

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Родин Олег Федорович  
Должность: И.о. директора  
Дата подписания: 23.05.2025 15:12:19  
Уникальный программный идентификатор:  
2246bb4b5eca53e35a45d6a91259e790782354e7

Министерство просвещения Российской Федерации  
Нижнетагильский государственный социально-педагогический институт (филиал)  
Федерального государственного автономного образовательного учреждения  
высшего образования  
«Российский государственный профессионально-педагогический университет»

Факультет художественного образования  
Кафедра художественного образования

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРАКТИКИ  
Б2.О.02(П) «НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ РАБОТА»**

|                        |                                                                       |                            |
|------------------------|-----------------------------------------------------------------------|----------------------------|
| Направление подготовки | 44.04.01                                                              | Педагогическое образование |
| Профили подготовки     | Дополнительное образование (режиссура театрализованных представлений) |                            |
| Автор(ы)               | канд. культурологии А. Н. Садриева                                    |                            |

Одобрена на заседании кафедры художественного образования. Протокол от 17 февраля 2025 г. № 6.

Рекомендована к использованию в образовательной деятельности методической комиссией факультета художественного образования. Протокол от 21 февраля 2025 г. № 3.

Нижний Тагил  
2025

## 1. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ПРАКТИКИ

**Цель практики:** формирование умений и навыков самостоятельного ведения научно-исследовательской работы.

**Задачи:**

- изучение теоретических основ организации научно-исследовательской деятельности в сфере дополнительного художественного образования;
- развитие умений подбирать и использовать методы исследований для решения исследовательских задач;
- закрепление навыков изучения и анализа научной психологической, педагогической, методической, искусствоведческой литературы, другой специальной информации, достижений отечественной и зарубежной науки и образования в изучаемой предметной области знаний;
- формирование умений упорядочивать получаемые сведения в процессе накопления информации во время работы над исследованием; проектировать научное исследование; подводить итоги исследования, делать выводы, анализировать результаты научного исследования, применять их при решении конкретных задач в сфере дополнительного художественного образования.

## 2. МЕСТО ПРАКТИКИ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Производственная практика «Научно-исследовательская работа» входит в обязательную часть практик основной образовательной программы подготовки магистра по направлению 44.04.01 Педагогическое образование, профиль «Дополнительное образование (режиссура театрализованных представлений)». Данная практика реализуется на факультете художественного образования кафедрой художественного образования. В ходе практики студенты используют знания, умения и навыки, сформированные в процессе изучения дисциплин «Современные проблемы науки и образования», «Методология и методы научного исследования», «Основы научной этики», «Методология, теория и практика современной режиссуры театрализованных представлений и праздников» и др.

Производственная практика «Научно-исследовательская работа» является необходимой основой для последующего освоения теоретических и практических дисциплин «Инновационное проектирование в современной режиссуре театрализованных представлений и праздников», «Управление проектами в сфере культуры: грантовая деятельность», а также для прохождения других видов практики.

***Вид и тип практики***

Вид практики – производственная практика.

Тип практики – научно-исследовательская работа.

Способ проведения – стандартом не установлен.

Формы проведения – дискретно.

База(ы) проведения практики – кафедра художественного образования, образовательные учреждения и учреждения культуры различного типа.

### 3. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРАКТИКИ

Практика направлена на формирование следующих **компетенций**:

| Код и наименование компетенции                                                                                                   | Код и наименование индикатора достижения компетенции                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Дескрипторы                                                                                                                                                                              |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| УК-1. Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий | ИУК 1.1. Знает методы критического анализа и оценки проблемных ситуаций на основе системного подхода; основные принципы критического анализа; способы поиска вариантов решения поставленной проблемной ситуации                                                                                                                                                                                                          | <b>Знает</b> методы критического анализа и оценки проблемных ситуаций в области режиссуры на основе системного подхода                                                                   |
|                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | <b>Умеет</b> искать варианты решения поставленной проблемной ситуации в предметной области                                                                                               |
|                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | <b>Владеет</b> навыками критического анализа                                                                                                                                             |
|                                                                                                                                  | ИУК 1.2. Умеет анализировать проблемную ситуацию как систему, выявляя ее составляющие и связи между ними; осуществлять поиск вариантов решения поставленной проблемной ситуации; определять стратегию достижения поставленной цели как последовательности шагов, предвидя результат каждого из них и оценивая их влияние на внешнее окружение планируемой деятельности и на взаимоотношения участников этой деятельности | <b>Знает</b> методы критического анализа и оценки проблемных ситуаций в области режиссуры на основе системного подхода                                                                   |
|                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | <b>Умеет</b> анализировать проблемную ситуацию; осуществлять поиск вариантов решения поставленной проблемной ситуации; определять стратегию достижения поставленной цели                 |
|                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | <b>Владеет</b> навыками критического анализа                                                                                                                                             |
| УК-2. Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла                                                            | ИУК 1.3. Грамотно, логично, аргументированно формирует собственные суждения и оценки проблемных ситуаций на основе системного подхода и определения стратегии действий для достижения поставленной цели                                                                                                                                                                                                                  | <b>Знает</b> методы критического анализа и оценки проблемных ситуаций в области режиссуры на основе системного подхода                                                                   |
|                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | <b>Умеет</b> формировать собственные суждения и оценки проблемных ситуаций на основе системного подхода                                                                                  |
|                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | <b>Владеет</b> навыками определения стратегии действий для достижения поставленной цели                                                                                                  |
|                                                                                                                                  | ИУК 2.1. Знает принципы, методы и требования, предъявляемые к проектной работе; методы представления и описания результатов проектной деятельности; методы, критерии и параметры оценки результатов выполнения проекта                                                                                                                                                                                                   | <b>Знает</b> основные положения теории и практики театрализованной режиссуры, профессиональную терминологию, сложившуюся в современном зрелищном искусстве                               |
|                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | <b>Умеет</b> различать особенности применения технологий праздничной режиссуры в соответствии с конкретными задачами профессиональной деятельности и в соответствии с запросами общества |
|                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | <b>Владеет</b> практическими навыками в области режиссуры театрализованных представлений и праздников                                                                                    |
|                                                                                                                                  | ИУК 2.2. Умеет формировать план-                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | <b>Знает</b> исторические и современные                                                                                                                                                  |

|                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                  |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                     | <p>график реализации проекта в целом и план контроля его выполнения; организовывать и координировать работу участников проекта, обеспечивать работу команды необходимыми ресурсами; представлять публично результаты проекта (или отдельных его этапов) в форме отчетов, статей, выступлений на научно-практических конференциях</p>            | <p>новые технологии создания оригинальных, зрелищно-выразительных форм представлений и праздников</p>                                                                                                                            |
|                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | <p><b>Умеет</b> осуществлять режиссерскую деятельность в общем репетиционном процессе, и в индивидуальной работе при подготовке номеров в процессе постановки и продюсирования различных театрализованных и праздничных форм</p> |
|                                                                                                                                     | <p>ИУК 2.3. Выбирает оптимальные способы решения конкретных задач проекта на всех этапах его жизненного цикла, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений</p>                                                                                                                                                        | <p><b>Владеет</b> технологиями разработки и проведения праздника</p>                                                                                                                                                             |
|                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | <p><b>Знает</b> способы решения конкретных задач проекта, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений</p>                                                                                              |
| <p>УК-3. Способен организовывать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели</p> | <p>ИУК 3.1. Знает правила командной работы; необходимые условия для эффективной командной работы</p>                                                                                                                                                                                                                                            | <p><b>Умеет</b> выбрать способы решения конкретных задач проекта, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений</p>                                                                                      |
|                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | <p><b>Владеет</b> способами решения конкретных задач проекта, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений</p>                                                                                          |
|                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | <p><b>Знает</b> функции режиссера как руководителя работы каждого из членов постановочной группы</p>                                                                                                                             |
|                                                                                                                                     | <p>ИУК 3.2. Планирует командную работу, распределяет поручения и делегирует полномочия членам команды; организывает обсуждение разных идей и мнений; предвидит результаты (последствия) как личных, так и коллективных действий; организывает и руководит работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели</p> | <p><b>Умеет</b> обосновать и донести до членов постановочной группы художественную идею своей театрализованной постановки</p>                                                                                                    |
|                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | <p><b>Владеет</b> практическими навыками в области режиссуры театрализованных представлений и праздников</p>                                                                                                                     |
|                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | <p><b>Знает</b> методику работы режиссера с актером, художником-сценографом, художником по свету, звукорежиссером и др.</p>                                                                                                      |
|                                                                                                                                     | <p>ИУК 3.3. Способен к построению эффективного взаимодействия с членами команды и руководству</p>                                                                                                                                                                                                                                               | <p><b>Умеет</b> формулировать задачи членам постановочной группы на основе темы, идеи, сверхзадачи, жанра представления</p>                                                                                                      |
|                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | <p><b>Владеет</b> навыками работы в творческом коллективе для совместного достижения высоких, качественных результатов творческой деятельности</p>                                                                               |
|                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | <p><b>Знает</b> способы построения эффективного взаимодействия с членами команды и руководству</p>                                                                                                                               |

|                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                    |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                   | работой команды для достижения поставленной цели                                                                                                                                                                                                                                                                                  | работой команды для достижения поставленной цели                                                                                                                   |
|                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | <b>Умеет</b> анализировать художественные решения, предложенные членами постановочной группы                                                                       |
|                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | <b>Владеет</b> практическими навыками в области постановочной, организаторской и управленческой деятельности режиссёра театрализованных представлений и праздников |
| УК-6. Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки | ИУК 6.1. Знает теоретико-методологические основы самооценки, саморазвития, самореализации; направления и источники саморазвития и самореализации; способы самоорганизации собственной деятельности и ее совершенствования                                                                                                         | <b>Знает</b> теоретико-методологические основы самооценки, саморазвития, самореализации                                                                            |
|                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | <b>Умеет</b> применять теоретико-методологические основы самооценки, саморазвития, самореализации                                                                  |
|                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | <b>Владеет</b> навыками самоорганизации собственной деятельности и ее совершенствования                                                                            |
|                                                                                                                                   | ИУК 6.2. Умеет определять личностные и профессиональные приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки; разрабатывать, планировать, контролировать, оценивать собственную деятельность в решении задач саморазвития и самореализации                                                     | <b>Знает</b> способы совершенствования собственной деятельности на основе самооценки                                                                               |
|                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | <b>Умеет</b> определять личностные и профессиональные приоритеты собственной деятельности                                                                          |
|                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | <b>Владеет</b> умениями разрабатывать, планировать, контролировать, оценивать собственную деятельность в решении задач саморазвития и самореализации               |
|                                                                                                                                   | ИУК 6.3. Демонстрирует навыки осуществления деятельности по самоорганизации и саморазвитию в соответствии с личностными и профессиональными приоритетами                                                                                                                                                                          | <b>Знает</b> навыки осуществления деятельности по самоорганизации и саморазвитию                                                                                   |
|                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | <b>Умеет</b> определять личностные и профессиональные приоритеты                                                                                                   |
|                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | <b>Владеет</b> навыками осуществления деятельности по самоорганизации и саморазвитию в соответствии с личностными и профессиональными приоритетами                 |
| ОПК-7. Способен планировать и организовывать взаимодействие участников образовательных отношений                                  | ИОПК 7.1. Демонстрирует знание педагогических основ построения взаимодействия с субъектами образовательного процесса; методов выявления индивидуальных особенностей обучающихся; особенностей построения взаимодействия с различными участниками образовательных отношений с учетом особенностей образовательной среды учреждения | <b>Знает</b> особенности построения взаимодействия с различными участниками образовательных отношений в процессе организации и проведения праздника                |
|                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | <b>Умеет</b> строить взаимодействие с субъектами образовательного процесса в процессе организации и проведения праздника                                           |
|                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | <b>Владеет</b> практическими навыками в области режиссуры театрализованных представлений и                                                                         |

|                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | праздников                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|                                                                                                                                                                                                        | ИОПК 7.2. Использует особенности образовательной среды учреждения для реализации взаимодействия субъектов; составляет (совместно с другими специалистами) планы взаимодействия участников образовательных отношений; использует для организации взаимодействия приемы организаторской деятельности | <b>Знает</b> особенности образовательной среды учреждения для реализации взаимодействия субъектов<br><b>Умеет</b> использовать особенности образовательной среды учреждения<br><b>Владеет</b> приемами организаторской деятельности                                                                                                                                            |
|                                                                                                                                                                                                        | ИОПК 7.3. Применяет технологии взаимодействия и сотрудничества в образовательном процессе; способы решения проблем при взаимодействии с различным контингентом обучающихся; приемы индивидуального подхода к разным участникам образовательных отношений                                           | <b>Знает</b> способы решения проблем при взаимодействии с различным контингентом обучающихся; приемы индивидуального подхода к разным участникам образовательных отношений<br><b>Умеет</b> применять технологии взаимодействия и сотрудничества в образовательном процессе<br><b>Владеет</b> способами решения проблем при взаимодействии с различным контингентом обучающихся |
| ОПК-8. Способен проектировать педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний и результатов исследований                                                                              | ИОПК 8.1. Демонстрирует знание особенностей педагогической деятельности; требований к субъектам педагогической деятельности; результатов научных исследований в сфере педагогической деятельности                                                                                                  | <b>Знает</b> особенности педагогической деятельности; требования к субъектам педагогической деятельности                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | <b>Умеет</b> использовать результаты научных исследований в сфере педагогической деятельности                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | <b>Владеет</b> методикой проектирования педагогической деятельности на основе специальных научных знаний                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|                                                                                                                                                                                                        | ИОПК 8.2. Использует современные специальные научные знания и результаты исследований для выбора методов в педагогической деятельности                                                                                                                                                             | <b>Знает</b> методы педагогической деятельности                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | <b>Умеет</b> использовать современные специальные научные знания и результаты исследований для выбора методов в педагогической деятельности                                                                                                                                                                                                                                    |
|                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | <b>Владеет</b> методами педагогической деятельности                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| ИОПК 8.3. Владеет методами, формами и средствами педагогической деятельности; осуществляет их выбор в зависимости от контекста профессиональной деятельности с учетом результатов научных исследований | <b>Знает</b> методы, формы и средства педагогической деятельности                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|                                                                                                                                                                                                        | <b>Умеет</b> осуществлять их выбор в зависимости от контекста профессиональной деятельности с учетом результатов научных исследований                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|                                                                                                                                                                                                        | <b>Владеет</b> методами, формами и средствами педагогической деятельности                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| ПК-1. Способен осуществлять практическую (художественно-                                                                                                                                               | ПК-1.1. Знает содержание, формы, методы и приемы работы во внеурочной деятельности и системе дополнительного образования в                                                                                                                                                                         | <b>Знает</b> характерные черты театрализации как творческого метода в оригинальной режиссуре как игровой технологии праздничных                                                                                                                                                                                                                                                |

|                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                 |                                |                                                                                                                                                                           |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| творческую) деятельность профильной области                                                                                                                      | в                                                                                                                                                                               | области театрального искусства | форм культуры                                                                                                                                                             |
|                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                 |                                | <b>Умеет</b> воплотить свою идею и творческий замысел художественно-выразительными средствами праздничного режиссерского искусства                                        |
|                                                                                                                                                                  | ПК-1.2. Умеет применять современные методики и технологии обучения в ходе планирования и проведения как моделируемого, так и реального занятия в области театрального искусства |                                | <b>Владеет</b> методикой реализации технологий оригинальной режиссуры в связи с задачами организации в различных сферах социальной практики                               |
|                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                 |                                | <b>Знает</b> основные положения теории и практики представления под открытым небом, профессиональную терминологию, сложившуюся в современной праздничной культуре         |
|                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                 |                                | <b>Умеет</b> работать с режиссёрско-постановочной группой и техническим персоналом как в общем репетиционном процессе, так и в самостоятельной работе                     |
|                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                 |                                | <b>Владеет</b> технологиями работы под открытым небом в пределах единого художественного замысла для достижения высоких качественных результатов творческой деятельности  |
| ПК-2. Способен применять предметные знания по режиссуре театрализованных представлений для реализации образовательного процесса и профессионального саморазвития | ПК-1.3. Владеет навыками творческой модификации методов, приемов, технологий обучения театральному искусству в системе дополнительного образования                              |                                | <b>Знает</b> творческое наследие мастеров праздничной режиссуры, актерского мастерства и режиссуры массового театра                                                       |
|                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                 |                                | <b>Умеет</b> создавать специфическую атмосферу для организации активного познавательного и творческого процессов в целях повышения профессионального мастерства режиссёра |
|                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                 |                                | <b>Владеет</b> навыками творческой модификации методов, приемов, технологий праздничной режиссуры                                                                         |
|                                                                                                                                                                  | ПК-2.1. Знает структуру и дидактические единицы предметной области (преподаваемого предмета)                                                                                    |                                | <b>Знает</b> типологию и морфологию праздников                                                                                                                            |
|                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                 |                                | <b>Умеет</b> разработать сценарий театрализованного праздника                                                                                                             |
|                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                 |                                | <b>Владеет</b> практическими навыками в области режиссуры театрализованных представлений и праздников                                                                     |
|                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                 |                                | <b>Знает</b> осуществлять отбор содержания театрализованного праздника                                                                                                    |
|                                                                                                                                                                  | ПК-2.2. Умеет осуществлять отбор учебного содержания для его реализации в различных условиях обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО                                     |                                | <b>Умеет</b> разработать сценарий театрализованного праздника                                                                                                             |
|                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                 |                                | <b>Владеет</b> практическими навыками в области режиссуры театрализованных представлений и праздников                                                                     |

|                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                   |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                          | ПК-2.3. Демонстрирует умение разрабатывать различные формы учебных занятий, применять методы, приемы и технологии обучения, в том числе информационные | <b>Знает</b> принципы разработки сценарной основы, постановки и продюсирования праздника под открытым небом, а также основы техники и технологии сцены в условиях современного зрелища                                            |
|                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                        | <b>Умеет</b> разрабатывать различные формы сценарной основы, постановки и продюсирования праздника под открытым небом                                                                                                             |
|                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                        | <b>Владеет</b> практическими навыками в области режиссуры театрализованных представлений и праздников                                                                                                                             |
| ПК-3. Способен ориентироваться в теоретических и практических вопросах организации театрализованных представлений на современном уровне развития области | ПК-3.1. Знает современные принципы организации учебной и воспитательной деятельности в сфере художественного образования                               | <b>Знает</b> историю и теорию классической режиссуры, специфические особенности режиссерского, сценарного и исполнительского творчества в области театрализованных представлений и праздников, их основные выразительные средства |
|                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                        | <b>Умеет</b> на основе «социального заказа» в эмоционально-образной форме сформулировать режиссерский замысел будущей постановки, разработать оригинальный сценарий и режиссерскую партитуру                                      |
|                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                        | <b>Владеет</b> методами режиссерского анализа                                                                                                                                                                                     |
|                                                                                                                                                          | ПК-3.2. Умеет организовать учебный процесс с применением различных методов оценивания образовательных результатов                                      | <b>Знает</b> главные психолого-педагогические механизмы эмоционального воздействия на зрителей и участников праздничного действия                                                                                                 |
|                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                        | <b>Умеет</b> организовать учебный процесс с применением различных методов оценивания образовательных результатов                                                                                                                  |
|                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                        | <b>Владеет</b> технологиями оценивания образовательных результатов                                                                                                                                                                |
|                                                                                                                                                          | ПК-3.3. Демонстрирует готовность к взаимодействию со специалистами в сфере культуры, искусства и художественного образования                           | <b>Знает</b> способы взаимодействия со специалистами в сфере культуры, искусства и художественного образования                                                                                                                    |
|                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                        | <b>Умеет</b> организовывать взаимодействие со специалистами в сфере культуры, искусства и художественного образования                                                                                                             |
|                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                        | <b>Владеет</b> навыками взаимодействия со специалистами в сфере культуры, искусства и художественного образования в процессе подготовки и проведения праздника                                                                    |



## 4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРАКТИКИ

### 4.1. Объем практики и виды контактной и самостоятельной работы

Объем практики: количество 16 з. е.

Продолжительность: 10,5 недель / 576 акад. часов.

| Вид работы                                           | Форма обучения |
|------------------------------------------------------|----------------|
|                                                      | заочная        |
|                                                      | 2-5 семестр    |
| <b>Общая трудоемкость</b> практики по учебному плану | <b>576</b>     |
| <b>Контактная работа</b> , в том числе:              | <b>16</b>      |
| Лекции                                               | 16             |
| <b>Самостоятельная работа</b> , в том числе:         | <b>544</b>     |
| Зачет во 2-5 семестрах                               | 16             |

### 4.2. Учебно-тематический план практики

| Наименование разделов и тем практики                                                                               | Всего часов | Контактная работа |           | Самос т. работа | Оценочные средства для текущего контроля   | Оценочные средства для промежуточной аттестации |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|-------------------|-----------|-----------------|--------------------------------------------|-------------------------------------------------|
|                                                                                                                    |             | Лекции            | Прак тич. |                 |                                            |                                                 |
| 1 курс, 2 семестр                                                                                                  |             |                   |           |                 |                                            |                                                 |
| Установочная конференция. Составление индивидуального плана прохождения практики. Формулировка темы научной статьи | 18          | 2                 |           | 16              | Проверка индивидуальног о плана работы     | Проверка дневника и отчета практики             |
| Изучение и анализ научной литературы по теме исследования                                                          | 50          |                   |           | 50              | Текущая проверка хода выполнения заданий   |                                                 |
| Написание научной статьи и тезисов доклада на конференции                                                          | 50          |                   |           | 50              | Обсуждение рабочих материалов исследования |                                                 |
| Итоговая конференция по результатам практики                                                                       | 22          | 2                 |           | 20              |                                            |                                                 |
| Диф. зачет                                                                                                         | 4           |                   |           | 4               |                                            |                                                 |
| Всего во 2 семестре                                                                                                | 144         | 4                 |           | 136+ 4          |                                            |                                                 |
| 2 курс, 3 семестр                                                                                                  |             |                   |           |                 |                                            |                                                 |
| Установочная конференция. Составление индивидуального плана прохождения практики                                   | 18          | 2                 |           | 16              | Проверка индивидуальног о плана работы     | Проверка дневника и отчета практики             |
| Выполнение заданий по практике                                                                                     | 50          |                   |           | 50              | Текущая проверка хода выполнения           |                                                 |

|                                                                                  |            |           |  |               |                                                |                                     |
|----------------------------------------------------------------------------------|------------|-----------|--|---------------|------------------------------------------------|-------------------------------------|
|                                                                                  |            |           |  |               | заданий                                        |                                     |
| Выполнение отчета по практике                                                    | 50         |           |  | 50            | Текущая проверка отчета по практике            |                                     |
| Итоговая конференция по результатам практики                                     | 22         | 2         |  | 20            |                                                |                                     |
| Диф. зачет                                                                       | 4          |           |  | 4             |                                                |                                     |
| Всего в 3 семестре                                                               | 144        | 4         |  | 136+4         |                                                |                                     |
| 2 курс, 4 семестр                                                                |            |           |  |               |                                                |                                     |
| Установочная конференция. Составление индивидуального плана прохождения практики | 18         | 2         |  | 16            | Проверка индивидуального плана работы          | Проверка дневника и отчета практики |
| Выполнение заданий по практике                                                   | 50         |           |  | 50            | Текущая проверка хода выполнения заданий       |                                     |
| Выполнение отчета по практике                                                    | 50         |           |  | 50            | Проверка текста проекта заявки на грант        |                                     |
| Итоговая конференция по результатам практики                                     | 22         | 2         |  | 20            | Участие в грантовом конкурсе                   |                                     |
| Диф. зачет                                                                       | 4          |           |  | 4             |                                                |                                     |
| Всего в 4 семестре                                                               | 144        | 4         |  | 136+4         |                                                |                                     |
| 3 курс, 5 семестр                                                                |            |           |  |               |                                                |                                     |
| Установочная конференция. Составление индивидуального плана прохождения практики | 18         | 2         |  | 16            | Проверка индивидуального плана работы          | Проверка дневника и отчета практики |
| Выполнение заданий по практике                                                   | 50         |           |  | 50            | Текущая проверка хода выполнения заданий       |                                     |
| Выполнение отчета по практике                                                    | 50         |           |  | 50            | Проверка текста теоретической части ВКР        |                                     |
| Итоговая конференция по результатам практики                                     | 22         | 2         |  | 20            | Предварительная защита теоретической части ВКР |                                     |
| Диф. зачет                                                                       | 4          |           |  | 4             |                                                |                                     |
| Всего в 5 семестре                                                               | 144        | 4         |  | 136+4         |                                                |                                     |
| <b>Всего по практике</b>                                                         | <b>576</b> | <b>16</b> |  | <b>544+16</b> |                                                |                                     |

Типовые задания для промежуточной аттестации по практике, критерии и шкалы оценивания, а также методические рекомендации для обучающихся представлены в приложении к рабочей программе практики.

### 4.3. Содержание практики

- 2 семестр – написание научной статьи, участие в научно-практической конференции;
- 3 семестр – выполнение контрольной работы (проекта) по дисциплине «Основы актерского мастерства» / «Основы сценической речи»;
- 4 семестр – написание заявки на грант, участие в конкурсе грантов;
- 5 семестр – выполнение теоретической части выпускной квалификационной работы.

## 5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРАКТИКИ

### 5.1. Перечень основной и дополнительной литературы

#### *Основная литература*

1. Артемьева, Т. В. Фандрейзинг: привлечение средств на проекты и программы в сфере культуры и образования : учебное пособие / Т. В. Артемьева, Г. Л. Тульчинский. — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2024. — 288 с. — ISBN 978-5-507-49766-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/426350> (дата обращения: 04.03.2025). — Режим доступа: для авториз. пользователей.
2. Казаченок, Ю. В. Педагогическая деятельность в профессиональной сфере : учебно-методическое пособие / Ю. В. Казаченок. — Челябинск : Южно-Уральский технологический университет, 2024. — 115 с. — ISBN 978-5-6051964-2-6. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/142521>
3. Лызь, Н. А. Новая педагогика высшей школы: непрерывное образование, цифровая среда, человек обучающийся : учебное пособие / Н. А. Лызь, А. Е. Лызь. — Ростов-на-Дону, Таганрог : Издательство Южного федерального университета, 2024. — 138 с. — ISBN 978-5-9275-4589-6. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/141417>

#### *Дополнительная литература*

1. Набатов, В.В. Методы научных исследований : введение в научный метод : учебное пособие [Электронный ресурс] : учеб. пособие – Электрон. дан. – Москва : МИСИС, 2016. — 84 с. – Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/93679>
2. Розанова, Н. М. Письменная работа студента и аспиранта: как добиться совершенства [Текст] / Н. М. Розанова. - Москва : Экономика, 2009. – 122 с.
3. Тульчинский, Г. Л. Менеджмент специальных событий в сфере культуры : учебное пособие / Г. Л. Тульчинский, С. В. Герасимов, Т. Е. Лохина. — 6-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2021. — 384 с. — ISBN 978-5-8114-7850-7. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/167252> (дата обращения: 04.03.2025). — Режим доступа: для авториз. пользователей.
4. Шкляр, М.Ф. Основы научных исследований [Электронный ресурс] : учеб. пособие – Электрон. дан. – Москва : Дашков и К, 2014. – 244 с. – Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/56263>
5. Шекова, Е. Л. Менеджмент и маркетинг в сфере культуры. Практикум : учебное пособие для СПО / Е. Л. Шекова, Г. Л. Тульчинский ; под редакцией Е. Л. Шековой. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2023. — 156 с. — ISBN 978-5-507-45589-8. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL:

<https://e.lanbook.com/book/278816> (дата обращения: 04.03.2025). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

## 5.2. Электронные образовательные ресурсы, в т.ч. профессиональные базы данных и информационные справочные системы

|                                                                                                                                                                         |                                            |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------|
| <a href="https://www.ntspi.ru/library/directories_and_files/web_res/systems/">https://www.ntspi.ru/library/directories_and_files/web_res/systems/</a>                   | Электронно-библиотечные системы НТГСПИ     |
| <a href="https://www.ntspi.ru/library/directories_and_files/web_res/systems/libraris/">https://www.ntspi.ru/library/directories_and_files/web_res/systems/libraris/</a> | Электронные базы данных НТГСПИ             |
| <a href="https://www.ntspi.ru/library/periodika/">https://www.ntspi.ru/library/periodika/</a>                                                                           | Периодика НТГСПИ                           |
| <a href="https://iprmedia.ru">https://iprmedia.ru</a>                                                                                                                   | ЭБС «Ай Пи Эр Медиа»                       |
| <a href="https://ibooks.ru">https://ibooks.ru</a>                                                                                                                       | ЭБС «Айбукс»                               |
| <a href="https://urait.ru">https://urait.ru</a>                                                                                                                         | ЭБС Юрайт                                  |
| <a href="http://e.lanbook.com">http://e.lanbook.com</a>                                                                                                                 | ЭБС издательства «ЛАНЬ»                    |
| <a href="http://elibrary.ru">http://elibrary.ru</a>                                                                                                                     | Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU |
| <a href="http://www.consultant.ru">http://www.consultant.ru</a>                                                                                                         | «КонсультантПлюс»                          |
| <a href="http://cyberleninka.ru">http://cyberleninka.ru</a>                                                                                                             | НЭБ «КиберЛенинка»                         |

## 5.3. Комплект программного обеспечения

1. Среда электронного обучения «Русский Moodle» (<https://do.ntspi.ru>).
2. Интернет-платформа онлайн-курсов со свободным кодом «Open edX» (<https://www.edx.org/>).
3. Интернет-платформа онлайн-курсов «Открытое образование» (<https://openedu.ru/>).
4. Электронная информационно-образовательная среда РГПИУ (<https://eios.rsvpu.ru/>).
5. Платформа для организации и проведения вебинаров «Mirapolis Virtual Room».
6. Microsoft Office.
7. Kaspersky Endpoint Security.
8. Adobe Reader.
9. Free PDF Creator
10. 7-zip (<http://www.7-zip.org>).
11. LibreOffice.
12. Браузеры Firefox, Яндекс.Браузер.

## 6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРАКТИКИ

Практика «Научно-исследовательская работа» осуществляется в соответствии с задачами практики. Обучающиеся могут использовать ресурсы библиотек института, города и области, информационные справочные системы, а также другие доступные электронные и печатные информационные ресурсы.

Также студентам должны быть предоставлены ресурсы аудиторного фонда и помещений для самостоятельной работы, оснащенных учебной мебелью, техническими средствами обучения - персональными компьютерами, переносными ноутбуками с доступом к сети Интернет, электронной информационно-образовательной среде университета, мультимедийными проекторами (стационарным/переносным), экранами.

Все помещения должны соответствовать действующим санитарным противопожарным нормам, а также требованиям техники безопасности.