

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Родин Олег Федорович  
Должность: И.о. директора  
Дата подписания: 19.02.2025  
Уникальный программный ключ:  
2246bb4b5eca53e35a45d6a91259e790782354e7

Министерство просвещения Российской Федерации  
Нижнетагильский государственный социально-педагогический институт (филиал)  
Федерального государственного автономного образовательного учреждения  
высшего образования

«Российский государственный профессионально-педагогический университет»

Факультет психолого-педагогического образования  
Кафедра психологии и педагогики дошкольного и начального образования

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ  
Б1.О.07.06 «ТЕХНОЛОГИИ МУЗЫКАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ  
ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА»**

|                        |                                                                       |
|------------------------|-----------------------------------------------------------------------|
| Направление подготовки | 44.03.05 Педагогическое образование<br>(с двумя профилями подготовки) |
| Профили подготовки     | Дошкольное образование и Логопедия                                    |
| Автор(ы)               | Е. Д. Трофимова, к.п.н., доцент                                       |

Одобрена на заседании кафедры психологии и педагогики начального и дошкольного образования. Протокол от 19 февраля 2025 г. № 6.

Рекомендована к использованию в образовательной деятельности методической комиссией факультета психолого-педагогического образования. Протокол от 20 февраля 2025 г. № 3.

Нижний Тагил  
2025

## **1. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

*Цель:* формирование у студентов системы методических знаний и умений по музыкальному развитию детей дошкольного возраста, обеспечивающих их готовность к решению музыкально-образовательных задач в дошкольных образовательных организациях.

*Задачи:*

1. Способствовать освоению студентами системы теоретических знаний о целях, задачах и содержании музыкального развития дошкольников.
2. Развитие необходимого будущему педагогу уровня научно-педагогического мышления, обеспечивающего успешную реализацию личностного потенциала в выбранной сфере профессиональной деятельности.
3. Изучение возрастных особенностей музыкальной деятельности дошкольников (разных возрастных групп) в процессе музыкального восприятия.
4. Развитие культуры восприятия и оценки художественно-эстетических явлений.
5. Способствовать развитию у обучающихся мотивации к использованию знаний, умений и навыков, приобретенных в процессе освоения данного курса, в профессиональной преподавательской деятельности.

*Задачи прикладного характера:*

1. Формирование навыков анализа средств музыкальной выразительности, необходимых для эмоционально-образного и осознанного восприятия музыки, музыкальных форм и жанров.
2. Расширение тезауруса студентов, развитие умений обобщать материал, анализировать его с точки зрения методических норм.

## **2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ**

Дисциплина «Технологии музыкального развития детей дошкольного возраста» является частью учебного плана по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование, профиль «Дошкольное образование и Логопедия». Дисциплина реализуется на факультете психолого-педагогического образования кафедрой психологии и педагогики дошкольного и начального образования. Дисциплина входит в предметно –методический модуль по профилю «Дошкольное образование».

Курс «Технологии музыкального развития детей дошкольного возраста» строится с опорой на знания, полученные студентами в процессе изучения: следующих дисциплин:

1. Детская литература
2. Дошкольная педагогика.
3. Теория и практика музыкального искусства
4. Практикум по музыкальному (хоровому) исполнительству

Курс тесно связан с другими дисциплинами, для которых его освоение необходимо как предшествующее:

1. Теория и технология художественного развития
2. Игры и игрушки для детей раннего и дошкольного возраста

## **3. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций:

| Код и наименование компетенции | Код и наименование индикатора достижения компетенции | Дескрипторы |
|--------------------------------|------------------------------------------------------|-------------|
|--------------------------------|------------------------------------------------------|-------------|

|                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                            |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ПК (д)-1 Способен к психолого-педагогической деятельности по реализации образовательных программ дошкольного образования в соответствии с требованиями образовательных стандартов | ПК(д)-1.1 Знает закономерности и принципы, методы, средства и формы осуществления образовательной деятельности; принципы, методы, средства и формы осуществления музыкально-образовательной деятельности; теоретические и технологические аспекты осуществления индивидуализации образовательной деятельности с учетом особых образовательных потребностей детей и обучающихся                                                                                                                 | <b>Знает</b> закономерности и принципы, методы, средства и формы осуществления музыкально-образовательной деятельности                                                     |
|                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | <b>Умеет</b> использовать принципы, методы, средства и формы осуществления музыкально-образовательной деятельности                                                         |
|                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | <b>Владеет</b> принципами, методами, средствами и формами осуществления музыкально-образовательной деятельности                                                            |
|                                                                                                                                                                                   | ПК (д)-1.2. Умеет осуществлять целеполагание и планирование образовательной деятельности в соответствии с реализуемой образовательной программой и индивидуальными особенностями обучающихся; применять методы и формы обучения, воспитания и развития обучающихся в соответствии с реализуемой образовательной программой; использовать методы и средства оценки результатов освоения обучающимися образовательных программ в контексте достижения целевых ориентиров дошкольного образования | <b>Знает</b> целеполагание и планирование образовательной деятельности в соответствии с реализуемой образовательной программой и индивидуальными особенностями обучающихся |
|                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | <b>Умеет</b> применять методы и формы обучения, воспитания и развития, обучающихся в соответствии с реализуемой образовательной программой                                 |
|                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | <b>Владеет</b> методами обучения, воспитания и развития, обучающихся в соответствии с реализуемой образовательной программой                                               |
|                                                                                                                                                                                   | ПК (д)-1.3. Владеет образовательными технологиями, позволяющими реализовывать образовательные программы в соответствии с ФГОС ДО                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | <b>Знает</b> образовательные технологии, позволяющие реализовывать образовательные программы в соответствии с ФГОС ДО                                                      |
|                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | <b>Умеет</b> анализировать образовательные технологии, позволяющими реализовывать образовательные программы в соответствии с ФГОС ДО                                       |
|                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | <b>Владеет</b> образовательными технологиями, позволяющими реализовывать образовательные программы в соответствии с ФГОС ДО                                                |
| ПК (д)-2.Способен организовывать различные виды деятельности детей, осуществляемые в раннем дошкольном возрасте: предметную,                                                      | ПК (д)-2.1. .Знает сущностные характеристики различных видов детской деятельности, ориентируется в специфике их организации в каждой возрастной группе ДОО                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | <b>Знает</b> сущностные характеристики различных видов детской музыкальной деятельности,                                                                                   |
|                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | <b>Умеет</b> ориентироваться в специфике организации музыкальной деятельности в каждой возрастной группе ДОО                                                               |
|                                                                                                                                                                                   | ПК (д)-2.2.. Умеет создавать                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | <b>Знает</b> предметно-                                                                                                                                                    |

|                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                          |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| познавательную-исследовательскую, игру (ролевою, режиссерскую, с правилами), продуктивную, конструирование                                                                                                                                                 | предметно-пространственную среду для осуществления различных видов деятельности детей; осуществлять отбор содержания для реализации различных видов деятельности детей в соответствии с целями и их возрастными особенностями                                                                                                                                                                                      | пространственную среду для осуществления различных видов музыкальной деятельности детей                                                                                  |
|                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | <b>Умеет</b> осуществлять отбор содержания для реализации различных видов музыкальной деятельности детей в соответствии с целями и их возрастными особенностями          |
|                                                                                                                                                                                                                                                            | ПК (д)-2.3. Владеет навыками организации и осуществления различных видов деятельности детей раннего и дошкольного возраста.                                                                                                                                                                                                                                                                                        | <b>Владеет</b> методами организации различных видов музыкальной деятельности детей в соответствии с целями и их возрастными особенностями                                |
|                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | <b>Знает</b> особенности организации и осуществления различных видов музыкальной деятельности детей раннего и дошкольного возраста                                       |
| ПК (д)-4.Способен осуществлять коррекционно-развивающую работу с обучающимися, в том числе с обучающимися с ограниченными возможностями здоровья с применением стандартных методов и технологий на основе результатов психолого-педагогической диагностики | ПК (д)-4.1. Знает: основные закономерности возрастного развития обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями; стандартные методы и технологии, позволяющие решать коррекционно-развивающие задачи, в том числе во взаимодействии с другими специалистами                                                                                                                                      | <b>Умеет</b> осуществлять различные виды музыкальной деятельности детей раннего и дошкольного возраста                                                                   |
|                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | <b>Владеет</b> способами организации различных видов музыкальной деятельности детей раннего и дошкольного возраста                                                       |
|                                                                                                                                                                                                                                                            | ПК (д)-4.2. Умеет: разрабатывать совместно с педагогами, дефектологами, логопедами и проводить с применением стандартных методов и технологий коррекционно-развивающую работу с обучающимися; участвовать в создании образовательной среды для обучающихся с особыми образовательными потребностями, в том числе одаренных обучающихся; проектировать в сотрудничестве с педагогами индивидуальные образовательные | <b>Знает</b> основные закономерности возрастного развития обучающихся                                                                                                    |
|                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | <b>Умеет</b> использовать стандартные методы и технологии, позволяющие решать музыкально-развивающие и коррекционно-развивающие задачи                                   |
|                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | <b>Владеет</b> методами и технологиями позволяющими решать музыкально-развивающие коррекционно-развивающие задачи, в том числе во взаимодействии с другими специалистами |
|                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | <b>Знает</b> стандартные методы и технологии музыкально-развивающей коррекционно-развивающей работы с обучающимися                                                       |
|                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | <b>Умеет</b> самостоятельно подбирать методы и технологии музыкально-развивающей коррекционно-развивающей работы.                                                        |
|                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | <b>Владеет</b> культурой мышления, способностью участвовать в создании образовательной среды для обучающихся с особыми образовательными потребностями                    |

|  |                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                  |
|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | маршруты для обучающихся                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                  |
|  | ПК (д)-4.3. Владеет: стандартными методами и технологиями реализации коррекционно-развивающей работы, осуществляемой на основе результатов психолого-педагогической диагностики. | <b>Знает</b> стандартными методы и технологии реализации коррекционно-развивающей и музыкально-развивающей работы,                               |
|  |                                                                                                                                                                                  | <b>Умеет</b> популяризировать материал дисциплины                                                                                                |
|  |                                                                                                                                                                                  | <b>Владеет</b> технологией реализации коррекционно-развивающей работы, осуществляемой на основе результатов психолого-педагогической диагностики |

#### 4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

##### 4.1. Объем дисциплины и виды контактной и самостоятельной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет 6 зач. е (216 ч.), семестр изучения – 7, распределение по видам нагрузки представлено в таблице.

| Вид работы                                             | Форма обучения |
|--------------------------------------------------------|----------------|
|                                                        | очная          |
| <b>Общая трудоемкость</b> дисциплины по учебному плану | <b>216</b>     |
| <b>Контактная работа</b> , в том числе:                | <b>56</b>      |
| Лекции                                                 | 20             |
| Практические занятия                                   | 36             |
| <b>Самостоятельная работа</b>                          | <b>160</b>     |
| Подготовка к экзамену в 7 семестре                     | 9              |

##### 4.2.1. Учебно-тематический план дисциплины (очная форма обучения)

| Наименование разделов и тем дисциплины                                            | Всего часов | Контактная работа |                  | Самост. работа | Оценочные средства для текущего контроля | Оценочные средства для промежуточной аттестации |
|-----------------------------------------------------------------------------------|-------------|-------------------|------------------|----------------|------------------------------------------|-------------------------------------------------|
|                                                                                   |             | Лекции            | Практич. занятия |                |                                          |                                                 |
| 1.. Теоретические основы музыкального развития дошкольников                       | 14          | 2                 | 2                | 10             | Тест-опрос<br>Устный и письменный ответ  | Итоговый тест<br>Вопросы к экзамену             |
| 2. Музыкальные способности и их развитие у детей дошкольного возраста             | 14          | 2                 | 2                | 10             | Тест-опрос<br>Устный и письменный ответ  |                                                 |
| 3. Методы музыкального воспитания, обучения и развития детей дошкольного возраста | 14          | 2                 | 2                | 10             | Тест-опрос<br>Устный и письменный ответ  |                                                 |

|                                                                                                                                                                             |    |   |   |    |                                         |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|---|---|----|-----------------------------------------|
| 4. Музыкальная деятельность детей дошкольного возраста                                                                                                                      | 16 | 2 | 2 | 12 | Тест-опрос<br>Устный и письменный ответ |
| 5. Развитие музыкального восприятия у детей дошкольного возраста                                                                                                            | 16 | 2 | 4 | 10 | Тест-опрос<br>Устный и письменный ответ |
| 6. Теория и методика обучения пению детей дошкольного возраста                                                                                                              | 16 | 2 | 4 | 10 | Тест-опрос<br>Устный и письменный ответ |
| 7.. Музыкально-ритмические движения                                                                                                                                         | 16 | 2 | 4 | 10 | Тест-опрос<br>Устный и письменный ответ |
| 8. Характеристика музыкального репертуара                                                                                                                                   | 16 | 2 | 2 | 12 | Тест-опрос<br>Устный и письменный ответ |
| 9.Игра на музыкальных инструментах детского оркестра                                                                                                                        | 16 | 2 | 2 | 12 | Тест-опрос<br>Устный и письменный ответ |
| 10. Музыкально-дидактические игры.                                                                                                                                          | 14 | 2 | 4 | 8  | Тест-опрос<br>Устный и письменный ответ |
| 11. Музыкально-образовательная деятельность детей дошкольного возраста                                                                                                      | 14 |   | 2 | 12 | Тест-опрос<br>Устный и письменный ответ |
| 12. Музыкальные занятия как основная форма организации музыкальной деятельности детей.                                                                                      | 14 |   | 2 | 12 | Тест-опрос<br>Устный и письменный ответ |
| 13. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования. Требования к результатам художественно-эстетического развития детей дошкольного возраста. | 13 |   | 2 | 11 | Защита проекта                          |
| 14. Разработка технологической карты музыкального занятия по заданной теме                                                                                                  | 14 |   | 2 | 12 |                                         |
| Подготовка и сдача экзамена                                                                                                                                                 | 9  |   |   | 9  |                                         |

|                            |            |           |           |            |  |  |
|----------------------------|------------|-----------|-----------|------------|--|--|
| <b>Всего по дисциплине</b> | <b>216</b> | <b>20</b> | <b>36</b> | <b>160</b> |  |  |
|----------------------------|------------|-----------|-----------|------------|--|--|

Типовые задания для текущего контроля и промежуточной аттестации по дисциплине, критерии и шкалы оценивания, а также методические рекомендации для обучающихся представлены в приложении к рабочей программе дисциплины.

#### **4.3. Содержание дисциплины**

##### **Тема 1. Теоретические основы музыкального развития дошкольников**

Задачи современного искусства. Музыка как один из видов искусства. Влияние музыки на развитие ребенка. Проблемы музыкального развития детей. Психологические основы музыкального развития детей. Взаимосвязь музыкального воспитания, обучения и развития. Основные направления становления системы музыкального развития детей. Структура музыкальности.

##### **Тема 2. Музыкальные способности и их развитие у детей дошкольного возраста**

Музыкальные способности, музыкальность, музыкальная одаренность. Общие и специальные музыкальные способности. Изобразительная и выразительная функции музыки. Музыкальный слух. Структура музыкальности. Развитие способностей в музыкальной деятельности. Основные и неосновные музыкальные способности. Эмоциональная отзывчивость на музыку в структуре музыкальности. Контроль за развитием музыкальных способностей. Диагностика музыкальных способностей детей.

##### **Тема 3. Методы музыкального воспитания, обучения и развития детей дошкольного возраста**

Классификация педагогических методов. Общепедагогические методы в музыкальном воспитании. Методы, обусловленные спецификой музыкального искусства. Методы, стимулирующие музыкальную деятельность. Методы, активизации слухового опыта. Методы, уподобления характеру звучания. Методы, направленные на развитие эмоционально-ценностного отношения к музыкальному искусству.

##### **Тема 4. Музыкальная деятельность детей дошкольного возраста**

Теоретические положения деятельности, разработанные А. Н. Леонтьевым, С. Л. Рубинштейном, А. В. Запорожцем, П. М. Якобсоном. Музыкальная деятельность и ее особенности. Виды и разновидности музыкальной деятельности. Специфика музыкальной деятельности детей. Характеристика взаимосвязи обучения и творческого развития детей. Отечественные и зарубежные системы музыкального воспитания детей. Основные виды деятельности в традиционной отечественной музыкальной педагогике: слушание музыки, хоровое пение, игра на детских музыкальных инструментах, движение под музыку, импровизация и сочинение музыки детьми.

##### **Тема 5. Развитие музыкального восприятия у детей дошкольного возраста**

Понятие восприятия. Зарубежные и отечественные исследования художественного восприятия (Рудольф Арнхейм, Ирвин Рок, Н. Н. Волков, Л. С. Выготский, С. Х. Раппопорт, Б. П. Юсов, П. М. Якобсон). Структура художественного восприятия (модель Б. П. Юсова). Особенности методики музыкального восприятия. Особенности методики развития музыкального восприятия в зависимости от возраста детей и этапа работы над музыкальным произведением. Формирование эмоционального осознанного восприятия музыкального образа.

##### **Тема 6. Теория и методика обучения пению детей дошкольного возраста**

Значение певческой деятельности. Цели и задачи певческой деятельности. Особенности детского голоса. Методика обучения пению детей дошкольного возраста. Этапы обучения детей пению. Специфика методов работы над произведением на каждом этапе разучивания песни. Анализ вокальных упражнений. Составление таблицы вокальных

упражнений в соответствии с этапами вокального воспитания детей. Анализ вокальных произведений.

#### **Тема 7. Музыкально-ритмические движения. (4 часа)**

Характеристика ритмики как вида исполнительской музыкальной деятельности детей дошкольного возраста. Единство музыки и движения. Основные положения методики ритмического воспитания швейцарского педагога XX века Э.Жак-Далькроза. Научно-методические основы музыкально-ритмического воспитания. Виды ритмики. Музыкальный материал по ритмике. Методика обучения детей музыкально-ритмическим движениям. Создание музыкально-пластических композиций на основе прослушанных произведений.

#### **Тема 8. Характеристика музыкального репертуара**

Требования к отбору музыкального репертуара для детей. Принцип тематического подбора репертуара как эффективный путь организации педагогического процесса музыкального развития детей. Значение контрастного принципа подбора репертуара. Составление и характеристика музыкального репертуара для различных возрастных категорий детей. Критерии составления вокально-хорового репертуара для детей дошкольного возраста.

#### **Тема 9. Игра на музыкальных инструментах детского оркестра**

Основная цель и задачи музицирования на детских музыкальных инструментах. Характеристика музыкальных инструментов: классификация, требования к отбору. Музыкальный репертуар. Содержание и методика работы. Методы и приемы обучения детей игре на детских музыкальных инструментах. Этапы разучивания музыкальных произведений. Организация и руководство оркестром детских музыкальных инструментов

#### **Тема 10. Музыкально-дидактические игры**

Музыкально-дидактические игры, используемые в различных видах музыкальной деятельности дошкольников Игра и игровые приемы на музыкальных занятиях. Теория игры в философии, эстетике, общей педагогике. Психофизиологическая обусловленность игровой деятельности, ее развивающий потенциал. Эстетические функции игры. Значение музыкально-дидактических игр для развития музыкальных способностей детей. Характеристика музыкально-дидактических игр и пособий. Их классификация. Музыкально-дидактические игры, применяемые в различных видах музыкальной деятельности, игры драматизации.

#### **Тема 11. Музыкально-образовательная деятельность детей дошкольного возраста**

Роль знаний о музыке в музыкальном развитии детей. Содержание музыкально-образовательной деятельности. Методы и приемы формирования знаний о музыке в различных возрастных группах. Музыкально-теоретическая деятельность. Музыкально-историческая деятельность. Музыкально-ориентированная полихудожественная деятельность.

#### **Тема 12. Музыкальные занятия как основная форма организации музыкальной деятельности детей.**

Формы организации музыкальной деятельности дошкольников

Музыка в повседневной жизни детского сада. Музыкальные занятия - ведущая организационная форма музыкальной деятельности дошкольников. Обсуждение подготовленных студентами развлечений и праздничных утренников. Задачи и методы музыкального развития детей дошкольного возраста. Технология составления методической карты музыкального занятия. Просмотр и анализ видеозаписей с фрагментами музыкальных занятий. Составление таблицы «Виды музыкальных занятий в ДОО»

#### **Тема 13. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования. Требования к результатам художественно-эстетического развития детей дошкольного возраста**

Требования к содержанию образовательной области «Художественно-эстетическое развитие дошкольников», изложенные в федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования. Современные принципы художественно-эстетического развития дошкольников. Характеристика аспектов художественно-эстетической, образовательной среды для ребенка дошкольного возраста (предметно-пространственная развивающая образовательная среда, характер взаимодействия с взрослыми, характер взаимодействия с другими детьми, система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому).

**Тема 14. Разработка технологической карты музыкального занятия по заданной теме.**

Ознакомление с опытом ведения музыкальных занятий в ДОО. Практические рекомендации к организации музыкальных занятий, утренников, применению методов и приемов активизации творческой деятельности дошкольников. Разработка дорожной карты фрагмента музыкального занятия - исследования по заданной теме.

## **5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

### **5.1. Перечень основной и дополнительной литературы**

#### **Основная литература**

1. Трофимова, Е. Д. Технологии музыкального развития дошкольников: учебно-методическое пособие / Е.Д. Трофимова. — Нижний Тагил – Екатеринбург, 2023.— 246 с. — ISBN 978-5-7186-2037-5. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=49932344> (дата обращения:23.01.25). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

2. . Радынова, О. П. Теория и методика музыкального воспитания детей дошкольного возраста : учебник для вузов / О. П. Радынова, Л. Н. Комиссарова ; под общей редакцией О. П. Радыновой. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 293 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-09217-2. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/474859> (дата обращения: 23.01.2025). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

#### **Дополнительная литература**

1. Дошкольная педагогика. Эстетическое воспитание и развитие : учебник и практикум для вузов / Е. А. Дубровская [и др.] ; под редакцией Е. А. Дубровской, С. А. Козловой. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 179 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-06300-4. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/470661> (дата обращения: 23.01.2025).

2. Поддубная, Е. А. Музыкальные игры : учебное пособие / Е. А. Поддубная ; художник Н. И. Поддубная. — Санкт-Петербург: Планета музыки, 2021. — 72 с. — ISBN 978-5-8114-6878-2. — Текст: электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/160223> (дата обращения: 23.01.2025).

#### **Интернет-ресурсы**

1. Галянт, И. Г. Пути художественно-эстетического развития детей дошкольного возраста в соответствии с ФГОС. - [Электронный ресурс] // Вестник Челябинского государственного педагогического университета. – 2023. – № 2. – С. 53-62. – Режим доступа: <http://e.lanbook.com/journal/issue/294048>

2. Попова, О. Ю. Эмоциональное и познавательное развитие ребенка на музыкальных занятиях. [Электронный ресурс] / О.Ю. Попова, С.А. Хатуцкая, А.Л. Битова, Ю.В. Липес. — М.: Теревинф, 2023. — Режим доступа: <http://e.lanbook.com/book/69889>

## 5.2. Электронные образовательные ресурсы, в т.ч. профессиональные базы данных и информационные справочные системы

|                                                                                                                                                                         |                                            |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------|
| <a href="https://www.ntspi.ru/library/directories_and_files/web_res/systems/">https://www.ntspi.ru/library/directories_and_files/web_res/systems/</a>                   | Электронно-библиотечные системы НТГСПИ     |
| <a href="https://www.ntspi.ru/library/directories_and_files/web_res/systems/libraris/">https://www.ntspi.ru/library/directories_and_files/web_res/systems/libraris/</a> | Электронные базы данных НТГСПИ             |
| <a href="https://www.ntspi.ru/library/periodika/">https://www.ntspi.ru/library/periodika/</a>                                                                           | Периодика НТГСПИ                           |
| <a href="https://iprmedia.ru">https://iprmedia.ru</a>                                                                                                                   | ЭБС «Ай Пи Эр Медиа»                       |
| <a href="https://ibooks.ru">https://ibooks.ru</a>                                                                                                                       | ЭБС «Айбукс»                               |
| <a href="https://urait.ru">https://urait.ru</a>                                                                                                                         | ЭБС Юрайт                                  |
| <a href="http://e.lanbook.com">http://e.lanbook.com</a>                                                                                                                 | ЭБС издательства «ЛАНЬ»                    |
| <a href="http://elibrary.ru">http://elibrary.ru</a>                                                                                                                     | Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU |
| <a href="http://www.consultant.ru">http://www.consultant.ru</a>                                                                                                         | «КонсультантПлюс»                          |
| <a href="http://cyberleninka.ru">http://cyberleninka.ru</a>                                                                                                             | НЭБ «КиберЛенинка»                         |
| <a href="https://polpred.ru">https://polpred.ru</a>                                                                                                                     | ООО «Полпред-Справочники» (база данных)    |
| <a href="https://eivis.ru">https://eivis.ru</a>                                                                                                                         | ООО «ИВИС»                                 |
| <a href="http://www.delpress.ru">www.delpress.ru</a>                                                                                                                    | «Деловая пресса»                           |

## 5.3. Комплект программного обеспечения

1. Среда электронного обучения «Русский Moodle» (<https://do.ntspi.ru>).
2. Интернет-платформа онлайн-курсов со свободным кодом «Open edX» (<https://www.edx.org/>).
3. Интернет-платформа онлайн-курсов «Открытое образование» (<https://openedu.ru/>).
4. Электронная информационно-образовательная среда РГППУ (<https://eios.rsvpu.ru/>).
5. Платформа для организации и проведения вебинаров «Mirapolis Virtual Room».
6. Microsoft Office.
7. Kaspersky Endpoint Security.
8. Adobe Reader.
9. Free PDF Creator.
10. 7-zip (<http://www.7-zip.org/>).
11. LibreOffice.
12. Браузеры Firefox, Яндекс.Браузер.

## 6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### 6.1. Помещения

Помещения для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, самостоятельной работы укомплектованы специализированной мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации. Помещения для самостоятельной работы оснащены компьютерной техникой с

возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечены доступом в электронную информационно-образовательную среду университета.

## **6.2. Оборудование и технические средства обучения**

### **6.2.1. Оборудование, в т.ч. специализированное**

Стационарный компьютер или ноутбук, проектор для показа слайдов и видео, акустические колонки.

### **6.2.2. Технические средства обучения**

Презентации лекций, видео-презентации, видео-лекции, учебные кинофильмы, аудиозаписи, онлайн-платформы.

### **6.2.3. Учебные и наглядные пособия**

Печатные и электронные учебные пособия и наглядный материал: графические изображения, схемы, таблицы, раздаточный материал.