

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Родин Олег Федорович
Должность: И.о. директора
Дата подписания: 2025.02.19
Уникальный программный ключ:
2246bb4b5eca53e35a45d6a91259e790782354e7

Министерство просвещения Российской Федерации
Нижегородский государственный социально-педагогический институт (филиал)
Федерального государственного автономного образовательного учреждения
высшего образования
«Российский государственный профессионально-педагогический университет»

Факультет психолого-педагогического образования
Кафедра психологии и педагогики дошкольного и начального образования

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
Б1.В.02.ДВ.01.01 «АРТ-ТЕХНОЛОГИИ В КОРРЕКЦИОННО-
РАЗВИВАЮЩЕЙ РАБОТЕ»**

Направление подготовки	44.03.02	Психолого-педагогическое образование
Профили подготовки	Практическая психология и социальная педагогика	
Автор(ы)	И.Б. Ческидова, к. пед. н., доцент	

Одобрена на заседании кафедры психологии и педагогики дошкольного и начального образования. Протокол от 19 февраля 2025 г. № 6.

Рекомендована к использованию в образовательной деятельности методической комиссией факультета психолого-педагогического образования. Протокол от 20 февраля 2025 г. № 3.

1. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Цель: формирование у студентов компетентности в сфере применения арт-технологий в работе психолога и подготовка к применению полученных знаний и умений в будущей профессиональной педагогической деятельности.

Задачи:

1. Овладение теоретическими основами использования арт-технологий в коррекционно-развивающей работе с детьми, знаниями о содержании и формах организации коррекционной работы с детьми; о развивающих возможностях различных техник изобразительного искусства в коррекционной работе.

2. Формирование умений осуществления отбора арт-технологий для индивидуальной и групповой коррекционно-развивающей работы с обучающимися, в том числе с ограниченными возможностями здоровья.

3. Содействие формированию навыков планирования учебно-воспитательной работы; применения арт-технологий в работе с детьми, в том числе с ограниченными возможностями здоровья.

Задачи прикладного характера:

1. Формирование представлений о роли арт-технологий (изотерапия, куклотерапия) в психологической коррекции развития личности.

2. Формирование навыков работы в разных техниках и разными материалами.

3. Формирование умений использовать возможности изотерапии и куклотерапии в коррекционно-развивающей работе.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Дисциплина «Арт-технологии в коррекционно-развивающей работе» является частью учебного плана по направлению подготовки 44.03.02 Психолого-педагогическое образование, профиль «Практическая психология и социальная педагогика». Дисциплина реализуется на факультете психолого-педагогического образования кафедрой психологии и педагогики дошкольного и начального образования. Дисциплина входит в предметно-методический модуль «Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)» и относится к вариативной части. Дисциплина читается на русском языке.

Курс строится с опорой на знания, полученные студентами в процессе изучения: следующих дисциплин:

1. Теория и практика изобразительного искусства

Курс тесно связан с другими дисциплинами, одновременное изучение которых способствует формированию компетенций в области психологической коррекции развития личности детей средствами искусства:

1. Психологическая коррекция развития личности средствами изобразительного искусства

3. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций:

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Дескрипторы
ПК-3. Способен применять стандартные методы и технологии,	ИПК 3.1. Знает: стандартные методы и технологии, позволяющие решать коррекционно-развивающие задачи;	Знает методы психологической коррекции развития личности средствами искусства

позволяющие решать коррекционно-развивающие задачи	современные направления и практики коррекционно-развивающей работы; способы оценки эффективности коррекционно-развивающей работы	Умеет оценивать эффективность коррекционно-развивающей работы Владет навыками использования различных методов и технологий в коррекционно-развивающей работе
	ИПК 3.2. Умеет: выбирать эффективные стандартные методы и технологии, позволяющие решать диагностические и коррекционно-развивающие задачи, разрабатывать коррекционно-развивающие занятия с обучающимися и воспитанниками; оценивать эффективность коррекционно-развивающей работы в соответствии с выделенными критериями	Знает стандартные методы и технологии, позволяющие решать диагностические и коррекционно-развивающие задачи,
		Умеет разрабатывать коррекционно-развивающие занятия по изобразительному искусству с воспитанниками
		Владет навыками оценивания эффективности коррекционно-развивающей работы в соответствии с выделенными критериями
ИПК 3.3. Готов применять стандартные методы и технологии в решении коррекционно-развивающих задач в развитии интеллектуальной, эмоционально-волевой сферы, познавательных процессов, снятия тревожности, преодоление проблем в общении и поведении	Знает стандартные методы и технологии в решении коррекционно-развивающих задач в психологической коррекции развития личности средствами изобразительного искусства	
	Умеет применять стандартные методы и технологии в решении коррекционно-развивающих задач в психологической коррекции развития личности средствами изобразительного искусства	
	Владет навыками проведения мероприятий по развитию интеллектуальной, эмоционально-волевой сферы, познавательных процессов, снятия тревожности, преодолению проблем в общении и поведении	
ПК-6. Способен выступать посредником между обучающимися и различными социальными институтами	ИПК 6.1. Знает нормативно-правовые основы, формы и способы организации взаимодействия обучающихся с различными социальными институтами.	Знает нормативно-правовые основы, формы и способы организации взаимодействия
		Умеет организовывать взаимодействия обучающихся с различными социальными институтами
	ИПК 6.2. Умеет использовать различные методы и приемы организации взаимодействия обучающихся с различными социальными институтами.	Знает методы и приемы организации взаимодействия обучающихся с различными социальными институтами.
		Умеет использовать различные методы и приемы организации взаимодействия обучающихся с различными социальными институтами

		институтами в практической деятельности
		Владеет навыками организации взаимодействия обучающихся с различными социальными институтами в практической деятельности
	ИПК 6.3. Владеет навыками проектирования и реализации различных форм взаимодействия обучающихся с различными социальными институтами.	Знает формы взаимодействия обучающихся с различными социальными институтами
		Умеет проектировать занятия по арт-терапии и реализовывать различные формы взаимодействия обучающихся с различными социальными институтами
		Владеет навыками проектирования занятий по арт-терапии и реализации различных форм взаимодействия обучающихся с различными социальными институтами

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

4.1. Объем дисциплины и виды контактной и самостоятельной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зач. е (108 ч.), семестр изучения – 9, распределение по видам нагрузки представлено в таблице.

Вид работы	Форма обучения
	заочная
Общая трудоемкость дисциплины по учебному плану	108
Контактная работа , в том числе:	22
Лекции	10
Практические занятия	12
Самостоятельная работа	77
Подготовка к экзамену в 9 семестре	9

4.2.1. Учебно-тематический план дисциплины (заочная форма обучения)

Наименование разделов и тем дисциплины	Всего часов	Контактная работа		Самост. работа	Оценочные средства для текущего контроля	Оценочные средства для промежуточной аттестации
		Лекции	Практич. занятия			
1. 1. Теоретические основы применения арт-технологий в работе психолога	24	2	2	20	Просмотр и анализ работ	Итоговый тест Вопросы к экзамену
2. Изотерапия как вид арт-терапии.	26	2	4	20	Просмотр и анализ работ,	

Изобразительная деятельность ребенка					выставка работ	
3 Арт-технологии в работе с детьми с нарушениями в развитии	28	4	4	20	Устный ответ на практическом занятии	
4. Коррекция психических процессов средствами искусства	21	2	2	17	Просмотр и анализ работ	
Подготовка и сдача экзамена	9	-	-	9		
Всего по дисциплине	108	10	12	86		

Типовые задания для текущего контроля и промежуточной аттестации по дисциплине, критерии и шкалы оценивания, а также методические рекомендации для обучающихся представлены в приложении к рабочей программе дисциплины.

4.3. Содержание дисциплины

Тема 1. Теоретические основы применения арт-технологий в работе психолога

Арт-технологии – научно-педагогические технологии, основанные на интегративном применении разных видов искусства в образовательном процессе в целях эффективного воздействия на личность ребенка.

Изобразительное искусство как средство коррекции различных сторон личности ребенка. Артпедагогика и арттерапия. Принципы и формы организации изобразительной деятельности (арт-терапии) как средства психологической коррекции.

Виды арт-терапии: индивидуальная, групповая. Особенности групповой арт-терапии с детьми. Методы арт-терапии: рисование, лепка, коллаж. Специфика использования художественных материалов в арт-терапии. Оценка эффективности мероприятий по коррекции личности средствами изобразительного искусства.

Тема 2. Изотерапия как вид арт-терапии. Изобразительная деятельность ребенка

Изотерапия как вид арттерапии. Арттерапия (А. Хилл), ее психологические механизмы (символического реконструирования, «отстранения» (В. Шкловский), эмоциональной децентрации, катарсиса, присвоения социально-нормативных личностных смыслов (А.Н. Леонтьев). Основные факторы психотерапевтических воздействий в арттерапии: художественной экспрессии, психотерапевтических отношений, интерпретации и вербальной обратной связи. Изотерапия – ведущий метод арттерапии. Задания, используемые в рисуночной практике: предметно-тематические, образно-символические, упражнения на развитие образного восприятия, воображения, символической функции, игры и упражнения с изобразительным материалом, задания на совместную деятельность.

Нетрадиционные техники рисования – использование материалов, инструментов, способов рисования, которые не являются общепринятыми..Нетрадиционные техники в психологической коррекции.

Тема 3. Арт-терапия в работе с детьми с нарушениями в развитии

Роль занятий изобразительной деятельностью в развитии ребенка с речевыми нарушениями. Обучение детей изобразительной деятельности. Материалы, используемые в детском творчестве. Свойства материалов и особенности работы с ними. Обогащение представлений детей о материалах, их свойствах, способах применения. Развитие мелкой моторики, тактильной чувствительности, цветоразличения, воображения, самостоятельности на занятиях по рисованию, лепке, аппликации.

Арт-технологии в работе с детьми с нарушениями. Музыкотерапия и вокалотерапия, библиотерапия, имаготерапия, куклотерапия в работе с детьми с нарушениями. Кукла в

работе логопеда. Значение кукол в эмоциональном и нравственном развитии детей. Куклы перчаточные, тростевые, плоскостные, марионетки, напольные.

Тема 4. Коррекция психических процессов средствами искусства

Куклы в работе психолога, виды кукол. Кукольный театр. Куклотерапия в работе с детьми. История теневого театра. Оборудование для показа спектакля. Работа с детьми по подготовке и проведению спектакля теневого театра. Марионетка, история марионеток. Театр марионеток. Работа с марионеткой в коррекционно-развивающей работе

5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

5.1. Перечень основной и дополнительной литературы

Основная литература

1. Мамайчук И. И. Методы психологической коррекции детей и подростков учебник. / И.И. Мамайчук. - Санкт-Петербург : Санкт-Петербургский государственный университет, 2020. - 300 с.

2. Ческидова И.Б. Психологическая коррекция развития личности средствами искусства. Учебно-методическое пособие. / Ческидова И.Б.. УрГПУ, НТГСПИ (ф) РГППУ, 2021. – 130 с.

Дополнительная литература

1. Воронова А.А. Арт-терапия для детей и их родителей. / А.А. Воронова. - Москва : Галактика, 2021. - 250 с.

2. Колягина В. Г. Арт-терапия и арт-педагогика для дошкольников. Учебно-методическое пособие. — 2-е изд., доп. / В.Г. Колягина. - Москва : Прометей, 2022. - 164 с. –

3. Кравченко Л.В. Практикум по психологии: методическое пособие / Л.В. Кравченко, И.Г. Макаревская. - Москва : Флинта, 2021. - 43 с.

4. Крамер Э. Арт-терапия с детьми / пер. с англ. Г. Ниловой, Е. Пройдаковой. — 2-е изд., эл. / Э. Крамер. - Москва : Генезис, 2021. - 330 с.

5.2. Электронные образовательные ресурсы, в т.ч. профессиональные базы данных и информационные справочные системы

https://www.ntspi.ru/library/directories_and_files/web_res/systems/	Электронно-библиотечные системы НТГСПИ
https://www.ntspi.ru/library/directories_and_files/web_res/systems/libraris/	Электронные базы данных НТГСПИ
https://www.ntspi.ru/library/periodika/	Периодика НТГСПИ
https://iprmedia.ru	ЭБС «Ай Пи Эр Медиа»
https://ibooks.ru	ЭБС «Айбукс»
https://urait.ru	ЭБС Юрайт
http://e.lanbook.com	ЭБС издательства «ЛАНЬ»
http://elibrary.ru	Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU
http://www.consultant.ru	«КонсультантПлюс»
http://cyberleninka.ru	НЭБ «КиберЛенинка»
https://polpred.ru	ООО «Полпред-Справочники» (база данных)
https://eivis.ru	ООО «ИВИС»
www.delpress.ru	«Деловая пресса»

5.3. Комплект программного обеспечения

1. Среда электронного обучения «Русский Moodle» (<https://do.ntspi.ru>).
2. Интернет-платформа онлайн-курсов со свободным кодом «Open edX» (<https://www.edx.org/>).
3. Интернет-платформа онлайн-курсов «Открытое образование» (<https://openedu.ru/>).
4. Электронная информационно-образовательная среда РГППУ (<https://eios.rsvpu.ru/>).
5. Платформа для организации и проведения вебинаров «Mirapolis Virtual Room».
6. Microsoft Office.
7. Kaspersky Endpoint Security.
8. Adobe Reader.
9. Free PDF Creator.
10. 7-zip (<http://www.7-zip.org/>).
11. LibreOffice.
12. Браузеры Firefox, Яндекс.Браузер.

6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

6.1. Помещения

Помещения для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, самостоятельной работы укомплектованы специализированной мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации. Помещения для самостоятельной работы оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечены доступом в электронную информационно-образовательную среду университета.

6.2. Оборудование и технические средства обучения

6.2.1. Оборудование, в т.ч. специализированное

Стационарный компьютер или ноутбук, проектор для показа слайдов и видео, акустические колонки.

6.2.2. Технические средства обучения

Презентации лекций, видео-презентации, видео-лекции, учебные кинофильмы, аудиозаписи, онлайн-платформы.

6.2.3. Учебные и наглядные пособия

Печатные и электронные учебные пособия и наглядный материал: графические изображения, схемы, таблицы, раздаточный материал.