

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Родин Олег Федорович
Должность: И.о. директора
Дата подписания: 2025.02.18
Уникальный программный ключ:
2246bb4b5eca53e35a45d6a91259e790782354e7

Министерство просвещения Российской Федерации
Нижегородский государственный социально-педагогический институт (филиал)
Федерального государственного автономного образовательного учреждения
высшего образования
«Российский государственный профессионально-педагогический университет»

Факультет филологии и межкультурной коммуникации
Кафедра иностранных языков и русской филологии

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
Б1.В.ДВ.01.01. «ФИЛОЛОГИЧЕСКИЙ АНАЛИЗ ТЕКСТА»**

Уровень образования	высшего	Бакалавриат
Направление подготовки		44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
Профили подготовки		Литература и Русский язык
Автор(ы)	к.филол. н., доцент	Г.А. Авдеева

Одобрена на заседании кафедры иностранных языков и русской филологии. Протокол от 18 февраля 2025 г. № 6.

Рекомендована к использованию в образовательной деятельности методической комиссией факультета филологии и межкультурной коммуникации. Протокол от 16 февраля 2025 г. № 4.

Нижний Тагил
2025

1. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Цель освоения дисциплины – познакомить студентов с сущностью и принципами организации текста и его единиц; с приемами и методами комплексного филологического анализа текста, в том числе художественного текста.

Задачи:

- познакомить с основными текстовыми категориями и типологиями текста;
- сформировать способность ориентироваться в основных тенденциях и дискуссионных проблемах современного языкознания в области анализа текста;
- познакомить с приемами и методами анализа текстов разных жанров, со спецификой комплексного филологического анализа художественного текста;
- сформировать способность выделять и анализировать единицы различных уровней языковой системы в единстве их содержания, формы и функций, то есть устанавливать взаимосвязь между семантикой текста и системой репрезентирующих ее лингвистических единиц текста.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Дисциплина «Филологический анализ текста» является частью учебного плана по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), профили «Литература и Русский язык». Дисциплина реализуется на факультете филологии и межкультурной коммуникации кафедрой иностранных языков и русской филологии. Дисциплина «Филологический анализ текста» входит в модуль профессиональной подготовки. Дисциплина читается в десятом семестре V курса.

Курс строится с опорой на знания, полученные студентами в процессе изучения следующих дисциплин: «Русский язык и культура речи», «Современный русский язык». Кроме того, курс тесно связан с такими дисциплинами, как «Современный медиатекст» (7 семестр), «Практикум по анализу художественного текста» (9 семестр) и «Стилистика» (9 семестр).

3. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций:

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Дескрипторы
ПК-1. Способен осваивать и использовать теоретические знания и практические умения и навыки в предметной области	ПК-1.1. Знает структуру, состав и дидактические единицы предметной области (преподаваемого предмета).	Знает основные понятия категориального аппарата филологического анализа текста; аспекты и методологию филологического анализа текста

при решении профессиональных задач		<p>Умеет устанавливать взаимосвязь между семантикой текста и репрезентирующих ее лингвистических единиц текста; применять на практике методологию и методику анализа текста, позволяющие объективно интерпретировать его смысл; выделять и систематизировать разные виды лингвистических знаков в тексте и разные виды текстовой информации</p> <p>Владет методикой комплексного филологического анализа текста, ориентированного на определение его культурологического статуса; навыками создания текстов различных стилей и жанров, значимых для профессиональной деятельности</p>
	ПК-1.2. Умеет осуществлять отбор учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО.	<p>Знает требования ФГОС ОО</p> <p>Умеет осуществлять отбор учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО</p> <p>Владет методами и приемами отбора учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО.</p>
	ПК-1.3. Демонстрирует умение разрабатывать различные формы учебных занятий, применять методы, приемы и технологии обучения, в том числе информационные.	<p>Знает основные формы учебных занятий по анализу текста, приемы и технологии обучения, в том числе информационные</p>

		<p>Умеет разрабатывать занятия с учетом основных форм учебных занятий по филологическому (комплексному) анализу текста, методов, приемов и технологий обучения, в том числе информационных</p> <p>Владеет основными методиками, методами и технологиями обучения филологическому анализу текста</p>
ПК-2. Способен осуществлять целенаправленную воспитательную деятельность	ПК-2.1. Демонстрирует умение постановки воспитательных целей, проектирования воспитательной деятельности и методов ее реализации в соответствии с требованиями ФГОС ОО и спецификой учебного предмета.	Знает требования ФГОС ОО
		<p>Умеет поставить воспитательные цели в соответствии с требованиями ФГОС ОО и спецификой учебного предмета</p> <p>Владеет навыками проектирования воспитательной деятельности и методов ее реализации в соответствии с требованиями ФГОС ОО и методов ее реализации с учетом специфики предмета</p>
		<p>Знает различные виды внеурочной деятельности</p> <p>Умеет организовать различные внеурочные мероприятия с использованием знаний в области филологического анализа текста, в том числе кружковую деятельность</p> <p>Владеет различными методами и формами организации коллективных творческих дел, экскурсий, походов, экспедиций и других мероприятий (по выбору).</p>
ПК-2.2. Демонстрирует способы организации и оценки различных видов внеурочной деятельности ребенка (учебной, игровой, трудовой, спортивной, художественной и т.д.), методы и формы организации коллективных творческих дел, экскурсий, походов, экспедиций и других мероприятий (по выбору).	<p>Знает способы оказания консультативной помощи родителям (законным представителям) обучающихся по вопросам воспитания, в том числе родителям детей с особыми образовательными потребностями.</p>	
ПК-2.3. Выбирает и демонстрирует способы оказания консультативной помощи родителям (законным представителям) обучающихся по вопросам воспитания, в том числе родителям детей с особыми образовательными потребностями.	<p>Знает способы оказания консультативной помощи родителям (законным представителям) обучающихся по вопросам воспитания, в том числе родителям детей с особыми образовательными потребностями.</p>	

		<p>Умеет выбрать и продемонстрировать способы оказания консультативной помощи родителям (законным представителям) обучающихся по вопросам воспитания, в том числе родителям детей с особыми образовательными потребностями.</p>
<p>ПК-3. Способен формировать развивающую образовательную среду для достижения личностных, предметных и метапредметных результатов обучения средствами преподаваемых учебных предметов</p>	<p>ПК-3.1. Владеет способами интеграции учебных предметов для организации развивающей учебной деятельности (исследовательской, проектной, групповой и др.).</p>	<p>Знает способы интеграции учебных предметов для организации развивающей учебной деятельности (исследовательской, проектной, групповой и др.).</p>
	<p>ПК-3.2. Использует образовательный потенциал социокультурной среды региона в преподавании (предмета по профилю) в учебной и во внеурочной деятельности</p>	<p>Умеет показывать взаимодействие литературных и языковых процессов; разрабатывать интегрированные уроки</p>
		<p>Владеет методиками и технологиями интегрированных уроков; навыком комплексного анализа текста с выделением его языковых, стилистических, художественных компонентов, авторской индивидуальности</p>
		<p>Знает нормы использования образовательного потенциала социокультурной среды региона в преподавании предмета в учебной и во внеурочной деятельности</p>
		<p>Умеет использовать образовательный потенциал социокультурной среды региона в преподавании предмета в учебной и во внеурочной деятельности</p>

		Владеет методиками использования образовательного потенциала социокультурной среды региона в преподавании предмета в учебной и во внеурочной деятельности
	ПК-3.3. Знает психолого-педагогические условия создания развивающей образовательной среды для достижения личностных и метапредметных результатов обучения	Знает психолого-педагогические условия создания развивающей образовательной среды для достижения личностных и метапредметных результатов обучения.
		Умеет использовать психолого-педагогические условия создания развивающей образовательной среды для достижения личностных и метапредметных результатов обучения.
		Владеет методиками использования психолого-педагогических условий создания развивающей образовательной среды для достижения личностных и метапредметных результатов обучения.

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

4.1. Объем дисциплины и виды контактной и самостоятельной работы

Распределение трудоемкости дисциплины по видам работ

Вид работы	Кол-во часов
Общая трудоемкость дисциплины по учебному плану	108
Контактная работа, в том числе:	38
Лекции	12
Практические занятия	26
Самостоятельная работа, в том числе:	70
Подготовка к зачету с оценкой (10 сем.)	4

4.2. Учебно-тематический план дисциплины (очная форма обучения)

Наименование разделов и тем дисциплины	Всего часов	Контактная работа		Самост. работа	Оценочные средства текущего контроля успеваемости	Оценочные средства для промежуточной аттестации
		Лекции и	Практ. занятия			

<i>5 курс, 9 семестр</i>						
1. Текст как объект лингвистического и литературоведческого анализа. Текстовые категории	18	2	4	12	Терминологический диктант Тест-опрос	Итоговый тест Вопросы к зачету с оценкой
2. Типы и средства межфразовой связи	18	4	4	10	Письменный ответ	
3. Единицы текста. Вопрос об абзаце	30	2	6	22	Письменная самостоятельная работа, тест-опрос	
4. Художественный текст как объект филологического анализа	38	4	12	22	Устное сообщение (доклад) Контрольная работа	
Подготовка к зачету с оценкой	4	-	-	4		
Всего по дисциплине	108	12	26	70		

Типовые задания для текущего контроля и промежуточной аттестации по дисциплине, критерии и шкалы оценивания, а также методические рекомендации для обучающихся представлены в приложении к рабочей программе дисциплины.

4.3. Содержание дисциплины

Раздел 1. Текст как объект лингвистического и литературоведческого анализа.

Текстовые категории.

Понятие о тексте. Основные признаки текста: письменная форма; наличие прагматической заданности; содержательная и структурная завершенность; логическая, семантическая, лексическая, грамматическая связанность.

Объективные и субъективные факторы текстообразования: языковая норма, функциональный стиль, ситуация, тип изложения, жанр, форма речи, характер ситуации, личность автора, характер персонажей, идейно-эстетическая направленность.

Основные текстовые категории: целостность, делимитация, континуум, партитурность, перцептивность.

Раздел 2. Типы и средства межфразовой связи.

Связность как один из главных признаков текста. Типы связи и средства связи. Лексические, лексико-грамматические и синтаксические средства связи: лексический повтор, синонимы, перифразы, абстрактные существительные в роли межфразовых скреп, местоимения, видовременная соотнесенность глаголов-сказуемых, наречия, союзы, частицы, вводные слова, порядок слов, неполнота предложений и т. п.

Раздел 3. Единицы текста. Членимость текста.

Объективные и субъективные факторы делимитации текста.

Предикативно-релятивный комплекс, сложное синтаксическое целое, структурно-смысловой блок как единицы объективного уровня членения информации в тексте. Абзац как единица субъективного уровня членения информации в тексте.

Сложное синтаксическое целое как основная речевая синтаксическая формирующаяся единица текста. Признаки ССЦ: смысловое единство, структурно-интонационная целостность, коммуникативная целостность. Понятие о микротеме и коммуникативном центре ССЦ. Способы выражения коммуникативного центра. Понятие о текстовой зоне синтаксиче-

ской единицы. Квалификация ССЦ. Способы делимитации текста на ССЦ. Наложение и пересечение текстовых единиц.

Раздел 4. Художественный текст как объект филологического анализа.

Специфика художественного текста как объекта филологического анализа. Актуализация как важнейшее свойство художественной речи. Образность как категориальный признак художественной речи. Средства образности. «Образ автора» как композиционно-стилистический центр художественного текста. «Образ автора» и модальность текста. «Образ автора» и авторизация как категория коммуникативного синтаксиса. Приемы и методы анализа текстов разных жанров (проза, поэзия, драма). Модель комплексного филологического анализа текста.

5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

5.1. Перечень основной и дополнительной литературы

Основная литература

1. Болотнова, Н. С. Филологический анализ текста : учебное пособие / Н. С. Болотнова. — 6-е изд., стер. — Москва : ФЛИНТА, 2021. — 520 с. — ISBN 978-5-9765-0053-2. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/277745> (дата обращения: 26.01.2025). — Режим доступа: для авториз. пользователей.
2. Купина, Н. А. Филологический анализ художественного текста: практикум : учебное пособие / Н. А. Купина, Н. А. Николина. — 4-е изд., стер. — Москва : ФЛИНТА, 2021. — 408 с. — ISBN 978-5-89349-391-7. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/277922> (дата обращения: 26.01.2025). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Дополнительная литература

1. Бабенко, Л. Г. Филологический анализ текста : учебное пособие / Л. Г. Бабенко, Ю. В. Казарин. — Москва : Академический Проект, 2020. — 400 с. — ISBN 978-5-8291-2604-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/133222> (дата обращения: 26.01.2025). — Режим доступа: для авториз. пользователей.
2. Букаты, Е. М. Книга о «Книге»: филологический анализ художественного текста : монография / Е. М. Букаты, Гольшшина Л.А., и. д. Карпова Е.В.. — Новосибирск : НГТУ, 2014. — 104 с. — ISBN 978-5-7782-2436-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/118553> (дата обращения: 26.01.2025). — Режим доступа: для авториз. пользователей.
3. Кабанова, Н. Е. Введение в филологический анализ текста : учебное пособие / Н. Е. Кабанова, О. А. Москаленко, А. С. Соина. — Севастополь : СевГУ, 2020. — 78 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/164925> (дата обращения: 26.01.2025). — Режим доступа: для авториз. пользователей.
4. Кувшинов, Ф. В. Анализ художественного текста : учебное пособие / Ф. В. Кувшинов. — Липецк : Липецкий ГПУ, 2024. — 98 с. — ISBN 978-5-907792-49-2. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/>

- book/439391 (дата обращения: 26.01.2025). — Режим доступа: для авториз. пользователей.
5. Филологический анализ текста: практикум : учебное пособие / составитель О. В. Марьяна. — Барнаул : АлтГПУ, 2020. — 204 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/176487> (дата обращения: 26.01.2025). — Режим доступа: для авториз. пользователей.
 6. Филологический анализ текста : учеб. пособие для вузов по спец. "Рус. яз и лит." / Н. А. Николина. 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Академия, 2007. — 268, [1] с.
 7. Шанский, Н. М. Лингвистический анализ художественного текста : учебное пособие / Н. М. Шанский. — Москва : ФЛИНТА, 2019. — 416 с. — ISBN 978-5-9765-4156-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/135367> (дата обращения: 26.01.2025). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Рекомендуемые словари и справочники

1. Москвин В. П. Выразительные средства современной русской речи. Тропы и фигуры. Терминологический словарь. — Изд. 3-е, испр. и доп. — Ростов н/Д: Феникс, 2007. — 940 с.
2. Рыжкова-Гришина, Л. В. Художественные средства: Изобразительно-выразительные средства языка и стилистические фигуры речи: словарь : словарь / Л. В. Рыжкова-Гришина, Е. Н. Гришина. — Москва : ФЛИНТА, 2015. — 337 с. — ISBN 978-5-9765-2122-3. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/70393> (дата обращения: 26.01.2025). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Интернет-ресурсы

1. E-Lingvo.net : гуманитарная онлайн-библиотека [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <http://e-lingvo.net>.
2. ВЕДА : научная электронная библиотека [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <http://lib.ua-ru.net>.
3. ГРАМОТА.РУ – русский язык для всех : справочно-информационный портал [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <http://gramota.ru/>.
4. Кругосвет : универсальная научно-популярная онлайн-энциклопедия [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <http://www.krugosvet.ru/>.
5. Порталус : всероссийская база научных полнотекстовых публикаций [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <http://www.portalus.ru> .

5.2. Электронные образовательные ресурсы, в т.ч. профессиональные базы данных и информационные справочные системы

https://www.ntspi.ru/library/directories_and_files/web_res/systems/	Электронно-библиотечные системы НТГ-СПИ
	Электронные базы данных НТГСПИ
	Периодика НТГСПИ

https://iprmedia.ru	ЭБС «Ай Пи Эр Медиа»
https://ibooks.ru	ЭБС «Айбукс»
https://urait.ru	ЭБС Юрайт
http://e.lanbook.com	ЭБС издательства «ЛАНЬ»
http://elibrary.ru	Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU
http://www.consultant.ru	«КонсультантПлюс»
http://cyberleninka.ru	НЭБ «КиберЛенинка»
www.delpress.ru	«Деловая пресса»

5.3. Комплект программного обеспечения

1. Среда электронного обучения «Русский Moodle».
2. Интернет-платформа онлайн-курсов со свободным кодом «Open edX».
3. Интернет-платформа онлайн-курсов «Открытое образование».
4. Электронная информационно-образовательная среда РГППУ.
5. Платформа для организации и проведения вебинаров «Mirapolis Virtual Room».
6. Microsoft Office.
7. Kaspersky Endpoint Security.
8. Adobe Reader.
9. Free PDF Creator.
10. 7-zip (<http://www.7-zip.org/>).
11. LibreOffice.
12. Браузеры Firefox, Яндекс.Браузер.

6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

6.1. Помещения

Помещения для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, самостоятельной работы укомплектованы специализированной мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации. Помещения для самостоятельной работы оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечены доступом в электронную информационно-образовательную среду университета.

6.2. Оборудование и технические средства обучения

6.2.1. Оборудование, в т.ч. специализированное

Стационарный компьютер или ноутбук, проектор для показа слайдов и видео, акустические колонки.

6.2.2. Технические средства обучения

Презентации лекций, видео-презентации, видео-лекции, учебные кинофильмы, аудиозаписи, онлайн-платформы.

6.2.3. Учебные и наглядные пособия

Печатные и электронные учебные пособия и наглядный материал: графические изображения, схемы, таблицы, раздаточный материал.