. М. Стрельников. – Нижний Тагил, 2009. – 86 с.
3. Твердохлебова И.П. Theory of phonetics [Электронный ресурс] : лабораторные работы по курсу «Теоретическая фонетика английского языка» / И.П. Твердохлебова, С.Ю. Хованова, Е.И. Михалева. – Электрон.текстовые данные. – М. : Московский городской педагогический университет, 2011. – 56 с. – Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/26440.html>
4. Хромов С.С. Теоретическая фонетика [Электронный ресурс] : учебное пособие / С.С. Хромов. – Электрон.текстовые данные. – М. : Евразийский открытый институт, 2009. – 56 с. – Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/10852.html> – Загл. с экрана

### *Интернет-ресурсы*

1. Борискина О. О., Костенко Н. В. Theoretical phonetics. Study guide for second year students. Учебно-методическое пособие для вузов / О. О. Борискина, Н. В. Костенко. – Воронеж, 2007. [электронный ресурс]. Режим доступа: [http://window.edu.ru/window/library/pdf2txt?p\\_id=29594](http://window.edu.ru/window/library/pdf2txt?p_id=29594)
2. Vrabel T. T. Lectures in theoretical phonetics of the English language and method-guides for seminars. - PoliPrint, Ungvár, 2009. — 176 p. [электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.scribd.com/doc/36975486/Lectures-in-Theoretical-Phonetics-of-the-English-Language-and-Method-Guides-for-Seminars>

### 5.2. Электронные образовательные ресурсы, в т.ч. профессиональные базы данных и информационные справочные системы

<a href="https://www.ntspi.ru/library/directories_and_files/web_res/systems/">https://www.ntspi.ru/library/directories_and_files/web_res/systems/</a>	Электронно-библиотечные системы НТГСПИ
<a href="https://www.ntspi.ru/library/directories_and_files/web_res/systems/libraris/">https://www.ntspi.ru/library/directories_and_files/web_res/systems/libraris/</a>	Электронные базы данных НТГСПИ
<a href="https://www.ntspi.ru/library/periodika/">https://www.ntspi.ru/library/periodika/</a>	Периодика НТГСПИ
<a href="https://iprmedia.ru">https://iprmedia.ru</a>	ЭБС «Ай Пи Эр Медиа»
<a href="https://ibooks.ru">https://ibooks.ru</a>	ЭБС «Айбукс»
<a href="https://urait.ru">https://urait.ru</a>	ЭБС Юрайт
<a href="http://e.lanbook.com">http://e.lanbook.com</a>	ЭБС издательства «ЛАНЬ»
<a href="http://elibrary.ru">http://elibrary.ru</a>	Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU
<a href="http://www.consultant.ru">http://www.consultant.ru</a>	«КонсультантПлюс»
<a href="http://cyberleninka.ru">http://cyberleninka.ru</a>	НЭБ «КиберЛенинка»
<a href="https://polpred.ru">https://polpred.ru</a>	ООО «Полпред-Справочники» (база данных)
<a href="https://eivis.ru">https://eivis.ru</a>	ООО «ИВИС»
<a href="http://www.delpress.ru">www.delpress.ru</a>	«Деловая пресса»

### 5.3. Комплект программного обеспечения

1. Среда электронного обучения «Русский Moodle» (<https://do.ntspi.ru>).
2. Интернет-платформа онлайн-курсов со свободным кодом «Open edX» (<https://www.edx.org/>).
3. Интернет-платформа онлайн-курсов «Открытое образование» (<https://openedu.ru/>).
4. Электронная информационно-образовательная среда РГППУ (<https://eios.rsvpu.ru/>).
5. Платформа для организации и проведения вебинаров «Mirapolis Virtual Room».
6. Microsoft Office.
7. Kaspersky Endpoint Security.
8. Adobe Reader.
9. Free PDF Creator
10. 7-zip (<http://www.7-zip.org/>).
11. LibreOffice.
12. Браузеры Firefox, Яндекс.Браузер.

## **6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

### **6.1. Помещения**

Помещения для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, самостоятельной работы укомплектованы специализированной мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации. Помещения для самостоятельной работы оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечены доступом в электронную информационно-образовательную среду университета.

### **6.2. Оборудование и технические средства обучения**

#### **6.2.1. Оборудование, в т.ч. специализированное**

Стационарный компьютер или ноутбук, проектор для показа слайдов и видео, акустические колонки.

#### **6.2.2. Технические средства обучения**

Презентации лекций, видео-презентации, видео-лекции, учебные кинофильмы, аудиозаписи, онлайн-платформы.

#### **6.2.3. Учебные и наглядные пособия**

Печатные и электронные учебные пособия и наглядный материал: графические изображения, схемы, таблицы, раздаточный материал.